

ПРИНЯТО:
решением Педагогического совета
Образовательного учреждения
от 30 августа 2021 года протокол №1

УТВЕРЖДЕНО:
Заведующий
С.С. Горохова
Приказ от 31 августа 2021 года № 57-ОД



**Рабочая образовательная программа
педагогов старшей группы «Земляничка»
общеразвивающей направленности
(возраст воспитанников 5-6 лет)**

по реализации образовательной программы дошкольного образования
Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №34
Василеостровского района Санкт-Петербурга
на 2021-2022 учебный год

Воспитатели:
Коваленко Мария Викторовна
Грошева Алина Сергеевна

Санкт-Петербург
2021

Содержание

1.	Целевой раздел	3
1.1	Пояснительная записка. Цель и задачи реализации программы	3
1.2	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	4
1.3	Нормативные документы	7
1.4	Сроки реализации рабочей программы	7
1.5	Планируемые результаты освоения программы. Целевые ориентиры.	8
1.6	Система оценки результатов освоения Программы	9
2.	Содержательный раздел	13
2.1	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	13
2.2	Образовательная область «Познавательное развитие»	17
2.3	Образовательная область «Речевое развитие»	22
2.4	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	24
2.5	Образовательная область «Физическое развитие»	32
2.6	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	35
2.7	Формы взаимодействия с родителями. План работы с родителями	51
2.8	Комплексно-тематическое планирование.	53
2.9	Способы и направления поддержки детской инициативы	56
2.10	Календарно-тематическое планирование	57
2.11	Формы организации образовательной деятельности	124
3.	Организационный раздел	126
3.1	Материально-техническое обеспечение Программы	126
3.2	Распорядок дня и режимы	128
3.3	Особенности организации предметно-пространственной развивающей среды.	133
3.4	Методическое обеспечение	136
3.5	Литература	137
4.	Аннотация к программе	138
	Приложение Календарный план воспитательной работы	140

1 Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

Цель программы – позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка старшего дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности.

Рабочая программа направлена на:

-создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту (5-6 лет) видам деятельности;

-создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Задачи:

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка;
- 3) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 4) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 5) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;
- 6) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 7) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Настоящая рабочая программа разработана на основе образовательной программы дошкольного образования государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №34 Василеостровского района Санкт-Петербурга для создания благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирования основ базовой культуры личности, всестороннего развития психических и физиологических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовки ребенка к жизни в современном обществе.

В соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», в образовательной программе должны быть представлены рабочие программы учебных предметов.

Содержание рабочей программы отражает реальные условия группы, возрастные и индивидуальные особенности развития воспитанников.

Принципы и подходы к формированию рабочей программы.

Программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом, в ее основу заложены основные принципы и подходы:

- 1) Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью является развитие ребенка (построение образовательной деятельности в зоне ближайшего развития ребенка).
- 2) Принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, а также применяется на практике).
- 3) Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями и возможностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.
- 4) Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.

Содержание Рабочей программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности (игровой, музыкальной, двигательной, изобразительной, конструировании, познавательно-исследовательской, восприятии художественной литературы и фольклора, самообслуживании и элементарный бытовой труд и др.) и охватывает определенные направления развития и образования детей, образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие
- познавательное развитие
- речевое развитие
- художественно-эстетическое развитие
- физическое развитие.

1.2 Значимые для разработки и реализации программы характеристики

Возрастные особенности детей 5 – 6 лет

Психолого-педагогическая работа с детьми строится с учетом возрастных особенностей развития детей старшего возраста, который необходим для правильной организации осуществления образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечивает их всестороннее гармоничное развитие.

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие.

При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до 2000 рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к книгам и фильмам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предлагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в том числе ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразование объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д.

Однако подобные решения окажутся правильными, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д.

Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно – логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно – ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщающего способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Характеристика группы

Рабочая программа старшей группы «Земляничка» обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому.

Группу посещают 35 детей – 17 мальчиков и 18 девочек. С I группой здоровья – 4 ребенка, с II группой здоровья – 29 детей, с III группой здоровья – 2 ребёнка.

Анализ социального статуса семей выявил, что в старшей группе воспитываются дети из полных семей – 100%. Имеют 1 ребенка – 14 семей, 2-х детей – 18 семей, многодетные (3-х и более детей) – 3 семьи.

Дети активные, любознательные. Хочется отметить, что лидерство в группе проявляют и мальчики, и девочки. Родители принимают участие в жизни группы и детского сада, интересуются жизнью детей, радуются их успехам, оказывают посильную помощь в воспитании и развитии детей.

Обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке.

Реализация регионального компонента происходит через знакомство с национально – культурными особенностями города Санкт-Петербурга. Знакомая с родным городом, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя живущим в определенный временной период, в определенных культурных условиях.

Данная работа реализуется через беседы, проекты.

Климатические особенности.

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности местного Северо-западного региона России, время начала и окончания тех или иных явлений (листопад, таяние снега и т. д.) и интенсивность их протекания; длительность светового дня; погодные условия и т. д. Основными чертами местного климата являются: преимущественно дождливая погода, короткое и прохладное лето. В режим дня группы ежедневно включены утренняя гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия. В холодное время года пребывание детей на открытом воздухе уменьшается; в теплое время – жизнедеятельность детей, в основном, организуется на открытом воздухе.

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется с выделением двух периодов:

- 1 – холодный период: учебный год (сентябрь – май, составляется определенный режим дня и расписание образовательной деятельности).
- 2 – теплый период: (июнь – август, для которого составляется другой режим).

1.3 Нормативные документы

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Федеральным законом от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"
2. Законом Санкт-Петербурга от 17.07.2013 N 461-83 "Об образовании в Санкт-Петербурге"
3. ФГОС дошкольного образования (приказ от 17.10.13 г, № 1155 действует с 01.01.2014 г);
4. СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи.»
5. Уставом ГБДОУ №34.
6. Образовательной программой ГБДОУ №34
7. Положением о рабочей программе педагога ГБДОУ №34.

Программы и технологии, на основе которых осуществляется вариативность содержания:

1. «Первые шаги. Петербургское введение для малышей. От 3 до 7 лет». Алифанова Г.Т.
2. «Юный эколог» система работы в старшей группе С.Н. Николаева.
3. Экономическое воспитание. Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности. / Авторы: Шатова А.Д., Аксенова Ю.А., Кириллов И.Л., Давыдова В.Е., Мищенко И.С.

1.4. Сроки реализации рабочей программы:

2021-2022 учебный год (01.09.2021- 31.08.2022 года).

1.5 Планируемые результаты освоения Программы. Целевые ориентиры

Проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к её достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели. Понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения. Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе. Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении - делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей. Может предварительно обозначить тему игры; заинтересован совместной игрой. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Пользуется не только простыми, но и сложными предложениями. Проявляет интерес к физическим упражнениям. Правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения. Самостоятельно выполняет основные культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать. Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество. Проявляет интеллектуальную активность, проявляется познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить её доступным для него способом. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем. Знает свою дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей.

Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования. Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремится к успешной деятельности. Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей. Устанавливает связи между видами труда. Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной. Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира. Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности. Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляют последствия своих неосторожных действий для других детей. Стремится к мирному разрешению конфликтов. Может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях. Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым.

1.6 Система оценки результатов освоения программы

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для *решения следующих образовательных задач*:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Система педагогической диагностики (мониторинга)

Объект	Инструментарий	Формы и методы	Периодичность	Длительность	Сроки
Индивидуальные	Инструментарий проведения	• Наблюдение;	2 раза в год.	1-2 недели.	Сентябрь

достижения детей в контексте образовательных областей	педагогической диагностики развития детей 3-7 лет, разработанный ФИРО РАНХиГС. Режим доступа: http://www.firo-nir.ru/index.php/instrumentariy/materialy-dlya-izucheniya/instrumentarij-dlya-provedeniya-pedagogicheskoy-dagnostiki.html	Анализ продуктов детской деятельности.			Май
---	---	--	--	--	-----

Конкретизация требований к планируемым образовательным результатам освоения Программы с учетом возрастных возможностей детей

Образовательные области	Критерии
Социально-коммуникативное развитие	В привычных ситуациях соблюдает нормы и правила. Адекватно реагирует на замечания взрослого, иногда может объяснить и осознать свое поведение. Стремится выполнять основные нормы и правила. При их нарушении начинает испытывать чувство вины и стыда. В любых ситуациях стремится исправить нарушения в поведении. Стремится к соблюдению правил общения и со взрослыми, и со сверстниками, иногда их нарушает. Однако точка зрения взрослого не всегда является авторитетным мнением. Появляется потребность в общении со сверстниками. Принимает участие в разговорах, слушает, пытается соблюдать нормы речевого этикета. Проявляет знания о правилах и нормах поведения и общения, практически всегда их соблюдает. Умеет договариваться, слушает и понимает партнеров по общению, учится ставить и достигать общие цели. В привычной обстановке действует самостоятельно. Начинает действовать целенаправленно, слушает замечания взрослого. Результата достигает при поддержке взрослого. Возникающие трудности решает с помощью взрослого. Стремится участвовать в жизни группы, хотя личные мотивы преобладают перед общественными. Практически всегда самостоятелен, умеет ставить цели, планировать последовательность своих действий, проявляет инициативу. Стремится получить удовлетворительный результат своей деятельности. Общественный мотив начинает преобладать над личным. Осуществляет взаимоконтроль в деятельности со сверстниками. В знакомых ситуациях инициирует сотрудничество, участвует в мероприятиях группы.

	Стремится к сотрудничеству со сверстниками и взрослыми в любой совместной деятельности; стремится принимать участие в жизни группы, может высказать предложения для решения важных для группы вопросов, например, подготовки к празднику. Иногда замечает нарушения порядка и чистоты, бережно относится к результатам своего и чужого труда только при подсказке взрослого. Проявляет интерес к изобразительной деятельности, пению, играм. Может объяснить социальную значимость труда. Стремится трудиться, быть полезным, проявляет интерес к видам творчества. Имеет недостаточные представления о своей жизнедеятельности. Собственный опыт может проявить в знакомых ситуациях. Пытается отражать собственный опыт. Имеет представления о своих внешних особенностях, действиях, половой принадлежности, родителях. Пытается выражать свои потребности посредством речи.
Познавательное развитие	В знакомых ситуациях выражает свои знания с помощью речи, может чем-то заинтересоваться, удивиться. Может установить элементарные причинно-следственные связи Проявляет инициативу в познании нового, задает вопросы, в которых появляется последовательность. Эмоционально реагирует на новые знания. Стремится решить проблему в зависимости от ситуации, экспериментирует и привлекает взрослого к процессу и результатам. Стремится к совместным со сверстниками играм. Соблюдает правила игры. Отображает разнообразные ситуации. Может поставить игровую задачу и довести ее до конца. Проявляет инициативу в играх со сверстниками, в выборе задачи. С удовольствием и эмоционально играет, ведет диалог, передает характер персонажей. Соблюдает правила игры. Придумывает различные сюжеты и умеет их реализовать. В привычной обстановке рассказывает о себе и своей семье, называет свои имя и фамилию, имена, отчества родителей. Может рассказать о профессиях родителей. Имеет представления о гендерных различиях С интересом рассказывает о себе и своей семье, называет свои имя и фамилию, имена, отчества родителей. Знает, кем работают родители. Имеет представления о гендерных различиях. Проявляет инициативу в играх с детьми. Способен отличать съедобные грибы от несъедобных, ядовитые ягода от неядовитых. Способен последовательно назвать времена года, и сезонные изменения в природе. Способен рассказать об изменениях, происходящих с животными в соответствии со временем года. Различает домашних и диких животных. С помощью взрослого называет свойства воды и воздуха.

	Интересуется окружающим миром. Знает о различных видах животных, растений, деревьев, о свойствах воды и воздуха. Имеет первичные представления о роли человека в природе, о бережном отношении к природе и планете, о многообразии народностей в мире, о планете Земля. Способен рассказать о родном городе, стране, может узнать государственный флаг. Способен назвать некоторые достопримечательности Санкт-Петербурга. Знает и объясняет, что такое улица, площадь, знают историю своего района, памятные места, имя основателя города. Знает правила поведения при звучании государственного гимна, знает столицу России. Интересуется предметами народного искусства, праздниками и традициями.
Речевое развитие	В привычных ситуациях соблюдает правила общения, принимает участие в разговоре, отвечает на вопросы, может договариваться с другими, иногда личные потребности преобладают, оценить свои поступки адекватно не способен, активный словарь соответствует возрасту, нарушено более 6 звуков, нарушается звукослоговая структура некоторых слов, основные виды интонации присутствуют Соблюдает правила общения, принимает участие в разговоре, задает и отвечает на вопросы, договаривается, оценивает свои и поступки других адекватно, вежлив, соблюдает правила общения и речевого этикета, проявляет инициативу в пополнении словаря, фонетическая сторона речи не нарушена, состояние звукопроизношения в норме, не допускает ошибок при повторении слогов с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов. Идет на контакт с трудом, принимает помощь взрослого, грамматический строй речи сформирован не полностью, допускает отдельные ошибки при выполнении заданий, пересказать текст может только при помощи взрослого. Проявляет инициативу в общении, в речи использует распространенные предложения, может пересказать с опорой на картинки небольшой текст, по заданию подобрать рифму, правильно сформирован грамматический строй речи, ошибок в речи нет, правильно согласует существительные с прилагательными, числительными, употребляет множественное и единственное число существительных в различных падежах, образует существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названий детенышей.

Художественно-эстетическое развитие	Способен эмоционально воспринимать произведения искусства и мира природы; способен отразить эмоции и переживания в речи и движениях, для чего использует речевые и неречевые средства. Эмоционально реагирует на произведения в знакомых ситуациях; способен отразить, творчески описать свои эмоции и переживания при восприятии и эстетической оценке произведений искусства и мира природы, используя различные речевые и неречевые средства. Способен построить последовательность отдельных событий, различать нравственную и эмоциональную оценку персонажей произведений в знакомых ситуациях. Способен отличать добро и зло, эмоционально сопереживать героям, объяснить поступки персонажей. Способен различить жанры литературы. Имеет любимых героев. Способен построить взаимосвязь событий в любом произведении. Способен отобразить в творчестве замысел, но не всегда точно передать пропорции, образы, перспективу. Стремиться в знакомых ситуациях пользоваться определенными средствами и способами. Участвует в коллективном творчестве. Интересуется творческой деятельностью. При создании явлений и предметов, проявляет инициативу, доводит замысел до конца, выбирает подходящие средства и приемы. Способен различать знакомые жанры музыки, замечает в привычных ситуациях изменения динамики и темпа произведений, резкие изменения тональности, способен узнать по звучанию знакомые музыкальные инструменты, дослушать произведения до конца. С интересом слушает музыкальные произведения. Различает жанры музыки, изменения динамики и темпа произведений, отличает звуки в разных интервалах, узнает по звучанию различные музыкальные инструменты, способен определить количество частей и форму произведения, слушает произведения до конца, эмоционально реагирует, высказывает впечатления, знает композиторов. Способен петь знакомые песни, состоящие из 3-4 куплетов сольно и в ансамбле, проявлять элементарные эмоции, может маршировать, выполнять перестроения, движения в паре в привычных ситуациях, в привычных ситуациях может исполнять ритмические рисунки, вовремя вступать и заканчивать свою партию, играть на музыкальных инструментах. С интересом поет, начинает и заканчивает песню вовремя, проявляет инициативу в выборе песен, поет с микрофоном, выразительно с различными динамическими оттенками сообразно характеру песни, выполняет различные движения, меняет их в соответствии со сменой музыки, выполняет перестроения, танцевальный бег, выполняет выполнять русские народные движения, импровизирует, исполняет ритмические рисунки, вовремя вступать и заканчивать свою партию, играть на музыкальных инструментах.
--	---

Физическое развитие	Правильно выполняет большинство физических упражнений, но не проявляет должных усилий. Не всегда замечает свои ошибки. С игровыми заданиями справляется хорошо, но интереса к самостоятельной организации игры не проявляет Уверенно и точно, с хорошей амплитудой выполняет упражнения, сохраняя тем и ритм. Проявляет самоконтроль. Способен привлечь внимание сверстников, организовать знакомую игру. Имеет стойкий интерес к подвижным играм.
---------------------	--

В системе педагогического мониторинга развития дошкольников используются технология конкретизации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования к результатам освоения основной образовательной программы авторов: О.В. Солнцевой, Е.В. Кореньевой-Леонтьевой.

2. Содержательный раздел

2.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Ребенок в семье и сообществе

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.

Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

2.2 Образовательная область «Познавательное развитие»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Основные цели и задачи

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах

на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху—внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева—справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность. Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.

Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Ознакомление с предметным окружением

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость - мягкость, хрупкость - прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

Ознакомление с социальным миром

Обогащать представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

2.3 Образовательная область «Речевое развитие»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Основные цели и задачи

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание психолого-педагогической работы

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Приобщение к художественной литературе

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

2.4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне, окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание психолого-педагогической работы

Приобщение к искусству

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полосы; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полосы, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение

передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Прикладное творчество: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Прикладное творчество: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

В ситуации отсутствия музыкального руководителя, по распоряжению заведующего занятием проводит воспитатель в соответствии с рабочей программой музыкального руководителя.

2.5 Образовательная область «Физическое развитие»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Задачи:

Оздоровительные	Образовательные	Воспитательные
-----------------	-----------------	----------------

охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма всестороннее физическое совершенствование функций организма повышение работоспособности и закаливание	формирование двигательных умений и навыков развитие физических качеств овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья	формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое)
--	---	---

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Физическая культура

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям.

Подвижные игры

С бегом. «Ловишки», «Уголки», «Парный бег», «Мышеловка», «Мы веселые ребята», «Гуси-лебеди», «Сделай фигуру», «Караси и щука», «Перебежки», «Хитрая лиса», «Встречные перебежки», «Пустое место», «Затейники», «Бездомный заяц».

С прыжками. «Не оставайся на полу», «Кто лучше прыгнет?», «Удочка», «С кочки на кочку», «Кто сделает меньше прыжков?», «Классы».

С лазаньем и ползанием. «Кто скорее доберется до флажка?», «Медведь и пчелы», «Пожарные на ученье».

С метанием. «Охотники и зайцы», «Брось флажок», «Попади в обруч», «Сбей мяч», «Сбей кеглю», «Мяч водящему», «Школа мяча», «Серсо».

Эстафеты. «Эстафета парами», «Пронеси мяч, не задев кеглю», «Забрось мяч в кольцо», «Дорожка препятствий».

С элементами соревнования. «Кто скорее пролезет через обруч к флажку?», «Кто быстрее?», «Кто выше?».

Народные игры. «Гори, гори ясно!» и др.

В ситуации отсутствия инструктора по физической культуре, по распоряжению заведующего занятием и утреннюю гимнастику проводит воспитатель в соответствии с рабочей программой и комплексно-тематическим планом инструктора по физической культуре.

2.6 Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Парциальная программа «Юный эколог» С.Н.Николаевой

Цель: создание условий для экологического воспитания дошкольников.

Задачи:

- Создание условий для развития у дошкольников основ экологической культуры.
- Формирование у детей осознанно-правильного отношения к природным явлениям и окружающим объектам, построенного на организации взаимодействия дошкольников с природой ближайшего окружения.
- Формирование первоначального понимания взаимодействия человека с природой.

№ п/п	Период	Тема	Фактическая дата проведения	Подпись воспитателя
Сентябрь				
1.	Первая неделя	Комплектование группы.		

		Цикл наблюдений за цветущими растениями территории детского сада.		
2.	Вторая неделя	Цикл наблюдений за цветущими травянистыми растениями. Чтение книги В. Бианки «Мышонок Пик».		
3.	Третья неделя	Продолжение наблюдений за цветущими травянистыми растениями. Недельный цикл наблюдений за явлениями природы и работа с календарем. Занятие «Как заполнять календарь природы?».		
4.	Четвертая неделя	Чтение рассказа «Моя береза». Наблюдение за березой на участке. Сбор листьев с деревьев и кустарников для засушивания. Продолжение чтения книги В.Бианки «Мышонок Пик». Комплексное занятие «Делаем книгу «Приключения мышонка Пика». Занятие «Овощи и фрукты на нашем столе».		
Октябрь				
1.	Первая неделя	Недельный цикл наблюдений за явлениями природы и работа с календарем. Изготовление гербария осенних листьев. Чтение рассказов В.Бианки «Прощальная песенка», «опять лето?», «Запасы овощей», «Готовятся к зиме». Изготовление самодельных книг.		
2.	Вторая неделя	Занятие «Корова и коза - домашние животные». Занятие «Для чего животным хвосты?».		
Ноябрь				
1.	Первая неделя	Начало зимней подкормки птиц, обустройство кормушки.		
2.	Вторая неделя	Подкормка птиц на участке. Занятие «Как лесные звери – медведь и белка – готовятся к зиме». Чтение рассказов «Белкина сушильня», «Прячутся...», изготовление самодельных книг.		
3.	Третья неделя	Подкормка птиц на участке. Недельный цикл наблюдений за явлениями природы и работа с календарем. Чтение рассказа С. Воронина «Моя береза», наблюдение за березой		

		на участке. Занятие «Лошадь и овца – домашние животные».		
4.	Четвертая неделя	Продолжение совместной работы в комнате природы, подкормка птиц на участке. Занятие «Уходит золотая осень».		
Декабрь				
1.	Первая неделя	Подкормка птиц на участке. Чтение сказки С. Михалкова «Елочка». Комплексное занятие «Письмо заболевшим детям».		
2.	Вторая неделя	Подкормка птиц на участке. Чтение рассказа В. Бианки «Приспособился». Занятие «Станем юными защитниками природы».		
3.	Третья неделя	Подкормка птиц на участке. Недельный цикл наблюдений за явлениями природы и работа с календарем. Занятие «Как лесные звери – белка, заяц, медведь, лиса – проводят зиму в лесу».		
4.	Четвертая неделя	Подкормка птиц на участке. Цикл наблюдений за снегом, льдом, водой. Новогодний праздник в зале вокруг искусственной елки.		
Январь				
1.	Первая неделя	Продолжение наблюдения за водой, снегом, льдом. «Панорама добрых дел» (весь месяц).		
2.	Вторая неделя	Подкормка птиц на участке. Цикл наблюдений за зимующими птицами, ведение календаря. Продолжение наблюдения за водой, снегом, льдом. Комплексное занятие «Что за зверь!»		
3.	Третья неделя	Подкормка птиц на участке. Цикл наблюдений за зимующими птицами, ведение календаря. Недельный цикл наблюдений за явлениями природы и работа с календарем. Сбор веток, изготовление гербария. Начало чтения книги В. Бианки «Синичкин календарь». Чтение рассказа С. Воронина «Моя береза».		

4.	Четвертая неделя	Подкормка птиц на участке. Комплексное занятие «Лес – это дом для многих жильцов».		
Февраль				
1.	Первая неделя	Подкормка птиц на участке. «Огород» на окне, цикл наблюдений за прорастающим луком. Занятие «Как люди помогают лесным обитателям». «Панорама добрых дел» (весь месяц)-продолжение.		
2.	Вторая неделя	Подкормка птиц на участке. «Огород» на окне, цикл наблюдений за прорастающим луком.		
3.	Третья неделя	Подкормка птиц на участке. Недельный цикл наблюдений за явлениями природы и работа с календарем. «Огород» на окне, цикл наблюдений за прорастающим луком. Продолжение чтения произведения В. Бианки «Синичкин календарь».		
4.	Четвертая неделя	Подкормка птиц на участке. «Огород» на окне, цикл наблюдений за прорастающим луком. Комплексное занятие «Прошла зима холодная».		
Март				
1.	Первая неделя	«Панорама добрых дел» (весь месяц) - продолжение. «Огород» на окне, цикл наблюдений за прорастающим луком. Занятие «Наши четвероногие друзья». Комплексное занятие «Подарок дорогому человеку: маме, бабушке, сестренке».		
2.	Вторая неделя	«Огород» на окне, цикл наблюдений за прорастающим луком. Занятие «Как люди заботятся о своем здоровье весной».		
3.	Третья неделя	Недельный цикл наблюдений за явлениями природы и работа с календарем. Продолжение чтения произведения В. Бианки «Синичкин календарь».		
4.	Четвертая неделя	Занятие «Сравним кошку с собакой».		
Апрель				
1.	Первая неделя	Наблюдения за божьими коровками. Занятие «Весна в жизни лесных зверей».		

		Чтение произведения В. Бианки «Лесные домишки», изготовление книги. «Панорама добрых дел» (весь месяц) - продолжение.		
2.	Вторая неделя	Наблюдения за божьими коровками. Комплексное занятие «Береги деревянные предметы».		
3.	Третья неделя	Недельный цикл наблюдений за явлениями природы и работа с календарем. Сбор веток с листьями, изготовления гербария.		
4.	Четвертая неделя	Комплексное занятие «Бережно относимся к бумаге».		
Май				
1.	Первая неделя	Диагностика. Цикл наблюдений за одуванчиком. Чтение произведения М. Пришвина «Этажи леса».		
2.	Вторая неделя	Продолжение диагностики. Цикл наблюдений за одуванчиком.		
3.	Третья неделя	Продолжение диагностики. Недельный цикл наблюдений за явлениями природы и работа с календарем. Занятие «Золотые рыбки – декоративные домашние рыбки».		
4.	Четвертая неделя	Завершение диагностики. Занятие «Как человек охраняет природу». Создание красной книги своей местности. Комплексное занятие «Весна кончается – лето начинается».		

Направление работы с детьми по Петербурговедению

Цель: воспитание современного, культурного маленького человека-жителя нашей великой Родины-России, который бы любил и свою страну, и тот город, в котором он живет.

Задачи:

1. Воспитание маленького петербуржца, патриота своей Родины через разные виды деятельности.
2. Воспитание любви к родному городу, гордость: я – петербуржец.
3. Пробуждение познавательного интереса к городу, восхищение им.

4. Формирование начальных знаний о родном городе.
5. Осознание ценности памятников культуры и искусства.
6. Воспитание петербуржца в лучших традициях петербургской культуры.

Тема	Задачи	Совместная деятельность	Развивающая среда
Люди – дети неба и земли	- продолжать знакомить детей с нашим городом; - формировать начальные знания о географии Санкт-Петербурга; - познакомить детей с глобусом, картой; - развивать умение ориентироваться по карте города	<u>Просмотр презентаций, слайдов:</u> «Здравствуй Петербург» <u>Игры:</u> игра-ходилка: «Мы по городу гуляем» <u>Чтение художественной литературы:</u> стихотворение К.Озеровой «Моему городу»; <u>Продуктивная деятельность:</u> «Осень в Петербурге»	Альбомы и книги с видами Санкт-Петербурга
Здесь будет город заложен	- познакомить детей с историей основания города, с его основателем; - познакомить детей с одной из первых построек нашего города; - дать знания о том, каким был царь Петр I;	<u>Просмотр презентаций, слайдов:</u> «Домик Петра I» <u>Игры:</u> <u>Чтение художественной литературы:</u> А.Ишимова «История России в рассказах для детей» <u>Рассматривание картин:</u> Грабарь «Осенний день» <u>Продуктивная деятельность:</u> «Петропавловская крепость»	Карта города, глобус. Книги о Санкт-Петербурге
Символы города	- познакомить детей с символами нашего города; - формировать понятие «Мы – Петербуржцы»;	<u>Просмотр презентаций, слайдов:</u> <u>Игры:</u> «Собери флаг» <u>Рассматривание картин:</u> Левитан «Золотая осень»; Бродский «Опавшие листья» <u>Продуктивная деятельность:</u> «Символы нашего города»	Диски с записями песен о городе, гимна. Изображения флага и герба Санкт-Петербурга
Все флаги в гости будут к нам	- продолжать знакомить детей с историей города; - дать детям знания о том, что Санкт-Петербург – это город, в котором создавался Российский флот, с понятием «Морская держава»;	<u>Просмотр презентаций, слайдов:</u> «Стрелка Васильевского острова» <u>Игры:</u> игры-пазлы с видами Санкт-Петербурга <u>Чтение художественной литературы</u> <u>Рассматривание картин:</u> Грабарь «Зимний пейзаж»; <u>Продуктивная деятельность:</u> «Ростральные	Изображения достопримечательностей Васильевского острова

	- продолжать формировать знания о географии Санкт-Петербурга; - развивать умение ориентироваться по карте города; - познакомить детей с историей создания архитектурного ансамбля «Стрелка Васильевского острова»;	колонны»	
Никто не забыт, ничто не забыто	дать знания о жизни блокадного Ленинграда воспитывать чувство гордости и уважения к людям, отстоявшим наш город в дни ВОВ	<u>Просмотр презентаций, слайдов:</u> «Подвиг нашего города в дни Блокады»; <u>Чтение художественной литературы:</u> о блокаде Ленинграда <u>Продуктивная деятельность:</u> Салют победы Ленинграда	Иллюстративный материал о жизни блокадного города
Мы - горожане	- дать детям знания об устройстве города; - познакомить детей с различными видами транспорта нашего города; - познакомить детей с историей создания первого музея в России;	<u>Просмотр презентаций, слайдов:</u> «Транспорт нашего города» <u>Игры:</u> «Найди лишнее» <u>Чтение художественной литературы:</u> М.Басина «Мы идем по Ленинграду»; <u>Рассматривание картин:</u> Кустодиев «Масленица» <u>Продуктивная деятельность:</u> «Машины на нашей улице»	Фотоальбом музея Санкт-Петербурга
По Неве на корабле	- знакомить детей с архитектурой города; - дать представление о профессии «архитектор»	<u>Просмотр презентаций, слайдов:</u> «Город и природа» <u>Игры:</u> игра-бродилка «Путешествие по Неве» <u>Рассматривание картин:</u> Саврасов «Грачи прилетели» <u>Продуктивная деятельность:</u> «По Неве на корабле»	Игры Изображения достопримечательностей центра города
Мой город родной	- раскрыть значение садов и парков для нашего города; - показать детям, чем отличаются улицы от бульваров, площадей, переулков	<u>Просмотр презентаций, слайдов:</u> «Улицы, проспекты, бульвары нашего города» <u>Игры:</u> «МЕМО Санкт-Петербург» <u>Чтение художественной литературы:</u> М.Борисова «Мы гуляем по Летнему саду»;	Фотоальбом «Сады и парки Петербурга»

		<u>Продуктивная деятельность: «Мы – строители»</u>	
День рождения	- рассказать детям о подготовке города к празднованию Дня Рождения; - уточнять знания детей, о дате, месте основания города; - продолжать развивать у детей интерес к жизни родного города;	<u>Просмотр презентаций, слайдов: «День Рождения города»</u> <u>Игры: игра викторина «Загадки Санкт-Петербурга»</u> <u>Чтение художественной литературы: Петербургский задачник для малышей</u> <u>Продуктивная деятельность: «Подарок любимому городу»</u>	Альбомы и книги с видами Санкт-Петербурга

Парциальная образовательная программа дошкольного образования. Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности. / Авторы: Шатова А.Д., Аксенова Ю.А., Кириллов И.Л., Давыдова В.Е., Мищенко И.С.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Блок «Труд и продукт труда (товар)»

Труд — основная деятельность человека, источник средств для его существования.

Знакомство с людьми разных профессий воспитывает уважение к человеку, умеющему хорошо и честно зарабатывать деньги, у которого есть собственное дело, уважение к труду вообще. Безделье, праздность, леность — предмет осуждения. Хорошая работа, интересная профессия — великое благо, которым следует дорожить.

Результатом труда людей является продукт — полезная и нужная вещь, предмет, изделие (строитель строит дом, повар готовит обед, художник пишет картину, парикмахер стрижет людей и т. п.). Продукты труда — это мир вещей, который окружает нас. Вещи могут жить много лет, дольше, чем люди. Создать красивую вещь — это целое искусство, ею восхищаются люди многих поколений; красивые вещи как предметы искусства выставляются в музеях, продаются в антикварных магазинах и т. п.

За свой труд взрослые получают деньги. Деньги определяют достаток семьи, ее материальное благополучие, так как взрослые могут купить то, что нужно и им, и детям. Продукты (товары) можно приобрести (купить) за деньги. Где и как это делается в современном мире.

Основные понятия: труд, работа, продукт, продукция; заработная плата; рабочее место, рабочее время; профессия; предметы труда; товар, торговля; деньги.

Педагогические задачи:

- формировать представления о содержании деятельности людей некоторых новых и известных профессий, предпочитая профессии родителей детей данной группы детского сада;
- воспитывать уважение к людям, умеющим трудиться и честно зарабатывать деньги;
- поощрять желание и стремление детей быть занятыми полезной деятельностью, помогать взрослым;
- стимулировать деятельность «по интересам», проявление творчества и изобретательности.

Блок «Реклама: правда и ложь, разум и чувства, желания и возможности»

Основная задача воспитательно-образовательной работы по данному блоку — воспитание взвешенного, осознанного отношения детей к рекламе. Важно объяснить детям, что купить все не только нереально (не хватит ни зарплаты, ни накоплений), но и не нужно; научить отличать реальные потребности от навязанных.

Что такое реклама

Реклама: что такое реклама, зачем она нужна, в какой форме существует (текст, картинка, звукозапись, видеоролик и т. п.), где она размещается (в общественных местах, в печати, на радио, телевидении, на досках объявлений, в Интернете, раздается на улицах и т. д.).

Беседы о рекламе, запомнившейся детям. Реклама в повседневной жизни ребенка (мама «рекламирует» кашу: «Ешь, она такая вкусная!»; друг «рекламирует» новую игрушку: «У меня вот такая суперская игра в телефоне. Дам, так и быть, поиграть, а ты мне — три конфеты»; ребенок «рекламирует» себя: «Я лучше всех знаю ответ, спросите меня!»).

Сочинение рекламы

Создание детьми собственной рекламы (в форме рисунков, разнообразных игр, в стихах, прозе и др.) на темы: «Если бы у меня было свое дело...», «Народные промыслы» и т. п.

Основные понятия: реклама, рекламировать, воздействие рекламы.

Педагогические задачи:

- дать представление о рекламе, ее назначении;
- поощрять объективное отношение детей к рекламе;
- развивать у детей способность различать рекламные уловки;
- познакомить с отличием собственных потребностей от навязанных рекламой;
- дать детям навык правильно определять свои финансовые возможности (прежде чем купить, подумай, хватит ли денег на все, что хочется).

Блок «Полезные экономические навыки и привычки в быту»

Содержание данного блока реализуется в рамках изучения блоков «Труд и продукт (товар)», «Деньги и цена (стоимость)», «Реклама», а также в ситуациях повседневной жизни, на которые педагог обращает внимание детей.

Работа с детьми по данному блоку предполагает создание предпосылок для формирования нравственно оправданных привычек, оказывающих влияние на выбор общественно одобряемых способов экономического поведения (не жадничать, уметь пользоваться общими вещами, игрушками, пособиями, материалами для игр и занятий, беречь вещи, не выбрасывать еду и др.).

Предметный (вещный) мир — это мир рукотворный, так как в каждый предмет, в каждую вещь вложен человеческий труд, забота, желание, любовь, старание, усилия. Поэтому к вещам как продуктам труда следует относиться с уважением. Вещи живут дольше, чем люди. Ими могут пользоваться несколько поколений. Они могут рассказать, как жили люди раньше и как живут сейчас (музеи). Вещами следует пользоваться по назначению, а ломать, портить вещи, обращаться небрежно (не бережно, не бережливо), выбрасывать их зря — недостойно, это осуждается всеми. Представления о своем, чужом и общем. Какими вещами и деньгами ты имеешь право распоряжаться (дарить, давать в долг, выбрасывать и т. п.) самостоятельно, когда необходимо совместное решение (например, семейный бюджет, т. е. общие деньги семьи,

обсуждается на семейном совете). Умение прогнозировать последствия своих решений и действий с вещами и деньгами (если я выброшу, отдам, испорчу, то мне этого уже не вернуть, и т. п.).

Хороший хозяин (хозяйка) — тот, кто умеет правильно, в интересах семьи, использовать доходы, распоряжаться семейным бюджетом, кто ничего не тратит зря. Хороший хозяин в семье — одно из условий ее благополучия. Правильное распределение семейных доходов — целое искусство. Формирование умений экономить, делать сбережения, планировать, что купить сейчас, а что — позднее; предусматривать все предстоящие расходы — такие как оплата квартиры, воды, электроэнергии, детского сада, проездных билетов, обедов в школе, продуктов питания и т. д.; способность заранее позаботиться о сбережении средств на отдых, развлечения, подарки, крупные покупки. Копилка — полезная игрушка: как ею пользоваться и ради чего.

В детском саду и дома воспитание у детей полезных привычек и повседневное их закрепление: соблюдать чистоту и порядок, бережно пользоваться игрушками, книгами, материалами и инструментами для дидактических игр и труда, не тратить ничего зря (культура деятельности, умение быть занятым); показывать детям образец достойного поведения в быту (экономное отношение к воде и свету, бережное отношение к вещам и пр.). Почему люди всегда осуждали неряшливость, расточительность. Воспитание у детей следующих привычек: — бережного обращения со своими вещами и вещами, принадлежащими другим — взрослым, сверстникам; — разумного использования материалов для игр и занятий (бумага, краски, карандаши, пластилин, фломастеры и т. д.); — экономии воды, электроэнергии (выключать, если ими в данный момент никто не пользуется); — нетерпимости к беспорядку, брошенным вещам и игрушкам. Если экономить и беречь — хорошо, то почему же жадничать — плохо?

Что же важнее денег?

Представление о честном труде — в противоположность воровству, туеядству. Почему люди ценят доброту, честность, благородство, способность сочувствовать, милосердие, стремление помогать тем, кто в этом действительно нуждается. Понятия жертвы, жертвенности (отдать свое тому, кому нужнее). Полярные категории и поиски баланса. Жадность и щедрость. Трудолюбие и леность. Представление о нравственном выборе как задаче, не имеющей готового ответа.

Всегда ли обязательно делать выбор? Многовариантность решений (на примере нехватки того, что требуется всем): поделить поровну; разыграть; отдать тому, кому нужнее; сделать так, чтобы хватило на всех и т. п. (разыграть в лотерею последний кусок пирога — или испечь новый пирог, которого хватит на всех; поделить игрушки, играть всем вместе, наделать еще игрушек и т. п.)

Основные понятия: бережливый, хозяйственный, экономный, рачительный, щедрый, добрый, честный, заправливый и др.

Педагогические задачи:

- формировать представление о том, что к вещам надо относиться с уважением, поскольку они сделаны руками людей, в них вложен труд, старание, любовь;
- воспитывать у детей навыки и привычки культурного взаимодействия с окружающим вещным миром, бережного отношения к вещам;
- воспитывать у детей способность делать осознанный выбор между удовлетворением сиюминутных и долгосрочных, материальных и духовных, эгоистических и альтруистических потребностей;

— дать детям представление о творческом поиске лучшего решения (либо компромисса) в спорных ситуациях, в ситуациях трудного нравственного выбора и др.

Образовательная область «Познавательное развитие»

2.1.2. Деньги и цена (стоимость)

Понятие «деньги». Что такое деньги и зачем они нужны:

- Деньги как мера стоимости; история денег (первые в мире виды денег и курьезные виды денег: каменные диски большого размера, ракушки, птичьи перья и др.).
- Виды денежных знаков (монеты, бумажные купюры).
- Производство денег; почему нельзя «напечатать» денег сколько хочешь.
- Какими деньгами пользуются в настоящее время в нашей стране, как они называются (рубль, копейка).
- Деньги разного достоинства и разной покупательной способности.
- Зарплата (деньги просто так не дают, их зарабатывают честным трудом), пенсии, пособия, стипендии.
- Деньги как средство платежа, накоплений.
- Обмен денег (причины, правила).

Закрепление представлений о том, как выглядят современные деньги (монеты, купюры), о том, что они бывают разного достоинства, разной ценности. Как осуществлялся обмен продуктами, когда не было денег. В каждой стране свои деньги. В России — рубли. Иностранные деньги называют по-разному: доллар, евро, юань, фунт стерлингов, швейцарский франк и др. Деньги некоторых зарубежных стран и стран СНГ. Обмен денег (валюты) одной страны на деньги (валюту) другой: когда и зачем он производится. Откуда берутся деньги. Деньги зарабатывают. Деньги нельзя красть, кланчить, выпрашивать. Деньги просто так не даются. Тем, кто еще или уже не способен трудиться, помогают (близкие, общество, государство). Зачем людям нужны деньги.

Цена (стоимость)

- Как формируется стоимость: вложения средств, затраты труда, качество, спрос и предложение (например, почему яблоки зимой дорогие, а осенью дешевые).
- Понятия «дорого» и «дешево», «дороже — дешевле».

Любой товар имеет свою цену. Одни товары дорогие, другие стоят меньше (дешевле). Прежде, чем что-либо приобрести, необходимо подумать, хватит ли денег на покупку. На дорогие вещи, которые очень нужны каждой семье (мебель, квартира, машина, дача, путешествие, компьютер и др.), взрослые понемногу откладывают деньги из общего бюджета семьи (копят), а потом эту вещь приобретают.

Торговля и торг

- Торговля, купля-продажа; виды и формы торговли (товарами, услугами, ресурсами; оптом и в розницу; в магазине или по Интернету и т. п.).
- Хозяин товара и продавец.

- Этические аспекты торговли (честность, открытость информации, поддержка новичка, местного предпринимателя и т. п.). Бюджет (на примере бюджета семьи)
- Что такое бюджет и из чего он складывается; понятия «доходы» и «расходы».
- Планирование расходов в соответствии с бюджетом; распределение бюджета; участие детей в планировании предстоящих покупок.
- Понятия достатка, уровня жизни, показатели уровня жизни; богатство и бедность.

Понятие «бюджет» как отправная точка домашней экономики. Планирование доходов и расходов на определенный период времени, исходя из учета постоянных платежей: за ЖКХ, детский сад, электроэнергию, газ; расходы на питание членов семьи, одежду, транспорт, культурно-бытовые нужды. Оставшиеся деньги считаются свободными. Из чего складывается бюджет (все деньги, которые получают члены семьи: если сложить зарплату мамы и папы, стипендию брата и пенсию бабушки, — это все вместе и будет семейный бюджет). Нельзя купить сразу все, что тебе хочется; каждая семья планирует свои расходы в зависимости от своего бюджета: что можно купить сейчас, а что — в следующий раз (приоритетность, планирование). Разве можно быть хорошим хозяином, не владея элементарными знаниями счета, не умея сравнивать и понимать, что выгодно, а что ведет к издержкам? (Например, дети обсуждают вместе с педагогом, что можно купить на 50 и на 300 рублей). Смысл поговорок: «По одежке протягивай ножки», «Семь раз отмерь — один раз отрежь», «Кто не бережет копейки, сам рубля не стоит» и др.

Источники дохода

Дети еще не научились зарабатывать, поэтому их обеспечивают родители и государство. Люди с маленькими доходами (пенсионеры, инвалиды и др.) не всегда могут приобрести то, что им нужно. Им должны помогать дети, которых они вырастили и воспитали. Людям, находящимся в тяжелой жизненной ситуации, могут помочь благотворители. Благотворитель — не обязательно богач. Помочь могут люди любого достатка: и деньгами, и вещами, и делом — особенно, если соберутся, что называется, «всем миром». Меценат, спонсор, благотворитель — суть понятий, общее и различия.

Основные понятия:

деньги, валюта, монеты, купюры; цена, дороже, дешевле; покупать, продавать, накопить, растратить, доход, зарплата, бюджет; выгодно, не выгодно, обмен.

Педагогические задачи:

- познакомить детей с деньгами разных стран и сформировать отношение к деньгам как к части культуры каждой страны;
- воспитывать начала разумного поведения в жизненных ситуациях, связанных с деньгами, насущными потребностями семьи (воспитание разумного финансового поведения);
- дать представление о том, что деньгами оплачивают результаты труда людей, деньги являются средством и условием материального благополучия, достатка в жизни людей.

Формы, средства, методы реализации парциальной программы

В основание оптимальной модели решения задач формирования предпосылок финансовой грамотности у старших дошкольников может быть положена структурная дифференциация образовательного процесса (Н.Я. Михайленко, Н.А. Короткова, 1995), исходя из основных, наиболее адекватных дошкольному возрасту позиций взрослого как непосредственного партнера детей, включенного в их деятельность, и как организатора развивающей предметной среды. В соответствии с этими позициями взрослого образовательный процесс включает две основные составляющие:

- 1) совместная непринужденная партнерская деятельность взрослого с детьми;
- 2) свободная самостоятельная деятельность самих детей.

Согласно предложенной модели, в основном составляющем блоке образовательного процесса — «партнерском» — в рамках совместной непринужденной деятельности взрослого с детьми должны решаться развивающие задачи самого широкого плана:

- развитие инициативности детей во всех сферах деятельности, развитие общих познавательных способностей (в т. ч. сенсорики, символического мышления);
- развитие культуры чувств и переживаний, способности к планированию собственной деятельности и произвольному усилию, направленному на достижение результата;
- освоение ребенком мироустройства в его природных и рукотворных аспектах (построение цельной картины мира).

Организуемыми в этом блоке являются формы совместной деятельности взрослого и детей (игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская деятельность, чтение художественной литературы), а также тематическое наполнение, которое использует воспитатель, инициируя совместную партнерскую деятельность с детьми. Все указанные формы совместной деятельности взрослого и детей, реализуя множественные развивающе-образовательные задачи, дают взаимоусиливающий эффект, и вместе с тем в каждой из них есть стержневая группа задач, требующая для своей реализации релевантное культурно-смысловое (тематическое) наполнение.

Наполнение партнерского блока образовательного процесса основывается на классической комплексно-тематической модели с той разницей, что воспитателю не задаются конкретные темы для проработки с детьми, а определяется лишь примерное движение по нескольким линиям, соответствующим формам взросло-детской активности, с помощью: вариантов примерных тематических циклов для познавательно-исследовательской деятельности (наблюдения и экспериментирования), репертуара художественных произведений с различными вариантами выбора, различных типов и структуры работы для продуктивной деятельности, возможных способов и форм игровой деятельности. Конкретная конфигурация этих форм активности и их содержания проектируется самим воспитателем, который может выбрать любую из форм совместной деятельности с детьми и линию ее развертывания как основную, смыслообразующую, и строить от нее и через нее переходы к другим формам.

Применение сюжетно-ролевых игр как эффективная форма работы с детьми в сфере экономического воспитания. Данные игры знакомят детей с профессиональной деятельностью взрослых, вырабатывают элементарные практические знания о видах профессий, труде, оплате труда, цене товара, рациональном потреблении, планировании трат и т. д. Например, могут быть проведены игры на следующие темы: магазин, почта, парикмахерская, ателье, банк, туристическая поездка, семья и др. Совместный просмотр и обсуждение с детьми мультфильмов, слайдов по финансовой грамотности, подготовленных исходя из возрастных ограничений. Блок свободной самостоятельной деятельности детей наполняется образовательным содержанием за счет создания воспитателем разнообразной предметной среды, которая для самих детей обеспечивает широкий выбор деятельности, соответствующей их интересам, позволяет включаться во взаимодействие со сверстниками или

действовать индивидуально. Это материалы для традиционных детских деятельностей — игры, рисования, лепки, конструирования, а также предметное оснащение для самостоятельных физических упражнений, книги, художественные альбомы, материалы для дидактических упражнений.

Однако в свете ценностных ориентаций современного общества и требований школы, которые предполагают на выходе из дошкольного возраста первоначальное владение знаково-системными формами мышления и такими их средствами, как чтение, письмо, арифметический счет, для старшего дошкольного возраста (5–7 лет) возможно введение в образовательный процесс отдельных элементов учебной модели. Это предполагает включение в образовательный процесс еще одной составляющей — специально организованного обучения в форме «учебных» занятий с функцией (позицией) взрослого как учителя — регламентатора содержания и формы детской деятельности.

Позиция учителя становится возможной в результате усложнения и дифференциации партнерских отношений между взрослым и детьми и может вводиться лишь на фоне уже упрочившейся тенденции детей к инициативности (слишком ранний переход взрослого к учительской позиции и регламентированным учебным занятиям может резко затормозить развитие детской инициативности и самостоятельности). Таким образом, в группах старшего дошкольного возраста (5–7 лет) образовательный процесс может приобрести трехчастную структуру (Н.Я. Михайленко, Н.А. Короткова, 1995).

Все три составляющие образовательного процесса в группах старшего дошкольного возраста должны быть уравновешены, образуя гармоничное единство, как в отношении типа взаимодействия взрослого с детьми, так и в отношении баланса свободной/регламентированной деятельности детей, инициатив взрослого и ребенка. Соответственно, даже в старшем дошкольном возрасте удельный вес регламентированных учебных занятий в целостном образовательном процессе должен быть очень невелик.

Учебный блок образовательной деятельности вводится лишь для детей старшего дошкольного возраста (5–7 лет) при решении задач формирования у них предпосылок знаково-системных форм мышления. Данный учебный блок вместе с позицией взрослого-учителя обеспечивают непосредственную подготовку ребенка к систематическому обучению в школе.

Педагогические технологии, используемые при реализации рабочей программы

- Проектное обучение;
- Развивающее обучение;
- Кейс-технологии;
- ТРИЗ, мнемотехника;
- ИКТ;
- Игровые технологии.

Культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

Примеры культурных практик:

Культурная практика «Как правильно выбрать подарок?», «Как правильно подготовить сделать покупки к празднику?», «Как правильно подготовиться к летнему отдыху?».

Интерактивные игры: «Бюджет семьи», «Хочу и надо», «Что можно купить за деньги», «Что сначала, что потом?», «Деньги, классификация», «Дорогой или дешевый», «Размен монет», «Семейный доход», «Путешествие по городу профессий», «Ассоциации», «Товарный склад», «Сказка на новый лад».

Направление работы по основам безопасности детей дошкольного возраста

Цель: формирование у дошкольников основ безопасного поведения и здорового образа жизни в современных условиях проживания в мегаполисе.

Задачи:

1. Сохранение и укрепление здоровья детей.
2. Создание условий для формирования основ безопасного поведения дома, на природе, на улице, в транспорте, при встрече с незнакомыми людьми, животными.
3. Формирование у дошкольников ценностей здорового образа жизни.
4. Организация различных видов деятельности, направленных на приобретение детьми навыка правильного и безопасного поведения в различных ситуациях.

Все занятия и виды деятельности подразделены на разделы:

«Ребенок дома»

Знакомить детей с правилами пожарной безопасности, учить осторожному обращению с огнем. Познакомить детей со службой 02; сформировать представления о том, что опасно подходить к чужому человеку, брать у него что-либо, открывать дверь квартиры в отсутствие взрослого. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

«Ребенок и природа»

Познакомить детей с правилами поведения во время грозы. Познакомить детей с лекарственными и ядовитыми растениями, дать знания о простейших способах использования некоторых из них. Учить детей узнавать ядовитые растения, дать знания о том, что ядами этих растений можно отравиться. Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

«Ребенок на улицах города»

Учить определять по сигналу светофора, в каком направлении разрешено движение транспорта и людей. Закрепить знания детей о правилах поведения на улице; вспомнить известные и познакомить с новыми дорожными знаками. Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и переулков, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Велосипедная дорожка».

«Ребенок в общении с людьми».

Предостеречь детей от контактов с незнакомыми людьми, способствовать развитию осторожности, осмотрительности в общении с незнакомыми людьми.

Формировать умение обращаться за помощью к знакомым взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

№ п/п	Ориентировочная дата проведения НОД	Тема НОД
1.	28.09.2020 - 02.10.2020	Правила на каждый день (1, 2,3).
2.	12.10.2020 - 16.10.2020	Природа и безопасность. Правила сбора растений, грибов (4,5,6,7).
3.	26.10.2020 - 31.10.2020	Безопасность на улице. ПДД (8,9).
4.	09.11.2020 - 13.11.2020	Безопасность в общении. Общение с незнакомыми людьми (10).
5.	23.11.2020 - 27.11.2020	Безопасность в помещении. Безопасный дом (11, 13).
6.	11.01.2021-15.01.2021	Безопасность в помещении. Безопасный дом (12).
7.	25.01.2021 -29.01.2021	Безопасность в общении. Права детей (14,15).
8.	08.02.2021 -12.02.2021	Безопасность в помещении. Безопасный дом (16).
9.	15.02.2021 -19.02.2021	Природа и безопасность. Природные явления и безопасность зимой (17,18).
10.	01.03.2021 -05.03.2021	Безопасность в общении. Ты и другие дети (19).
11.	08.03.2021 -12.03.2021	Безопасность в общении. Безопасность в общественных местах (20, 21).
12.	15.03.2021 -19.03.2021	Природа и безопасность. Домашние и дикие животные (22).
13.	22.03.2021 - 26.03.2021	Природа и безопасность. Домашние и дикие

		животные (23, 24).
14.	29.03.2021 - 02.04.2021	Природа и безопасность. Домашние и дикие животные (25).
15.	05.04.2021 -09.04.2021	Природа и безопасность. Домашние и дикие животные (26, 27).
16.	12.04.2021 - 16.04.2021	Безопасность в помещении. Безопасность в общественных местах (28, 29).
17.	19.04.2021 - 23.04.2021	Безопасность в помещении. Безопасность в общественных местах (30).
18.	10.05.2021 - 14.05.2021	Безопасность на улице. ПДД (31, 32, 33).
19.	17.05.2021 - 21.05.2021	Безопасность на улице. ПДД (34, 35).

2.7 Формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников.

План работы с родителями.

Месяц	Название мероприятия	Стендовые консультации/ оформление наглядного материала	Индивидуальные консультации	Ответственные
Сентябрь	1. Групповое родительское собрание. 2. Оформление информации для родителей.	- Задачи работы с детьми на год. - Возрастные особенности детей 5-6 лет. -Сезонная информация: Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Старшая группа. Сентябрь.	Консультация для родителей: «Осторожно, ядовитые грибы».	Воспитатели.
Октябрь	Музыкальный праздник «В гостях у Осени». Конкурс плакатов: «Мой любимый вид спорта».	- «Особенности речи детей 5-6 лет». -Сезонная информация: Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Старшая группа. Октябрь.	Консультация: Формирование у родителей и детей основ здорового образа жизни. Консультация для родителей: «Игра, как средство воспитания дошкольников»	Воспитатели.
Ноябрь	Выставка детских работ «День матери»	Сезонная информация: Материалы для оформления	Консультация: Беседа с родителями «Одежда	Воспитатели.

	Физкультурный досуг посвященный дню матери.	родительского уголка в групповой раздевалке. Старшая группа. Ноябрь.	детей в группе и на улице», «Семейное чтение как средство формирования у детей знаний о правилах дорожного движения».	
Декабрь	Конкурс семейного творчества «Новогодняя игрушка своими руками». Музыкальный праздник: «Новогоднее представление».	Сезонная информация: Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Старшая группа. Декабрь.	Консультация: «Режим дня для ребенка в праздничные дни». Консультация «Прогулки зимой».	Воспитатели.
Январь	Конкурс плакатов «Мой любимый зимний вид спорта».	Сезонная информация: Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Старшая группа. Январь.	Консультация: «Как помочь ребенку стать самостоятельным». Консультация: «Здоровье ребёнка в наших руках».	Воспитатели.
Февраль	Физкультурный досуг «23 февраля». Подготовка и проведение масленицы.	«Эмоционально- личностная сфера дошкольников» папка-передвижка. Сезонная информация: Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Старшая группа. Февраль.	Консультация: «Один ребенок в семье, как не вырастить эгоиста».	Воспитатели.
Март	1.Музыкальный Утренник для мам. 2.Выставка детских работ: «Моя мамочка»	Сезонная информация: Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Старшая группа. Март.	Консультация: «Игрушки В жизни ребёнка «Какие игрушки нужны детям».	Воспитатели..
Апрель	Викторина по сказкам. Итоговое общее родительское собрание «Как повзрослели и чему научились наши дети за этот год».	«Роль дыхательных упражнений в укреплении здоровья ребенка» папка-передвижка. Сезонная информация: Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Старшая группа. Апрель.	Консультация: «Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребенка».	Воспитатели.
Май	Праздник ко дню Победы.	Сезонная информация:	Консультация: «Мальчики	Воспитатели.

	Выставка детских работ.	Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Старшая группа. Май. «Безопасная книга для ребенка».	И девочки - два разных мира».	
--	-------------------------	--	-------------------------------	--

2.8 Комплексно-тематическое планирование работы

Интегрирующая тема периода	Педагогические задачи	Итоговые мероприятия
День знаний (1-я — 2-я неделя сентября)	Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д. Формировать представления о профессии учителя и «профессии» ученика, положительное отношение к этим видам деятельности.	Досуг «День знаний».
Осень (2-я–4-я недели сентября)	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе; о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления детей об особенностях отображения осени в произведениях искусства. Развивать интерес к изображению осенних явлений в рисунках, аппликации. Расширять знания о творческих профессиях.	Праздник «Осенины». Конкурс «Осенняя фантазия».
Я вырасту здоровым (1-я–2-я недели октября)	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд.	День здоровья.
Мой город, моя страна, моя планета (2-я–3-я недели октября)	Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран, важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.	

День народного единства (4-я неделя октября — 2-я неделя ноября)	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Сообщать детям элементарные сведения об истории России. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.	
Новый год (3-я неделя ноября — 4-я неделя декабря)	Привлекать детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Поддерживать чувство удовлетворения, возникающее при участии в коллективной предпраздничной деятельности. Знакомить с основами праздничной культуры. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	Новогодний праздник. Конкурс «Новогодняя фантазия».
Зима (1-я—4-я недели января)	Продолжать знакомить с зимой, с зимними видами спорта. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики. Формировать представления об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.	Конкурс «Рождественская открытка». Тематическое развлечение «Колядки»
Знакомство с народной культурой и традициями (1-я—2-я недели февраля)	Знакомить с народными традициями и обычаями. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	Фольклорный праздник.
День защитника Отечества (2-я—3-я недели февраля)	Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы.	

	Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.	
Международный женский день (4-я неделя февраля — 1-я неделя марта)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, формировать потребность радовать близких добрыми делами.	Праздник «8марта». Выставка детского творчества «Подарок маме».
Народная культура и традиции (2-я–4-я недели марта)	Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.	
Весна (1-я–2-я недели апреля)	Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.	День Земли – 22 апреля. Выставка детского творчества. Ориентированный проект.
День Победы (3-я неделя апреля — 1-я неделя мая)	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Рассказывать о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев Великой Отечественной войны.	
Скоро лето. (2-я–4-я недели мая)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной,	

	музыкально-художественной, чтения) вокруг темы «Скоро лето».	
Лето	Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах.	Олимпийские игры.

2.9 Способы и направления поддержки детской инициативы

Приоритетная сфера инициативы вне ситуативно-личностное общение	Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку. Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей. Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу). Создавать условия для самостоятельной творческой деятельности детей. При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры. Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п. Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.
---	--

2.10 Календарно-тематическое планирование

№ п/ п	Направления (образовательные области)	Тема	Цели и задачи	Организация образовательной среды	Организованная образовательная деятельность (различные виды деятельности) по направлениям
1	2	3	4	5	6
СЕНТЯБРЬ					
ПЕРВАЯ НЕДЕЛЯ «Пришла осенняя пора, в сад приходит детвора» (1.09 – 10.09)					
1	<i>1. Познавательное развитие. 2. Художественно-эстетическое развитие: рисование 3. Музыка</i>	1. «В детский сад пришли мы снова». 2. Рисование «Картинка про лето»	1. Предложить детям рассказать о своем летнем отдыхе; формировать интерес к жизни сверстников, развивать связную речь; помочь детям адаптироваться к режиму детского сада, рассматривая иллюстрации с изображением режимных моментов. 2. Уточнить представление о двух временах года – лете и осени; закреплять приемы рисования кистью, умение правильно держать кисть, промывать ее в воде, осушать при помощи тряпочки.	Фотовыставка «Как я провел лето»; иллюстрации с изображением летних забав; иллюстрации с изображением режимных моментов.	1. <i>Коммуникативная.</i> Рассказывание о летнем отдыхе по фотографиям. 2. <i>Игровая.</i> Дидактические игры: «Пантомима», «Собери цепочку», «Правильно - неправильно»; подвижная игра «Стоп!»; Пальчиковая игра «Дружная семья». 3. <i>Чтение.</i> Прочтение стихотворения О. Дриз «Сыро, хмуро за окном...». 4. <i>Продуктивная.</i> Объемная аппликация «Астры».
2	<i>1. Познавательное развитие:</i>	1. Счет предметов, ориентировка в	1. Выявить понимание пространственных	1. Картинки для счета; игрушки	<i>1. Познавательно-исследовательская.</i>

	<i>формирование элементарных математических представлений</i> <i>2. Физическая культура</i> <i>3. Художественно – эстетическое развитие: аппликация</i>	пространстве Наши игрушки: кошка, собака, лиса 2. Аппликация «Дары осени»	отношений в группе реальных предметов и в группе предметов, изображенных на картинке. 2.Познакомить детей с картиной Т. Хруцкого «Натюрморт» - натюрмортом смешанного типа. Обратить внимание на цветовое сочетание, как способ оказания эмоционального воздействия, на композицию, как средство построения картины, продолжать развивать умение самостоятельно вырезать различные формы из листа бумаги, сложенного вдвое или в несколько раз.	(мягкие, пластмассовые, резиновые): кошка, собака, лиса, зайчика. 2.Цветная бумага, ножницы, простые карандаши, клей, муляжи фруктов, овощей, картина И.Т. Хруцкого «Натюрморт».	Упражнение в счете предметов. Упражнение «Движение по заданной инструкции» (усвоение понятий: левых и правых частей тела, левой и правой стороны; «вверх-вниз», «сверху-снизу» (ориентировка в пространстве, ориентировка на листе бумаги). 2. <i>Игровая.</i> Дидактические игры: «Где лево, где право?», «Где котенок?». 3. <i>Коммуникативная.</i> Рассматривание игрушек, рассказывание об игрушках и их сравнение по вопросам: - Как называется игрушка? - Какая игрушка по цвету, по величине? - Как можно с ней играть? - Почему нравится эта игрушка? 4. <i>Продуктивная.</i> Аппликация «Дары осени».
3	<i>1. Развитие речи</i> <i>2. Физическая культура на прогулке</i>	Заучивание стихотворения А. Майкова «Пролетело лето»	Познакомить детей с произведением, формировать умение сопоставлять свои наблюдения с образами, передаваемыми в стихотворении. Развивать умение детей выразительно	Текст стихотворения, иллюстрации с изображением ранней осени.	1. <i>Игровая:</i> П/И «Мы – веселые ребята» - продолжать формировать умение действовать по сигналу, упражнять детей в беге. Предварительная работа к с/р игре «Детский сад» - формировать умение организовывать пространство

			декламировать стихотворение.		для игры, подбирать необходимые атрибуты. 3. Чтение считалки С. Волкова «В детском садике детишки»
4	1. Познавательное развитие: признаки осени 2. Художественное-эстетическое развитие: рисование 3. Художественное-эстетическое развитие: музыка	1. «Признаки осени». 2. «Рисование цветов. Космея».	1. Уточнить представления детей о двух временах года – лете и осени. Учить находить признаки лета и осени на изображениях; развивать связную речь при описании своих впечатлений. 2. Формировать умение рисовать космею. Продолжать знакомить с акварельными красками; формировать умение рисовать цветок с натуры.	Иллюстрации с изображением ранней осени; раскраски «Времена года»; акварель, простой карандаш, альбомный лист, ластик, цветок космеи, образец работы.	1. Коммуникативная. Беседа об осенних цветах. 2. Игровая С/р игра «Детский сад. Сюжет: музыкальное занятие». 3. Чтение сказки К. Д. Ушинского «Умей обождать».
5	1. Речевое развитие. 2. Физическая культура	Л. Н. Толстой. «Лев и собачка» (чтение рассказа).	Формировать умение эмоционально воспринимает литературное произведение Л. Н. Толстого «Лев и собачка»; развивать умение выражать свое отношение к персонажам рассказа.	портрет Л. Н. Толстого; текст рассказа «Лев и собачка» Л. Н. а	Чтение. Прочтение рассказа Л. Н. Толстого «Лев и собачка». Коммуникативная. Беседа-анализ содержания рассказа по вопросам: - Какие чувства вызвал рассказ? - Какой эпизод запомнился лучше всего? - Каково было поведение собачки, льва? - Что произошло после смерти собачки? Продуктивная. Конструирование красивого

					домика с окошком для матрешки (домиков для сестричек - маленьких матрешек). <i>Игровая.</i> Разыгрывание сюжета «Матрешкам нравится в домиках»;
ВТОРАЯ НЕДЕЛЯ «Мы – жители Василеостровского района» (13.09 – 17.09)					
1	1. <i>Познавательное развитие:</i> 2. <i>Художественно-эстетическое:</i> лепка 3. <i>Физическая культура</i>	1. «Мы жители Приморского района» 2. Пластилинография «Мой дом»	1. Закреплять и систематизировать знания о районе, в котором мы живем, о площадях и проспектах Приморского района, парках и др. достопримечательностях. 2. Продолжать развивать умение создавать дом при помощи техники пластилинографии, катая небольшие кусочки пластилина, сплющивая их и примазывая к изображению и друг к другу.	Иллюстрации Комендантского проспекта, Комендантской площади, Долгого озера и др. Лист картона, пластилин, простой карандаш, ластик.	1. <i>Конструирование</i> «Дома» - уточнить представления детей о строительных деталях, деталях конструкторов, о способах соединения, свойствах деталей и конструкций (высокие конструкции должны иметь устойчивые основания). 2. <i>Игровая:</i> Д/И «Волшебная палочка» (проспекты и улицы нашего района)
2	1. <i>Познавательное развитие:</i> ФЭМП 2. <i>Физическая культура.</i> 3. <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> Рисование	1. «Квадрат» 2. Рисование «Дома на нашей улице»	1. Развивать умение составлять квадрат из счетных палочек; упражнять в счете в пределах пяти; формировать умение соотносить число с цифрой и карточкой с кружками.	Группы игрушек, карточки с кружками в пределах 5; для детей – набор «Учись считать», счетные палочки	<i>Игровая</i> «Найди свой любимый цвет» (с предметами ближайшего окружения различных цветов) <i>Познавательно-исследовательская.</i> Рассматривание акварельных красок. <i>Продуктивная.</i> Рисование

			2. Формировать умение рисовать улицу восковыми мелками, передавать особенности городских домов, дорог, тротуаров, деревьев. Развивать умение сочетать в работе разные материалы – восковые мелки и акварель.		домов восковыми мелками.
3	1. Речевое развитие 2. Физическая культура на прогулке	«Моя улица».	Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения; обогащать словарь названиями – улица, проспект, площадь, тротуар, собор, пожарная каланча. Развивать речь, побуждая употреблять глаголы, прилагательные, составлять распространенные предложения. Воспитывать патриотические чувства.	Открытки с видами города, иллюстрации с домами разной архитектуры, запись песни Ю. Антонова «На улице Каштановой»	1. Коммуникативная: беседа «Как и кем создавался город» 2. Игровая: С/Р игра «Магазин» - помочь детям организовать игру, подобрать необходимые атрибуты. Развивать умение детей договариваться в игре.
4	1. Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие: музыка 3. Художественно-эстетическое развитие:	1. «Уж небо осенью дышало...» 2. Рисование «Городской осенний пейзаж» (на примере Приморского района)	1. Закреплять признаки наступления осени в живой и неживой природе, формировать умение подбирать эпитеты к осенним явлениям природы, сравнивать свои	Иллюстрации природы ранней осенью, осенних городских пейзажей, фонограмма П.И. Чайковского «Времена года»	1. Конструирование: составление плана-карты «Комендантский проспект» 2. Игровая: Д/И «Кто где живет» 3. Коммуникативная: составление рассказа «Что я видел, гуляя по улице»

	рисование		впечатления с содержанием стихотворения. 2. Формировать представление о городском пейзаже; формировать умение задумывать содержание рисунка, формировать умение располагать предметы на заднем и переднем плане.	«Осень». Альбомный лист, цветные карандаши.	
5	1. Речевое развитие 2. Физическая культура	Составление рассказа «Как сделать город чистым?»	Развивать детское воображение, готовить детей к литературно-словесному творчеству; развивать умение употреблять согласованные существительные и глаголы, использовать в речи различные синтаксические конструкции.	Рекламные картинки, призывающие соблюдать чистоту в городе.	1. Коммуникативная: беседа «Зачем нужно содержать город в чистоте?» 2. Продуктивная: Составление и выпуск буклета и листовок: «Чистый город». 3. Двигательная: Физкультминутка: «Мы по улице идём». Подвижное упражнение: «Люблю по улицам гулять». П/и: «Машины на нашей улице».
ТРЕТЬЯ НЕДЕЛЯ «Грибы, овощи, фрукты – полезные продукты» (20.09 – 24.09)					
1	1. Познавательное развитие: ознакомление с миром природы 2. Аппликация 3. Физическая культура	1. Овощи и фрукты – полезные продукты. 2. Натюрморт с грибами.	1. Систематизировать знания детей об овощах и фруктах. Задачи: совершенствовать умение различать овощи и фрукты наощупь, называть и группировать их. 2. Формировать умение	1. Игровой набор «Овощи», «Фрукты», иллюстрации овощей и фруктов, грибов. 2. Цветная бумага, ножницы, клей, кисть, простой	Игровая. Дидактические игры: «Чудесный мешочек» (с овощами и фруктами) «Где растёт?». Познавательно-исследовательская. Упражнение на классификацию овощей и фруктов (на основе отгадок к

			создавать натюрморт при помощи аппликации. Задачи: формировать умение вырезать детали из сложенной пополам бумаги; закреплять навыки обрывной аппликации; совершенствовать навыки работы с кистью и клеем.	карандаш, шаблон гриба «лисички».	загадкам). <i>Чтение.</i> Прочтение (педагог) и слушание (дети) стихотворения «Овощи» Ю. Тувима.
2	1. <i>Познавательное развитие: формирование элементарных математических представлений.</i> 2. <i>Физическая культура.</i> 3. <i>Художественно-эстетическое развитие: Рисование</i>	1. Количественный счет, состав чисел до 5. 2. Фруктовая сказка.	1. Формировать элементарное представление элементарное о составе числа 5; развивать умение удерживать в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действовать в течение 15-20 минут. 2. Познакомить детей с картиной художника И.И. Машкова «Синие сливы»; продолжать знакомить детей с жанром натюрморта; обратить внимание детей на цвет как средство передачи настроения; учить детей рисовать свой натюрморт.	Картинки с фигурками для счета; наборное полотно, кружки разных цветов. 2. Натюрморт И.И. Машкова «Синие сливы», тонированная бумага, гуашь, кисти, палитра, муляжи фруктов.	<i>Познавательно-исследовательская.</i> Знакомство с составом числа 5: упражнение на разложение и получение чисел с разноцветными кружками на наборном полотне; на соотнесение количества предметов двух групп. Рассматривание фруктов с целью уточнения формы, цвета. Показ воспитателем технологии рисования груши, сливы. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «Где кто живет?». Пальчиковая гимнастика «Пальчики в лесу». <i>Продуктивная.</i> Рисование цветка по образцу

3	1. Речевое развитие 2. Физическая культура на прогулке 3. Досуговая деятельность	1. Осенняя палитра на клумбе 2. «Приключения в Цветочном городе»	Развивать умение составлять последовательный рассказ из личного опыта, по серии картинок, связанных одним сюжетом; продолжать формировать умение использовать в речи глаголы, связанные с уходом за растениями; образовывать однокоренные слова, подбирать прилагательное к существительному; воспитывать умение активно вступать в игровое взаимодействие со сверстниками и взрослым.	Иллюстрации цветов, карты-схемы последовательности и роста цветка, атрибуты для физминуток (цветы); Письмо от жителей Цветочного города. Пооперационная карта (четкая последовательность действий ребенка при складывании тюльпана (оригами)) — на каждого ребенка. Квадраты красного, желтого цвета размером 12*12 см — на каждого ребенка.	Рассматривание иллюстраций, беседа о видах растений <i>Музыкально-художественная.</i> Музыкально-танцевальная импровизация «Вальс с цветами» (муз. П.И. Чайковского)
4	1. Познавательное развитие: ознакомление с миром природы 2. Физическая культура. 3. Художественно-эстетическое развитие: Рисование	1. «Сто грибов в лесу найдем...» 2. «Мухомор» (рисование цветными карандашами)	1. Продолжать развивать умение отгадывать загадки о грибах; развивать умение узнавать грибы на картинках; развивать умение группировать грибы по признаку «съедобные-несъедобные». Формировать умение	Простые карандаши, ластик, альбомные листы для рисования, карандаши красного цвета. Образец поэтапного выполнения рисунка мухомора.	<i>Игровая.</i> П/и «За грибами» - развивать координацию движений с речью. Д/и «Волшебная палочка» (названия грибов)

			детей рисовать гриб мухомор из частей (шляпка, ножка, юбочка). Уточнить представление о строении мухомора. Воспитывать интерес к познанию природы, познакомить детей с ядовитыми и съедобными грибами. Закрепить правила безопасного поведения в лесу.		
5	1. Речевое развитие 2. Физическая культура	1. «Вежливые слова» (тематическое рассказывание)	1. Продолжать развивать умение поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, использовать «вежливые» слова; побуждать детей к проявлению положительных эмоций (интерес, радость, удивление) при прочтении стихотворения «Слово это словно ключик...»	сюжетные картинки, помогающие детям вспомнить ситуации с употреблением вежливых слов	<i>Чтение.</i> Прочтение стихотворений о вежливых словах: пожалуйста, спасибо. <i>Коммуникативная.</i> Беседа по содержанию стихотворений: - Как трудится слово «пожалуйста» на улице, дома, в детском саду? - Почему слова «спасибо» и «пожалуйста» важны? - Когда вы употребляете эти слова? Приведите примеры. Заключительная беседа по вопросам: - Почему слова «пожалуйста», «спасибо» очень важные? - Вспомните, когда и кому вы говорите «пожалуйста» и «спасибо»?

ЧЕТВЕРТАЯ НЕДЕЛЯ «От зернышка до булочки» (27.09 – 01.10)					
1	1. Познавательное развитие: приобщение к социокультурным ценностям 2. Музыка 3. Художественно-эстетическое развитие: лепка	1. «Откуда хлеб на стол пришел?» 2. «Хлебобулочные изделия»	1. Закрепить и конкретизировать представление детей о производстве хлеба и о процессе выпекания хлебобулочных изделий. Активизировать словарь ребенка определениями (сахарная, маковая, сдобная, румяная, испеченная, ароматная, душистая, пышная, аппетитная, вкусная, обобщающим понятием «продукты питания», закрепить названия профессий: повар и пекарь. 2. Учить детей различным способам лепки булочек из теста (скатыванию, разминанию, смазыванию, защипыванию, разрезанию и т. д.) Развивать общую моторику рук и тонкую моторику движений пальцев, синхронность работы обеих рук. Воспитывать бережное отношение к хлебу и	Картинки с изображением хлебобулочных изделий), их муляжи и реальные продукты), этапы выращивания и приготовления хлеба (демонстрационный материал)	Коммуникативная. Рассказывание о хлебе по вопросам: - Какой хлеб вы любите? - Какой бывает хлеб? - Как получается хлеб? - Из чего пекут хлеб? Чтение сказок «Мальчик с пальчик», «Мужик и медведь», «Петушок и два мышонка», «Жерновцы», «Лёгкий хлеб»

			уважение к людям труда.		
2	1. <i>Познавательное развитие: ФЭМП</i> 2. <i>Физическая культура</i> 3. <i>Художественно-эстетическое развитие: рисование</i>	1. Группы предметов. Счет. Ознакомление с приёмами выполнения элементов. 2. «Колосится в поле рожь»	1. Продолжать развивать умение ориентироваться в окружающем пространстве, понимать смысл пространственных отношений (вверху-внизу, впереди-сзади, слева-справа). 2. Закреплять навык рисования с помощью примакивания ворса кисточки.	иллюстрации на тему «Хлеб - всему голова», пшеничные колосья, сундучок	<i>Познавательно-исследовательская.</i> Рассматривание и классификация предметов и геометрических фигур: название предметов по признаку, счет предметов, комментарии к каждой картинке (что это за предмет?), нахождение общей группы предметов и лишнего в этой группе; определение последовательности расположения предметов. Разучивание стихотворений, пословиц и поговорок о хлебе, чтение отрывка из произведения А. Мусатова «Вот какой, каравай»; «Кто в поле главный», «Песня пахаря» А. Кольцова, «Земля на зёрнышке стоит» А. Владимирова
3	1. <i>Речевое развитие</i> 2. <i>Физическая культура на прогулке.</i> <i>Досуговая деятельность</i>	1. Рассматривание и описание картины И. Шишкина «Рожь». Чтение стихотворения А. Фета «Зреет рожь над жаркой нивой»	1. Воспитывать интерес к художественному искусству при рассматривании репродукции; объяснить детям значение слов <i>нива, жатва, робко, смежает, безбрежный.</i>	Репродукция картины И. Шишкина «Рожь».	<i>Игровая:</i> С/р игра «Булочная»; д/и «Скажи какой?», «В какой сказке живет хлеб?» <i>Чтение:</i> Я.Тайц «Все здесь»
4	1. <i>Познавательное развитие</i>	1. Пшеничный и ржаной хлеб	1. Развивать представление о том, что	Лист бумаги на каждого ребенка с	<i>Игровая</i> Игра «Угадай на вкус» (черный и белый хлеб),

	2. <i>Физическая культура</i> 3. <i>Художественно-эстетическое развитие: рисование</i>	2. «Праздничный стол»	хлеб – основной продукт питания человека, закреплять знания о том, кто и как выращивает и печет хлеб. 2.Познакомить детей с сюжетным натюрмортом; развивать способность детей давать эстетические оценки и суждения. Формировать умение рисовать свой собственный натюрморт.	готовым силуэтом стола, разнообразные образцы посуды, карандаши простые и цветные, репродукция картины И. Грабаря «Утренний чай».	«Из чего сварили кашу?» Пальчиковая гимнастика «Каша в поле росла» «Угадай на ощупь» (крупы)
5	1. <i>Речевое развитие</i> 2. <i>Физическая культура</i>	Пересказ сказки «Колосок»	Формировать умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки.	Размещение в книжном уголке подборки иллюстраций и картинок с изображением сохи, плуга, труда крестьян в поле; пальчиковый театр «Колосок»	<i>Чтение</i> стихов русских поэтов А. Н. Плещеева, А. С. Пушкина и др. <i>Рассматривание</i> репродукций «Нахмурилась» (осень) С. Жуковского, «туман. Осень», «Поздняя осень» И. И. Левитана и др. Слушание музыки П. И. Чайковского «Времена года» «Осень» <i>Наблюдение</i> за небом, деревьями, дождем на прогулке.
ОКТАБРЬ					
ПЕРВАЯ НЕДЕЛЯ «Уж небо осенью дышало»(Осень в Петербурге) 04.10-08.10					
1	1.Познавательное развитие: приобщение к	1. История и достопримечательности	Может рассказать о своём родном городе, называет улицу, на	Фотографии с видами Санкт-Петербурга осенью;	1.Коммуникативная. Беседа о родном городе по

	социокультурным ценностям 2.Художественно-эстетическое развитие: аппликация 3.Музыка	моего города. 2. Осень в Петербурге.	которой живёт, где находится детский сад, перечисляет приметы осени в городе. Проявляет узнавание и радостные чувства при рассматривании фотографий Петербурга, выражает положительные эмоции при прослушивании аудиозаписи песен о городе и гимна Санкт-Петербурга Р .Глиэра « Гимн Великому городу».	аудиозаписи песен о Санкт-Петербурге ,гимна Р. Глиэра « Гимн Великому городу».	вопросам: Как называется наш город? Как называется улица, на которой ты живёшь? На какой улице находится наш детский сад? Какие самые знаменитые улицы и здания нашего города ты знаешь? Как должны люди, дети относиться к любимому городу? Какая погода осенью в Петербурге? Какую одежду нужно одевать осенью в городе?	
2	1.Познавательное развитие: ФЭМП 2.Художественно-эстетическое развитие: рисование 3.Физическая культура	Счет предметов до 6 2.В октябре пришли дожди. Больше солнышка не жди, Город обижается, Мёрзнет, простужается.	Имеет элементарное представление о составе числа 6; удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течение 15-20 минут; объединяется в игре, распределяет роли, придерживается ролевого	Игрушки и картинки предметов для счета.	Познавательно-исследовательская. Счет предметов Составление групп однородных предметов или моделей геометрических фигур Игровая: С/р игра «Мы идём по Петербургу»	

			взаимодействия, активно включается в диалоги; выделяет выразительные средства в художественном произведении; владеет навыком рисования с помощью примакивания ворса кисточки			
3	1.Речевое развитие Физическая культура на прогулке Досуговая деятельность	Великие о великом городе.	Выражает положительные эмоции при знакомстве со стихами о любимом городе; активно вступает в диалог, поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения; испытывает чувство уважения к родному городу, знает приметы осени в городе.	Игрушка Клоун. Иллюстрации с видами Санкт-Петербурга. Карточки с чистоговорками о городе.	Разучивание стихотворений, пословиц и поговорок о Санкт-Петербурге, чтение отрывка из поэмы А. С. Пушкина «Медный всадник»	
4	1.Познавательное развитие Формирование целостной картины мира. 2.Художественно-	« Уж небо осенью дышало...»	Имеет представление о том, что осенью короче становятся дни, а ночи длиннее, чаще идут дожди, горожане одевают тёплую одежду, дети учатся в школе.	Иллюстрации с видами осенних улиц и парков, тепло одетых горожан с зонтиками. Бумага белая	Чтение отрывка «Уж небо осенью дышало...» А С. Пушкина Вопросы: Какие приметы осени здесь названы? Какие ещё приметы осени ты	

	эстетическое развитие: рисование 3. Музыка (Художественно-эстетическое развитие).		Город готовится к ещё более холодным зимним дням. Ребёнок владеет техникой влажного тонирования бумаги, делает аккуратные оттиски раскрашенными листьями; проявляет творческую активность, испытывает интерес к пейзажной живописи и к самому процессу рисования	размером в альбомный лист, краски акварельные.	знаешь? Какие приметы осени ты увидел в нашем городе? Д.игра « Кто летает над Невой» (названия перелётных и зимующих птиц) Продуктивная-рисование осеннего города.
5	1.Речевое развитие. Чтение художественной литературы. 2.Физическая культура.	Чтение глав повести Астрид Линдгрен « Малыш и Карлсон, который живёт на крыше»	Выражает положительные эмоции(радость, интерес, удивление) при прочтении литературного произведения, способен рассуждать, поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения.	Портрет Астрид Линдгрен, иллюстрации с изображениями сказочных героев.	<i>Чтение</i> стихов русских поэтов А. Н. Плещеева, А. С. Пушкина и др. <i>Рассматривание</i> репродукций «Нахмурилась» (осень) С. Жуковского, «туман. Осень», «Поздняя осень» И. И. Левитана и др. Слушание музыки П. И. Чайковского «Времена года» «Осень» <i>Наблюдение</i> за небом, деревьями, дождем на прогулке. Сбор и сушка осенних листьев, оформление гербария.

ВТОРАЯ НЕДЕЛЯ «В здоровом теле-здоровый дух» 11.10-15.10						
1	1.Познавательное развитие: приобщение к социокультурным ценностям Художественно-эстетическое развитие: лепка. 3.Музыка.	1.В здоровом теле-здоровый дух. 2 .Мы делаем зарядку.	Формировать умение самостоятельно следить за своим здоровьем, знать несложные приёмы самооздоровления, уметь оказывать себе элементарную помощь; прививать любовь к физическим упражнениям. 2.Формировать умение лепить фигуру человека в движении, объединять готовую работу в многофигурную композицию.	Иллюстрации с изображением хлеба, весёлого и грустного зуба, разных способов закаливания. Фигурка куклы для показа различных движений тела во время зарядки. Пластилин., дощечки.	<i>1.Коммуникативная.</i> Беседа о различных способах закаливания. <i>Познавательная</i> сравнительный анализ здорового и больного зуба.Что же разрушает зубы? Какая еда? Как мы поможем нашим зубам оставаться здоровыми? 1. Продуктивная (лепка) Лепка фигурок детей во время зарядки. 2. Музыка.	
2	1.Познавательное развитие: ФЭМП 2.Художественно-эстетическое развитие:	1. Счет предметов до 7. 2. Я делаю зарядку.	Имеет элементарное представление о составе числа 7 и геометрических фигурах; удерживает в памяти при выполнении математиче-	Изображения почтальона Печкина и кота Матроскина, счетный материал,; листы бумаги	<i>Познавательно-исследовательская.</i> Рассматривание схематичного изображения корабля с целью определения геометрических фигур, из	

	рисование 3.Физо.		ских действий нужно условие. Воплощает в рисунке свой замысел	разного формата, цветные карандаши	которых состоит рисунок. Упражнение в счете предметов от 1 до 7. <i>Продуктивная – рисование.</i>
3	Речевое развитие Физическая культура на прогулке	Моё тело.	Формировать знания детей о частях тела, их функциях и возможностях., закреплять желание беречь своё тело, заботиться о своём здоровье.	Таблица-девятиэкранка, картинки с изображениями частей тела, человека.	<i>Дид. игра» Десятиэкранка»</i> <i>Загадки о человеке и частях тела человека. Пословицы и поговорки о здоровье.</i>
4	Познавательное развитие: приобщение к социокультурным ценностям, патриотическое воспитание Художественно-эстетическое развитие: рисование 3Музо.	Архитектура родного города Домик для гномика	Различает виды зданий, их значение, интересуется архитектурой родного города, проявляет желание сделать город еще красивее; испытывает чувство гордости к малой родине; рисует сказочные дома, выстраивая изображение из составных частей; проявляет интерес к	Иллюстрации с улицами города СПб, иллюстрации и предметные картинки с изображением различных зданий: школа, д/сад, милиция, библиотека, аэропорт, цирк, театр, кинотеатры, магазины, парикмахерская,	<i>Игровая: «Кто больше улиц назовет». «Жилое – нежилое». Пальчиковая гимнастика «Строители»</i> <i>–Продуктивная – создание сказочной композиции «Домик для гномика»</i>

			изобразительному творчеству	почта, аптека, вокзалы; иллюстрации с изображением городских и деревенских домов; схематические иллюстрации сказочных домов; составные части дома; магнитофон, диск с записью спокойной музыки (для фона).		
5	Речевое развитие 2.Физо в помещении.	Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства».	Сопереживает герою литературного произведения В. Драгунского «Друг детства»	Портрет писателя В. Драгунского; иллюстрации к рассказу В. Драгунского «Друг детства»;	Коммуникативная. Беседа по содержанию рассказа: - Кто герои произведения? - Какие эпизоды вам запомнились? - Какое у Дениски настроение? - Какой Дениска по характеру?	
ТРЕТЬЯ НЕДЕЛЯ «Одежда» 18.10-22.10						
1	Познавательное развитие: приобщение к социокультурным	Сезонная одежда Головные уборы	Умеет поддерживать беседу о потребностях человека, высказывает	Картинки с изображением национальной (традиционной) и	Коммуникативная. Вводная в тему беседа по вопросам: - Какие потребности есть у человека, у животного? -	

	ценностям Художественно-эстетическое развитие: лепка		свою точку зрения; разделяет утилитарную и эстетическую функции головных уборов, формулирует суждения; знает о том, для чего человеку нужны разные головные уборы (в холодную и тёплую погоду, для работы, отдыха и праздника); пользуется стекой для деления куска пластилина на несколько частей, а так же для нанесения украшения	современной одежды, обуви и предметов ухода за ними; Приобретение лоскутов ткани различной фактуры (создание коллекции тканей); картинки с разными головными уборами	Назовите потребность, характерную для человека <i>Познавательно-исследовательская.</i> Отгадывание загадок и беседа об одежде по вопросам: - Что такое одежда? - Из чего шили одежду раньше и сейчас? - Назовите предметы ухода за одеждой. <i>Коммуникативная.</i> Объяснение значения пословицы «Встречают по одежке, а провожают по уму». 5. <i>Игровая.</i> Игра «Будь внимателен». (Дети разделяют на две группы картинки одежды и предметов ухода за ней.) «Отгадай одежду по описанию», «Где шьют одежду», «О чём может «рассказать» одежда?».
2	Познавательное развитие: ФЭМП	Счет предметов до 8 Декоративное	Имеет элементарное представление о составе числа 8; умеет работать	Счетный материал; заготовки с силуэтом кукол-	<i>Познавательно-исследовательская.</i> Отгадывание загадок про

	Художественно-эстетическое развитие: рисование	рисование «Нарядная барышня».	коллективно; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время игр; интересуется изобразительной детской деятельностью (декоративная роспись силуэтов кукол-барышень)	барышень; краски, кисти, салфетки бумажные, палитра, стаканчики с водой; образцы элементов дымковской росписи; муляжи и иллюстративный материал; журналы мод, фотоиллюстрации показов мод	паука и осьминога. Решение задачек в стихах. Знакомство с дымковской игрушкой. <i>Продуктивная.</i> Рисование барышень с использованием элементов декоративной росписи <i>Беседы</i> с детьми о необходимости одежды, головных уборов, обуви <i>Предварительная работа к сюжетно-ролевой игре «Ателье»:</i> рассматривание журналов мод, иллюстраций, картинок из серии «Профессии»
3	Речевое развитие Физическая культура на прогулке Досуговая деятельность	Реклама новой линии одежды в национальном стиле.	Образовывает качественные прилагательные; согласовывает существительные в роде, числе, числительные с существительными; составляет распространенные предложения, небольшие описательные рассказы об одежде, подбирает	Бумажная кукла, варианты одежды для куклы; вырезки и коллажи из модных журналов; схема для составления описательных рассказов из серии «Расскажи-ка»	<i>Игровая:</i> «Одень куклу», «Маленький дизайнер» <i>Продуктивная.</i> Выполнение (изготовление) предметов одежды для бумажных кукол <i>Коммуникативная:</i> составление описательного рассказа о предметах одежды

			антонимы.		
4	Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие: рисование	На Петербургском балу Рисование по образцу «Девочка в нарядном платье».	Расширяет сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего и на занятиях; рисует фигуру человека, передает цвет и форму платья, форму и расположения частей, аккуратно закрашивает рисунок карандашами; имеет представление о происходящем на балу, о нарядах приглашенных дам и кавалеров; использует в речи слова, обозначающие инструменты и приспособления для шитья, составляет творческий рассказ на заданную тему	журналы мод, карандаши цветные и простые, цветная бумага, альбомные листы, шаблоны одежды, бумажные куклы; <i>Простой графитный карандаш, цветные карандаши, бумага формата А-4; репродукции картин с изображением балов, дам в вечерних нарядах; презентация «Петербургский бал»</i>	Игровая: сюжетно-ролевая игра «Ателье» Продуктивная: рисование девочки в нарядном платье, раскрашивание раскрасок по теме «Одежда, обувь, головные уборы» Познавательно-исследовательская: <i>Рассматривание девочек в разных платьицах, иллюстрации в книгах (одежда сказочных героев)</i>
5	Речевое развитие: художественная литература	Чтение художественной литературы. К.	Устанавливает простые причинно-следственные связи, делает	Коллекция тканей, лоскутки разных тканей, емкости с	Познавательно-исследовательская: опыт «Ткань ее свойства и качества»,

		Ушинский «Как рубашка в поле выросла»	элементарные выводы по результатам эксперимента, проявляет самостоятельность; знаком с этапами изготовления одежды из льна, имеет представления о быте, культуре людей нашего прошлого, внимательно слушает художественное произведение, отвечает на вопросы по содержанию полными предложениями	водой, ножницы, альбомы для зарисовки результатов эксперимента; полотенце из льна, семена льна в мешочке, иллюстрации с изображением крестьянина с лукошком, который сеет лен, снопов, прялки, веретена; фотографии русских и ижорских народных костюмов (из коллекции Этнографического музея)	рассматривание иллюстраций о жизни крестьян <i>Чтение</i> К. Ушинский «Как рубашка в поле выросла»	
ЧЕТВЕРТАЯ НЕДЕЛЯ «В мастерской краснодеревщика(мебель) 25.10-29.10						
1	Познавательное развитие: приобщение к социокультурным	Как делают мебель	Закрепить знания о мебели, о различных материалах, из которых изготавливают мебель.	Иллюстрации с изображением различной мебели и материалов, из	Чтение «Откуда стол пришёл» Какая мебель есть у нас в группе? Какая мебель есть у	

	ценностям. 2.Художественно-эстетическое развитие: декоративная аппликация 3.Музыка.	Укрась стол для мишки.(по мотивам традиционных изделий народов Л. О.)	Воспитывать желание беречь мебель. Формировать умение украшать мебель простым симметричным узором.	которых она изготовлена. Прямоугольные листы разноцветного картона, полоски бумаги, контрастные к основному фону, клей, кисти, тряпочки, ножницы.	вас дома? Из каких материалов делают мебель? То делает мебель? Акая мебель нравится тебе? Почему? Зачем люди придумали мебель? 2.В гости приходит игрушечный мишка и просит украсить его стол. Дид упр. Лучший узор.	
2	1.Познавательное развитие: ФЭМП 2.Художественно-эстетическое развитие: рисование декоративное. 3. Физкультурное.	Счет предметов до 9. 2.Укрась полотенце вышивкой(народный узор)	Имеет элементарное представление о составе числа 9; умеет работать коллективно; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками 2.Закрепить знания детей об орнаментах народной вышивки. Формировать умение изображать узор с помощью карандашей или восковых мелков.	Счетные палочки; картинки птиц; ягоды шиповника; пластилин; сухие листья; 9 игрушек, 9 пластмассовых стаканчиков. 2.Прямоугольные полосы белой бумаги. Цветные карандаши (восковые мелки). Изображения полотенец и	Познавательная-исследовательская. Счет предметов, соотнесение количества предметов двух групп Коммуникативная. Заключительная беседа по вопросам: - Что мы считали? - Сколько мы посчитали предметов? 2Недавно мы были в гостях у бабушки-загадушки. Она нам показала чудесные старинные полотенца с вышивкой. Да и мы удивили	

				1-2 полотенца с вышивкой.	её своими подарками. Сейчас мы и себя удивим и сделаем чудесные полотенца с волшебными узорами сами.
3	Речевое развитие Физическая культура на прогулке Досуговая деятельность	Звуковая культура речи.			
4	Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие: рисование	Инструменты краснодеревщика.	Формировать у детей знания об инструментах, используемых при изготовлении мебели.		
5	Речевое развитие. Физкультура.				Продуктивная: Совместное изготовление макета осеннего леса
НОЯБРЬ					
НОЯБРЬ					
ПЕРВАЯ НЕДЕЛЯ «Азбука безопасности» (ПДД) (01.11 – 05.11)					

1	1. <i>Познавательное развитие: формирование целостной картины мира.</i> 2. <i>Музыка</i> 3. <i>Художественно – эстетическое развитие: аппликация</i>	1. «Безопасность в вашем доме». 2. Обрывная аппликация «Кошкин дом»	1. Обсудить с детьми, какие предметы в доме могут представлять опасность, познакомить с правилами безопасного поведения дома. 2. Формировать умение создавать горящий дом в технике обрывной аппликации; развивать мелкую моторику рук, отрывая кусочки бумаги; совершенствовать навыки работы с клеем.	Картинки из серии «Основы безопасности». Лист бумаги, шаблон домика, простой карандаш, цветная бумага, клей, кисть.	1. <i>Коммуникативная.</i> Беседа «Ни ночью, ни днем не балуйся с огнем» 2. <i>Чтение.</i> С. Маршак «Рассказ о неизвестном герое» 3. <i>Игровая.</i> Д/И «Опасно-не опасно».
2	1. <i>Познавательное развитие: ФЭМП</i> 2. <i>Физическое развитие: физическая культура</i> 3. <i>Художественно-эстетическое развитие: рисование</i>	1. Счет предметов до 10. 2. «Знаки пожарной безопасности»	1. Формировать умение считать до 10, показать образование числа 10; совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: <i>вперед, назад, направо, налево.</i> 2. Закрепить знания детей о правилах пожарной безопасности (ППБ) в быту (дома). Познакомить детей с различными знаками и их назначением. Совершенствовать навыки выполнения изображения с использованием	Наборы кругов и квадратов, карточки с цифрами, наборы «Учись считать». Листы бумаги формата А4; простые карандаши; цветные карандаши; восковые мелки; краски; фломастеры; комплект изображений знаков пожарной безопасности; перчаточная кукла – домовёнок Кузя.	1. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Счет предметов, соотнесение количества предметов двух групп. 2. <i>Коммуникативная:</i> беседа «Ток бежит по проводам» 3. <i>Продуктивная:</i> рисование знаков пожарной безопасности.

			различных изобразительных средств. Закреплять умение выполнять карандашный набросок перед использованием цвета. Развивать чувство композиции, закреплять умение детей гармонично располагать рисунок на плоскости листа.		
3	1. Развитие речи 2. Физическая культура на прогулке	1. «Огонь – друг или враг»	Закреплять знания о пользе и вреде огня; о правилах пожарной безопасности; формировать навыки безопасного поведения в чрезвычайной ситуации; активизировать в речи детей глагольные формы; разъяснить понятие слова «огненный»; закреплять произношение звуков [ш], [с].	Плакат «Правила поведения дошкольников при пожаре», фотографии огня в разных его проявлениях; карточки с изображением спецтранспорта, профессий служб спасения; набор цифр.	1. Чтение: Б. Житков «Пожар» 2. Игровая: Д/И «Подбери слово» С/Р игра «Больница» 3. Конструирование «Пожарная машина»
4	1. Познавательное развитие: 2. Музыка 3. Художественно – эстетическое развитие: рисование.	1. «По дороге в детский сад» 2. «Дорожные знаки»	1. Продолжать формировать представления детей о дорожных знаках (пешеходный переход, дети, внимание и др.); разъяснить детям, как правильно переходить	Набор дорожных знаков для пешеходов. «Испорченные дорожные знаки», жезл, макет с набором предупреждающих	1. Игровая: Д/И «Кто быстрее соберет светофор» 2. Конструирование мостов для пешеходов. 3. Чтение В. Семерин «Запрещается - разрешается» 4. Продуктивная: рисование дорожных знаков.

			улицу. 2.Закрепить знания детей о предупреждающих, запрещающих, предписывающих, информационно-указательных дорожных знаках и знаках сервиса. Упражнять в умении раскрашивания не заходя за контур дорожные знаки, используя разные изобразительные материалы (цветные карандаши, восковые мелки).	дорожных знаков, изображение запрещающих, предписывающих, информационно-указательных знаков. Наборы из 5-ти дорожных знаков («Место остановки трамвая», «Жилая зона», «Пешеходный переход», «Движение пешеходов запрещено», «Пешеходная дорожка. Бумага, восковые мелки, цветные карандаши.	
5	1. Речевое развитие: чтение художественной литературы. . 2. Физическая культура	1. Чтение С.Я. Маршак «Пожар»	1. Продолжать развивать интерес детей к художественной и познавательной литературе. Обращать внимание на выразительные средства (выражение, сравнение, эпитеты). Уточнить и закрепить знания детей о том, что с огнем играть опасно; Разъяснить детям	Картинки «Детям о пожарной безопасности», текст произведения с иллюстрациями.	1. Чтение: А. Усачев «Дорожная песенка» 2.Отгадывание загадок об электроприборах в доме. 3.Коммуникативная: беседа «Не каждый встречный – друг сердечный»

			причины возникновения пожара.		
ВТОРАЯ НЕДЕЛЯ «Автобусы, трамваи по городу спешат» (08.11 – 12.11)					
1	1. <i>Познавательное развитие формирование целостной картины мира.</i> 2. <i>Музыка</i> 3. <i>Художественно-эстетическое развитие: аппликация</i>	1. Наземный транспорт. 2. Аппликация. «Транспорт на улице»	1. Закрепить названия наземных видов транспорта. Проследить вместе с детьми историю развития наземного транспорта. Воспитывать интерес к изучению окружающего мира, уважение к людям, работающим на транспорте. 2. Формировать умение детей составлять целостную картину из элементов, закреплять умение пользоваться ножницами, аккуратно наклеивать, повторить части улицы.	Иллюстрации с изображением различных видов наземного транспорта; игрушки автобус, грузовая и легковая машина, специальный транспорт. Образец работы.	1. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Путешествие на поезде. Задания: назвать виды транспорта, разделить его на группы (пассажирский, грузовой, специальный). 2. <i>Музыкально-художественная.</i> Музыкально-игровое творчество: «Вальс кошки» В. Золотарева (динамическая пауза) 3. <i>Игровая.</i> Дидактические игры: «Закончи предложение», «Кто управляет этим видом транспорта?».
2	1. <i>Познавательное развитие: формирование элементарных математических представлений, конструирование.</i> 2. <i>Физическое развитие: физическая культура</i> 3. <i>Художественно-</i>	1. Сравнение группы предметов. Конструирование машины. 2. «Транспорт на вечерней улице».	1. Формировать элементарное представление о форме, величине, длине, ширине предметов, о геометрических фигурах; продолжать развивать умение работать коллективно; формировать интерес к изобразительной детской	Счетный материал; строительный материал; рисунки автомобилей; одинаковые предметы разной величины, длины, ширины. Листы бумаги на каждого ребенка, восковые мелки,	1. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Сравнение предметов по величине, длине, ширине. 2. <i>Продуктивная.</i> Конструирование автомобиля. 3. <i>Коммуникативная.</i> Заключительная беседа по вопросам: - Что мы сравнивали? - Каким способом? - В какую игру играли? - Что мы

	<i>эстетическое развитие: рисование</i>		деятельности (конструирование машины из геометрических фигур) 2. Продолжать развивать умение детей рисовать цветными восковыми мелками, совершенствовать навыки подбора нужного цвета и составления оттенков; развивать чувство цвета и композиции; воспитывать устойчивый интерес к изобразительной деятельности.	простой карандаш, ластик.	построили?
3	1. Развитие речи 2. Физическая культура на прогулке	1. «Веселый грузовик»	Обогащать словарь детей прилагательными, глаголами; словообразование – названия профессий людей, работающих на транспорте.	Иллюстрация с изображением грузовика, схема для составления рассказа по картинке.	1. Коммуникативная: «Мы едем на общественном транспорте» - рассмотреть различные ситуации в общественном транспорте и обсудить правила поведения в нем. 2. Игровая: С/Р игра «Автобус» - побуждать применять навыки безопасного поведения в общественном транспорте.

4	1. <i>Познавательное развитие:</i> <i>ознакомление с миром природы</i> 2. <i>Музыка</i> 3. <i>Художественно – эстетическое развитие :</i> <i>рисование</i>	1.«Тайны птичьего мира».	Развивать у детей интерес к жизни птиц; познакомить с удивительными загадками и тайнами живой природы; продолжать активизировать познавательные способности детей.	Выставка познавательной и художественной литературы о птицах, птичьи перья.	1. <i>Чтение.</i> Прочтение русской народной сказки «Заяц-хваста» (обработка А'. Толстого). 2. <i>Коммуникативная.</i> Инсценировка диалога Вороны и Зайца. 3. <i>Игровая. Подвижная игра</i> «Дуй сильнее!». 4. <i>Коммуникативная.</i> Беседа о сказках: - Как начинаются, заканчиваются сказки? - Какие есть сказки, о чем их содержание?
5	1. <i>Речевое развитие.</i> 2. <i>Музыка</i>	1. Составление повествовательного рассказа «Как лиса за зайцем охотилась».	Формировать умение самостоятельно или с помощью воспитателя, придерживаясь сюжетной линии, придумать небольшой рассказ о лесных жителях; развивать активность во время проведения подвижной игры.	Игрушки - лиса и заяц, мяч.	1. <i>Игровая.</i> Игра «Подбери слово к игрушке». 2. <i>Коммуникативная.</i> Составление рассказа-повествования о лисе и зайце. Заучивание считалки «На дороге» 3. <i>Игровая.</i> Динамическая пауза «У оленя дом большой...».
ТРЕТЬЯ НЕДЕЛЯ «Разрезая облака...»(воздушный транспорт) – 15.11 – 19.11					
1	1. <i>Познавательное развитие:</i> <i>формирование целостной картины мира.</i> 2. <i>Музыка</i> 3. <i>Художественно – эстетическое развитие: лепка</i>	1. Воздушный транспорт. 2. Лепка «Самолет»	1. Закрепить названия воздушных видов транспорта. Проследить вместе с детьми историю развития воздушного транспорта. Воспитывать интерес к изучению окружающего мира, уважение к людям,	Картинки с изображениями разных видов воздушного транспорта, пластилин, стека, дощечка для лепки.	1. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Отгадывание загадок о транспорте. 2. <i>Коммуникативная.</i> Чтение стихотворения А. Барто «Самолет». 3. <i>Игровая</i> П/И «Самолет»

			работающим на транспорте. 2. Формировать умение лепить самолет из целого куска пластилина, добавляя крылья путем примазывания.		
2	1. <i>Познавательное развитие: формирование элементарных математических представлений, конструирование</i> 2. <i>Физическая культура</i> 3. <i>Художественно-эстетическое творчество: Рисование</i>	1. Деление предметов на несколько равных частей. 2. Рисование «Воздушный шар».	1. Формировать у детей элементарное представление о делении числа на части, о геометрических фигурах; продолжать развивать умение работать коллективно. 2. Продолжать знакомить детей с историей развития воздушного транспорта; формировать умение изображать воздушный шар; совершенствовать умение рисовать цветными карандашами и восковыми мелками.	Счетный материал; Иллюстрации воздушных шаров; Альбомный лист, цветные карандаши и восковые мелки; образец рисунка.	1. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Упражнение в делении предметов на части. 2. <i>Продуктивная.</i> Конструирование самолетов. 3. <i>Игровая:</i> спортивная игра «Серсо»
3	1. <i>Развитие речи: чтение художественной литературы</i> 2. <i>Физическая культура на прогулке</i> 3. <i>Досуговая</i>	1. «Глупые ссорятся, а умные договариваются» (по произведениям С. Михалкова «Бараны», К. Тангрыкулиева «Петухи», Е. Благининой	1. Продолжать формировать умение детей эмоционально воспринимать стихотворение и понимать его содержание и идею; формировать у детей способность	Иллюстрации к произведениям.	1. <i>Игровая.</i> Предварительная работа к с/р игре «Почта». 2. <i>Коммуникативная.</i> Чтение стихотворения С. Маршака «Почта». 3. <i>Музыкально-художественная:</i> слушание произведения «Концерт для

	деятельность	«Подарок».)	находить положительное решение в конфликтных ситуациях; продолжать развивать диалогическую речь, умение поддерживать беседу.		скрипки с оркестром Ля минор» В.А. Моцарта.
4	1. Познавательное развитие: предметное окружение. 2. Художественно – эстетическое развитие: музыка 3. Художественно – эстетическое развитие: рисование	1. «В мире металла». 2. Рисование по замыслу.	1. Знакомить детей со свойствами и качествами металла. Формировать умение находить металлические предметы в ближайшем окружении. 2. Продолжать формировать умение задумывать содержание своей работы; выбирать необходимые изобразительные материалы; использовать в работе полученные навыки рисования.	Картинки с изображением металлических предметов (кастрюля, иголка и т.п.), металлические пластинки. Листы бумаги, простой и цветные карандаши, акварель.	1. Познавательно-исследовательская: экспериментирование с металлическими предметами. 2. Продуктивная: создание рисунка на свободную тему.
5	1. Речевое развитие 2. Физическая культура	Пересказ художественного произведения. Рус. нар. сказка «У страха глаза велики».	Обратить внимание детей на необычное название сказки (это пословица) и выяснить его смысл, опираясь на содержание сказки. Формировать умение детей пересказывать сказку по частям самостоятельно, передавать интонацией характеры героев.	Иллюстрации к сказке.	1. Коммуникативная. Беседа по содержанию сказки. 2. Музыкально-художественная. Динамическая пауза: хороводная песня «Огородная хороводная» (муз. Можжевелова, сл. А. Поповой).
ЧЕТВЕРТАЯ НЕДЕЛЯ «По морю, по океану...» (водный транспорт) – 22.11 – 26.11					
1	1. Познавательное	1. Водный транспорт.	1. Закрепить названия	Аудиозапись	1. Игровая: П/И «Море

	<i>развитие: формирование целостной картины мира.</i> <i>2. Художественно – эстетическое развитие: музыка.</i> <i>3. Художественно-эстетическое развитие: аппликация</i>	2. Аппликация «Пароход».	водных видов транспорта. Проследить вместе с детьми историю развития водного транспорта. Воспитывать интерес к изучению окружающего мира, уважение к людям, работающим на транспорте. 2. Продолжать развивать умение вырезать предмет, применяя полученные ранее навыки: срезание углов у прямоугольников, вырезывание деталей разнообразной формы(круглой, прямоугольной); упражнять в вырезывании одинаковых частей из бумаги, сложенной гармошкой.	мелодии песен «Широка страна моя родная» (муз. И.О. Дунаевского); игрушка пароход, Цветная бумага, ножницы, клей, кисть, образец работы.	волнуется раз» <i>2. Коммуникативная:</i> беседа <i>3. Продуктивная:</i> Аппликация «Пароход» <i>4. Музыкально-художественная:</i> слушание песни «Широка страна моя родная».
2	<i>1. Познавательное развитие: формирование элементарных математических представлений.</i> <i>2. Физическое развитие: физическая культура.</i>	1. Порядковый счет до 6. Деление полоски бумаги на две равные части. 2.Рисование по представлению «Пароходы плывут по Неве»	1. Формировать представление о счете до 6, об образовании числа 6; формировать умение называть числительные по порядку. 2. Закреплять умение рисовать предметы прямоугольной формы,	Счетный материал; цифры, фишки, мяч. Альбомные листы, простой и цветные карандаши, ластик.	<i>1. Познавательно-исследовательская.</i> Решение задач в стихах. Упражнение в порядковом счете в пределах числа 6. <i>2. Игровая.</i> Д/И «Какой цифры не стало?», «Не ошибись».

	3. <i>Художественно – эстетическое развитие: рисование</i>		точнее передавать пропорции и характерные детали; упражнять в рисовании и закрашивании рисунков карандашами.		
3	1. <i>Речевое развитие: чтение художественной литературы.</i> 2. <i>Физическая культура на прогулке.</i>	1. Чтение стихотворений А. С. Пушкина «Унылая пора! Очей очарованье!», А. Плещеева «Осень наступила»	Продолжать формировать умение детей эмоционально воспринимать стихи, понимать содержание поэтических текстов; развивать умение образовывать разных форм глаголов и сравнительной степени прилагательных.	Иллюстрации поздней осени.	1. <i>Познавательно-исследовательская:</i> отгадывание загадок об осени. 2. <i>Коммуникативная:</i> беседа о поздней осени, по содержанию стихотворений. 3. <i>Игровая.</i> Физминутка «Осенние листочки»
4	1. <i>Познавательное развитие:</i> 2. <i>Музыка</i> 3. <i>Художественно-эстетическое развитие: рисование</i>	1. «Путешествие на необитаемый остров» 2. Сюжетное рисование «Как мы путешествовали на необитаемый остров»	1. Развивать у детей находчивость, сообразительность, умение перевоплощаться; продолжать развивать умение детей обобщать со сверстниками и взрослыми; закреплять знания о водном транспорте; развивать умение детей отгадывать загадки. 2. Формировать умение создавать несложный сюжет; закреплять умение рисовать	Магнитная доска, кораблик на магните, карта, картинки к загадкам на данную тему. Альбомный лист на каждого ребенка, простой карандаш, ластик, акварельные краски.	1. <i>Познавательно-исследовательская:</i> отгадывание загадок о водном транспорте. 2. <i>Игровая:</i> П/И «Море волнуется раз» 3. <i>Коммуникативная:</i> беседа о разных видах водного транспорта.

			простым карандашом; продолжать развивать умение рисовать акварельными красками.		
	1. Развитие речи 2. Физическая культура	1. «Описание разных видов транспорта»	Продолжать развивать умение детей образовывать прилагательные от существительных, образовывать существительные в родительном падеже; упражнять в согласовании существительных с прилагательными и глаголами; формировать умение составлять предложения их предложенных слов с использованием предлогов.	Графическая схема- подсказка по теме «Водный транспорт», карточки к д/и «Чего не хватает?», карта острова сокровищ.	1. Коммуникативная: беседа 2. Игровая: д/и «Чего не хватает», «Какой, какая, какие?», «Составь предложение». П/И «Самолет».

Декабрь					
1-я неделя «Наш быт. Посуда» 29.11-03.12					
1.	• Познавательное развитие: формиро- вание целостной картины мира. • Художественно – эстетическое развитие. Музыка	• История создания посуды. Бокальчик.	Формировать у детей знания о происхождении и назначении посуды. Закрепить названия различных видов посуды, формировать умение правильно произносить	Иллюстрации с изображением производства посуды на заводе, работы мастера- керамиста, художника по	1. Дид. игра « Подскажи словечко» 2. Игровая. Введение игрового момента - знакомство с королевой Фарфориной. 3. Музыкально- художественная. Самостоятельная музыкальная

	3.Лепка		эти слова. Закрепить умение лепить изделие круговым налепом.	рописи посуды.	деятельность: «Марш друзей» (муз. И. Григорьева, сл. Н. Авдеенко). Цель: развитие музыкального слуха. 4. <i>Игровая</i> . Игры: «Скажи наоборот», «Узнай предмет по звону». 5. <i>Коммуникативная</i> . Беседа о посуде по вопросам: - Как возникла посуда? - Какие есть достоинства и недостатки посуды из разных материалов ?	
2.	- Познавательное развитие: формирование элементарных математических представлений, конструирование - Физическое развитие: физическая культура 3.Рисование	- Порядковый счет до 7. - Плот из природного материала. «Кто быстрее спустит обруч?» (подвижная игра 3.Роспись чайника (Гжель)	Имеет элементарное представление о порядковом счете до 7, удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие; умеет работать коллективно. Закрепить знание основных элементов гжельской росписи. Формировать умение расписывать чайник кончиком кисти.	Счетный материал; веточки, береста или бумага, нитки, проволока Силуэты чайника из белой бумаги. Гуашь, кисть. Вода.	1. <i>Познавательно-исследовательская</i> . Путешествие в сказочную страну: задания на порядковый счет. 2. <i>Игровая</i> . Подвижная игра «Кто быстрее спустит обруч?». 3. <i>Продуктивная</i> . Изготовление плота из природного материала. 4. <i>Коммуникативная</i> . Заключительная беседа по вопросам: - Что мы делали на занятии? - В какую игру играли? - Какие выполняли задания?	
3.	1.Развитие речи 2. Физо на улице.	Формирование грамматического строя речи. Сервиз.	Пополнять словарь ребёнка словами по данной тематике. Воспитывать желание любоваться красивой посудой, беречь её(она хрупкая).	Картинки с изображением посуды, семьи за накрытым столом.	1. Познавательно-исследовательская: Как звучит фарфор и фаянс, глиняная посуда и фаянсовая. Как расписывают посуду в деревне и на фарфоровом заводе?	

4.	1. Познавательное развитие. 2. Музо. 3. Рисование.	Петербургский фарфоровый завод Кобальтовая сетка (или Золотые ромашки)	Формировать умение поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, рассуждать и давать необходимые пояснения; выражает положительные эмоции (интерес, восхищение) при прослушивании стихотворения С. Есенина «Берёза»; активно участвует в подвижной игре; интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование и вырезывание бокальчика)	Музыкальные инструменты; фонограмма песни «Во поле берёза стояла»; любая бумага для упражнения, прямоугольники разных цветов для вырезывания бокальчиков	1. Коммуникативная. Беседа о березе. Словесно-речевая игра «Берёза и береста». 2. Игровая. Подвижная игра «Филин и пташки». 3. Чтение. Прочтение стихотворения С. Есенина «Береза». 4. Продуктивная. Выполнение аппликации из симметричных деталей «Бокальчик»	
5.	1. Речевое развитие: 2. Физо в помещении.	• Звуковая культура речи. Звуки [ш], [щ]. Рассказывание на тему «Моя любимая чашка». •	Сопровождает творческо-познавательные игры эмоциональной речью, активно занимается словотворчеством, рассуждает, высказывает свою точку зрения.	Картинки со словами, сод звуки Ш и Щ Картинки с изображениями чайных пар.	1. Коммуникативная. Проговаривание чистоговорок со звуками [ш], [щ]. Игровая. Игра «Назови слова со звуками [ш], [щ]»	
2-я неделя Снежная карусель(зима) 06.12-10.12						
1	1. Познавательное развитие: формирование целостной картины мира. Речевое развитие. 2. Художественно – эстетическое развитие: музыка. 3. Аппликация.	. Беседа о зиме. • «Не выпустим» (музыкальная игра) Зима пришла.	Выражает положительные эмоции (радость, интерес) при участии в музыкальной игре «Не выпустим» (муз. Т. Ломовой); поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения; активно доброжелательно взаимодействует с	картина «Зима», элементы картины. Листы тонированной бумаги. Клей, кисти. Бумага для аппликации.	1. Коммуникативная. Беседа о зиме. 2. Познавательно-исследовательская. Отгадывание загадок о зиме. 3. Д.и. Хорошо-плохо. -	

	.					
4.	1.Познавательное развитие. •2Художественно – эстетическое развитие: рисование. 3 Музо	1.Продолжать знакомить детей с культурными явлениями, их атрибутами и значением в жизни общества. Н. А Римский-Корсаков Ночь перед Рождеством. ОПЕРА. 2.Украшение варежки национальным узором.	Продолжать знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством.	Иллюстрации к сказке Н. В. Гоголя. Отрывки из оперы Н. А.Римского-Корсакова Ночь перед Рождеством (в звукозаписи). Кукла Петрушка. Силуэт варежки из бумаги. Гуашь, кисти.	В группу приходит Петрушка и начинает рассказывать детям отрывки из сказки-оперы, сопровождая свой рассказ музыкальными иллюстрациями. Кто вам больше всего понравился в сказке? Вы бы хотели помочь Вакуле? Как его можно назвать? Давайте сделаем для него Варежки, чтобы он не замёрз зимой. Вспоминаем, какие узоры мы уже знаем.	
5.	• Речевое развитие:чтение художественной литературы. . • Художественно – эстетическое развитие: рисование.	• Рассказывание на тему «Ежик». • Наша нарядная елка	Выражает свои эмоции при прослушивании стихотворений Ю. Каплунова и Г. Вие-ру; сопровождает творческо-познавательные игры эмоциональной речью; рассуждает, высказывает свою точку зрения; интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование елки)	Картинки с изображением ежика; гуашь; лист бумаги белого цвета или любого светлого тона	1. <i>Чтение.</i> Прочтение стихотворения Ю. Катунова «Ежик елку наряжал». 2. <i>Коммуникативная.</i> Рассказывание на тему «Ежик» по вопросам: - О чем говорится в стихотворении? - Что подумал ежик? - Изобразите эмоции ежика. 3. <i>Игровая.</i> Динамическая пауза «Ежики» (стихотворение «Ежик и барабан» Г. Виеру). 4. <i>Продуктивная.</i> Рисование нарядной елки	
3-я неделя «В гостях у сказки» 13.12-17.12						
1.	1• Познавательное развитие: формирование целостной картины мира. Речевое развитие. 2лепка•Художественно – эстетическое	1• Откуда пришла сказка. Чтение сказки А. С. Пушкина «Сказка о царе Салтане», Прослушивание отрывков из оперы Н. А. Римского-Корсакова	Формировать знания детей о сказке, о том, что есть сказки народные и авторские. Закрепить понятие о том, что мысль человека может быть выражена разными	Аудиозапись отрывков из оперы Н. А. Римского-Корсакова «Сказка о царе Салтане»,	1. <i>Коммуникативная.</i> Беседа о сказках. Рассматривание иллюстраций. Чтение сказки, прослушивание отрывков из оперы.	

	развитие «Белка песенки поёт, да орешки всё грызёт» 3 Музыка	«Сказка о царе Салтане 2. Сказочная белочка» 3.Музыка.	способами: словом, звуком, зрительным образом. 2.Формировать умение лепить комбинированным способом.	Иллюстрации Конашевича, Врубеля. Пластилин или глина, дощечки, стеки.	2. <i>Рассматривание иллюстрации о белочке.</i> Повторение приёмов лепки.	
2.	•1 Познавательное развитие формирование элементарных математических представлений, 2 Физическое развитие: физическая культура. 3Рисование « Белка песенки поёт»	• Порядковый счет до 9. • «Заря» (подвижная игра) Белочка у дворца	Имеет элементарное представление о порядковом счете до 9; умеет работать коллективно; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры. Закреплять умение передавать художественный образ с помощью восковых мелков.	Предметы для счета, шары лента. Листы тонированной бумаги. Восковые мелки. Иллюстрации к сказке А. С. Пушкина Сказка о царе Салтане.	1. Познавательно-исследовательская. Упражнение в порядковом счете шаров. 2.Игровая. Подвижная игра «Заря». 3. Какое чудо в Сказке о царе Салтане вам понравилось больше всего? Какую песенку пела белочка у дворца князя Гвидона? Что она делала? Как можно её нарисовать?	
3.	Развитие речи.	• Викторина сказок. ЗКР	Закрепить с детьми названия известных им сказок. Уточнить варианты начала различных сказок: зачин, присказка. Упражнять детей в отчётливом произнесении звуков з-с.	Иллюстрации к различным сказкам. Фишки для викторины.	Какие сказки бывают? Кто их придумывает? А кто у нас знает больше всех сказок?	
4	1. Познавательное развитие.	• Как сказки научили людей мечтать. РТВ Глядь-поверх высоких вод	Систематизировать знания детей о сказках. Формировать умение выделять в сказке реальность и вымысел.	Иллюстрации к различным сказкам с чудесами. Листы бумаги,	1.Мы знаем много сказок. А кто мне скажет, чем отличается жизнь, реальность от сказки? Побуждать детей привести максимальное количество примеров. А как бы вы	

	2. Музо 3. Рисование Пятница. Развитие речи. Придумывание конца к сказке. 2 Физо.	Лебедь белая плывёт	Развивать желание самим фантазировать. Закрепить умение рисовать карандашом .Формировать приёмы рисования водоплавающей птицы.	карандаши. Схема рисования лебеди.	закончили ту или иную сказку? 2.Читаем отрывок о царевне-лебеди, слушаем вступление к арии Царевны-лебеди. Воспитатель показывает приёмы рисования лебедя.	
4-я неделя «Народные праздники на Руси» 20.12-24.12						
1	• Познавательное развитие: формирование целостной картины мира. • Художественно – эстетическое развитие: музыка 3.Аппликация	• Народные праздники на Руси. Что такое Рождество? • Поговорим с игрушкой • Н. А Римский – Корсаков. «Ночь перед Рождеством 3. Зимняя ночь (Ночь перед Рождеством).	Выражает положительные эмоции (радость, удивление, восхищение) при прочтении стихотворения И. Рутенина «Зима. Рождество» и прослушивании музыкального произведения умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения. 3.Формировать умение передавать образ зимней природы. Закрепить приёмы вырезывания и аккуратного наклеивания. Вызвать чувство ожидания праздника.	Игрушки: лошадка, заяц, лиса, тележка, прищепки; коробочка, разноцветные зайчики и листы бумаги (картона) разного цвета; картины с изображением народных праздников; аудиозапись отрывков из оперы Н. А. Римского-Корсакова «Ночь перед Рождеством». 3.Листы тонированной тёмно-синей	1. <i>Чтение.</i> Прочтение стихотворения И. Рутенина «Зима. Рождество». 2. <i>Коммуникативная.</i> Беседа о содержании стихотворения по вопросам: - О каком празднике говорится в стихотворении? - Почему вам нравится этот праздник? - Что непонятно в тексте стихотворения? - Хотите ли узнать что-то новое о Рождестве? 3. Познавательно-исследовательская, игровая. Рассказ воспитателя «Что за праздник Рождество?» с игровыми элементами. 4. Музыкально-художественная. Слушание музыки:». 5. Игровая. Игры: «Чего на елке не бывает?», «Не опоздай - игрушку	

				бумаги. Клей, кисти, ножницы. Бумага для аппликации. Иллюстрации к сказке.	передай!», «Спрячь зайчика на полянке»	
2	1.Познавательное развитие: • формирование элементарных математических представлений, конструирований. 2.Физическое развитие: физическая культура 3.Рисование.	1 Порядковый счет до 10. 2. 3. Зимняя ночь.	Имеет элементарное представление о порядковом счете до 10; умеет работать коллективно.	Картинки к сказке «Репка»; крупный и мелкий строительный материал, различные игрушки, силуэты деревьев, елочки	1. Познавательно-исследовательская. Упражнение в счете (прямом, порядковом, обратном). 2. Игровая. Подвижная игра «Шоферы». 3. Продуктивная.	
3	• Развитие речи. • Физо на улице.	Рассказывание из опыта • «Мой любимый праздник»	Формировать умение составлять связный рассказ из опыта, высказывать свою точку зрения; активно и доброжелательно взаимодействовать с педагогом и сверстниками в решении игровых, творческих задач.	Иллюстрации с изображением Новогоднего праздника, зимних забав Петрушка, кукла. Нарядная кукла с комплектом платьев.	Приходит Петрушка и говорит: «Ах, как я люблю праздники! Вот так бы всю жизнь и праздновал! А вы, дети, любите праздники? А какие? И что вообще в них хорошего, в праздниках? Что вам больше всего понравилось на новогоднем празднике? А кто мне расскажет? Рассказ 3-4- детей. Дид игра» Помоги кукле собраться на праздник. Общий танец.	
4	1.Познавательное развитие. 2.Музо 3. Рисование	Пусть мороз морозит нас, праздник нас согреет и в мороз.	Закреплять представления детей о праздниках в России. Формировать этические представления	Иллюстрации с изображением различных праздников.	1.Стихи и загадки о зимних праздниках. 3. Продуктивная. Рисование образа Снегурочки. .	

		Снегурочка в лесу.	о гостях, посещении и приёме гостей. Воспитывать желание быть вежливым и радушным хозяином. Формировать умение рисовать фигуру человека в одежде. Вызвать желание выразить настроение персонажа сказки с помощью цвета в рисунке.	Тонированная бумага, кисти, гуашь.	Познавательная-исследовательская. Отгадывание загадки: Красна девица грустна, Ей не нравится весна, Ей на солнце тяжело, - Слезы льет, бедняжка. (Снегурочка.)	
5	• Речевое развитие Физо.	Рассказывание по набору игрушек.	Выражает положительные эмоции (радость, удивление, восхищение) при прочтении стихотворения О. Емельяновой; может самостоятельно придумать небольшой рассказ о своих игрушках; интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование фигуры человека)	Картинки с изображением игрушек; набор игрушек.	1. Коммуникативная. Рассказывание по набору игрушек. Беседа по вопросам: - Какие это игрушки? - Что вы о них знаете? - Какого они цвета? - Из чего сделаны? - Как можно играть с каждой игрушкой? 2. Чтение. Динамическая пауза: стихотворение Олеси Емельяновой. (Дети слушают стихотворение и поднимают картинку с нужной игрушкой.)	
5 неделя. Новый год спешит в дома. 27.12-31.12						
1	1.Познавательное	Ночное путешествие в	Закрепить представления	Иллюстрации с	Зимой дети, не только много	

.	развитие. 2.Музо. 3. Аппликация.	канун Нового года. Новогодняя открытка.	детей о празднике Новый год. Формировать положительные эмоции, праздничное настроение. Закрепит умение делать новогоднюю открытку, аккуратно наклеивать элементы открытки, не размазывать клей по основе.	изображением новогоднего праздника. Фонограмма отрывков из музыки П. И. Чайковского к балету «Щелкунчик» Заготовка открытки. Ножницы, кисти для клея, клей , цветная бумага.	интересных забав и развлечений. В это же время происходит одно чудо. Новый год сменяет старый. Кто из вас знает, в каком месяце это происходит? Какого числа и в какое время? Воспитатель предлагает детям попутешествовать. Показывает картинку с изображением Спасской башни Кремля. - А вот мы уже и в Москве, у стен Кремля.Это- Спасская башня.
2.	1. ФЭМП 2.Физо. 3. Рисование.	Маски и короны для новогоднего праздника.	Формировать умение использовать яркие цвета для передачи весёлого настроения. Формировать умение раскрашивать атрибуты, объединяя их общим содержанием.	Заранее вырезанные маски и короны. Гуашь, кисти, подставки для кистей. Вода.	Новогодний праздник любят все дети. Чтобы он был красочным, ярким, весёлым дети надевают различные маски и короны. Воспитатель предлагает детям раскрасить для себя маски и короны, вспомнить о приёмах закрашивания.
	1.Развитие речи. 2.Физо на улице.	Заучивание стихотворения И. Сурикова « Зима»	Формировать у детей умение выразительно читать наизусть стихотворение , передавая интонацией любованием зимней природой, чувствовать, понимать и воспроизводить образный язык стихотворения.	Иллюстрации о зиме.	Дети рассматривают иллюстрации о зиме и беседуют с воспитателем. Затем воспитатель читает ст. И . Сурикова «Зима». Вопросы. Повторное чтение с установкой на запоминание. Чтение ст. детьми наизусть.
4.	1.Познавательное развитие.	Новый год-праздник моей семьи.	Закрепить представление детей о Новом годе как	Иллюстрации, изображающие	Дети читают стихи про Навый год и рассказывают, как они

	2. Музо. 3. Рисование.	Морозные узоры.	особенном семейном празднике. Развивать у детей наблюдательность, интерес к окружающей природе. Формировать выводить кистью узор на основе завитка.	Новый год в кругу семьи. Тонированная тёмно-синяя или фиолетовая бумага. Белая гуашь. Кисти, вода, подставки для воды.	встречают Новый год дома, какие готовят в семье подарки друг другу. Воспитатель вспоминает, как они рассматривали узоры на окне. Затем показывает, как можно украсить «окно» с помощью традиционного узора «завиток»
5	1. Развитие речи. 2. Физо.	Новогодняя викторина.	Закрепить у детей знание стихов, загадок, песен о Новомоднем празднике. Развивать здоровое честолюбие и желание показать свои знания и умения.	Выставка работ детей. Иллюстрации и фотографии новогодних праздников.	Много праздников на свете, всей душой их любят дети. Ну а лучший это то т, что приходит... (в Новый год).

Январь

ПЕРВАЯ НЕДЕЛЯ «Мы мороза не боимся» (зимние развлечения, зимние виды спорта) – 10.01 – 14.01

1	1. <i>Познавательное развитие: формирование целостной картины мира.</i> 2. <i>Музыка</i> 3. <i>Художественно-эстетическое развитие: лепка</i>	1. Зимние развлечения, зимние виды спорта. 2. «Спортивные развлечения»	1. Закреплять названия зимних игр, названия зимнего спортивного инвентаря. Закреплять знания детей о зимних видах спорта. Воспитывать у детей желание заниматься спортом, вести здоровый образ жизни.	Иллюстрации с изображением зимних забав, зимних видов спорта.	1. <i>Коммуникативная.</i> Беседа по теме «Зима. Зимние игры». 2. <i>Познавательно-исследовательская:</i> отгадывание загадок о зимних забавах. 3. <i>Игровая:</i> Д/И «Кому что нужно?»
2	1. <i>Познавательное развитие: формирование</i>	1. Порядковый счет до 10. Дни недели. 2. Рисование фигуры	1. Продолжать формировать элементарное пред-	Магнитная доска, цифры, набор «Учись считать»,	1. <i>Познавательно-исследовательская.</i> А) Порядковый счет

	<i>элементарных математических представлений, конструирование</i> <i>2. Физическое развитие: физическая культура</i> <i>3. Художественно-эстетическое развитие: рисование</i>	человека в зимней одежде.	ставление о порядковом счете до 10; упражнять в обратном счете; упражнять в умении составлять геометрическую фигуру из счетных палочек; продолжать знакомить с названиями и последовательностью дней недели. 2.Продолжать формировать умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей тела, простые движения рук и ног.	счетные палочки. Лист бумаги, простой карандаш, акварель, иллюстрации с изображением детей, играющих в зимние игры.	предметов до 10 (в прямом и обратном порядке). Б) Перечисление дней недели. 2. <i>Игровая. Д/И с мячом «Ну-ка, посчитай».</i>
3	<i>1. Речевое развитие</i> <i>2. Физическая культура на прогулке</i>	1. Рассказывание на тему «Игры зимой»	Побуждать детей к рассуждению на заданную тему; продолжать развивать умение отгадывать загадки; формировать умение составлять небольшой рассказ из личного опыта, используя распространенные предложения.	Иллюстрации с изображением зимних развлечений и некоторых видов спорта (лыжи, коньки, хоккей). Горизонтальная цель, снежки из бумаги.	1. <i>Познавательно-исследовательская:</i> отгадывание загадок о зимних играх. 2.<i>Коммуникативная:</i> беседа о зимних развлечениях 3. <i>Игровая:</i> «Игра в снежки»(из бумаги)
4	<i>1. Познавательное развитие</i> <i>2. Музыка</i>	1. «Коллекционер бумаги» 2. Рисование «Зимние	1. Расширять представления детей о разных видах бумаги и ее	Образцы разных видов бумаги; предметы из	1. <i>Игровая. С/Р игра «Парикмахерская»: сюжет «Праздничные прически» -</i>

	<i>3. Художественно-эстетическое развитие: рисование</i>	забавы»	качествах. Совершенствовать умение определять предметы по признакам материала. 2.Продолжать учить детей рисовать фигуру человека в движении. Развивать умение задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать, используя разные приёмы рисования.	бумаги (альбом, газета, коробка и т.д.). Лист бумаги на каждого ребенка, простые карандаши, ластик, акварель.	продолжать учить использовать предметы-заместители в игре, расширять опыт ролевого взаимодействия. <i>2. Коммуникативная.</i> Чтение отрывка стихотворения И. Сурикова «Стали дни короче»
5	<i>1. Речевое развитие 2. Физическая культура</i>	1. Пересказ рассказа Н. Калининой «Про снежный колобок»	1. Продолжать развивать умение последовательно и выразительно пересказывать небольшой рассказ; побуждать употреблять в пересказе местоимения и глаголы в форме 1 лица; формировать навыки перевода косвенной речи в прямую.	Иллюстрации к произведению, игрушка - колобок	<i>1. Коммуникативная.</i> Беседа о том, в какие игры дети играют на прогулке в саду зимой, беседа по содержанию произведения. <i>2. Познавательно-исследовательская.</i> Экспериментальное наблюдение: как тает снег в помещении. <i>3. Игровая.</i> Динамическая пауза: игра «Снежки».
ВТОРАЯ НЕДЕЛЯ «Кто в лесу живет?» (дикие животные средней полосы) – 17.01 – 21.01					
1	<i>1. Познавательное развитие: формирование целостной картины мира.</i>	1. Дикие животные средней полосы. 2. Аппликация «Дикие животных» (в нетрадиционной	1. Закреплять и пополнять знания о диких животных средней полосы. Учить находить необходимые им знания в	Игрушки из набора «Дикие животные», иллюстрации диких животных, раскраски с	<i>1. Познавательно-исследовательская.</i> Рассматривание изображений диких животных. <i>2. Коммуникативная.</i> Беседа о

	2. <i>Художественно – эстетическое развитие: музыка.</i> 3. <i>Художественно-эстетическое развитие: аппликация</i>	технике – из шерстяных ниток)	книгах. Расширять и поощрять в детях познавательную активность, интерес к познанию нового. Развивать умение строить высказывания типа рассуждений. 2. Продолжать знакомить детей с внешним видом диких животных; учить детей имитировать шерсть животных при помощи шерстяных ниток.	изображением животных для детей 5-6 лет. Лист картона, шаблоны животных: белки, зайца, медведя.	диких животных. 3. <i>Музыкально-художественная.</i> Музыкально-ритмическое упражнение «Приставной шаг» А. Жилинского.
2	1. <i>Познавательное развитие: формирование элементарных математических представлений, конструирование.</i> 2. <i>Физическая культура.</i> 3. <i>Рисование</i>	1. Сравнение предметов по величине и цвету. 2. «Рисуем диких животных»	1. Развивать умение сравнивать предметы по величине и цвету; развивать умение удерживать в памяти нужное условие и сосредоточенно действовать в течение 15-20 минут. 2. Закреплять навыки рисования животных методом составления изображения из составных частей – кругов, овалов, треугольников. Учить делать карандашный набросок задуманного рисунка. Учить	Иллюстрация к сказке «Три медведя»; 3 ленты, разные по цвету, длине, ширине; 3 карандаша, разных по цвету, длине; 3 коробки, разные по цвету, толщине, высоте; 3 коробки из-под конфет, разные по цвету, высоте; 3 яблока, разных по цвету, размеру, высоте, ширине. Схемы рисования животных на основе	1. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя». Сравнение медведей по росту, весу, возрасту. 2. <i>Игровая.</i> С/Р игра «Детский сад»: сюжет «Мишка-ушастик в детском саду» - формировать умение считаться с интересами товарищей, согласовывать свои действия с действиями партнеров. 3. <i>Конструирование</i> по мотивам сказки «Заюшкина избушка» (домик с окошком) – продолжать развивать навыки строительства домика разной величины, передавать в

			подбирать цвет изображения путём смешивания красок для получения нужного оттенка. Развивать чувство композиции, учить гармонично размещать элементы рисунка на листе бумаги.	геометрических фигур, простой карандаш, гуашь. Конструктор «Строитель».	постройке основные детали: стена, крыша, окно, дверь.
3	1. Развитие речи 2. Физическая культура на прогулке	1. Составление повествовательного рассказа «Как лиса за зайцем охотилась».	Формировать умение детей самостоятельно или с помощью воспитателя, придерживаясь сюжетной линии, придумать небольшой рассказ о лесных жителях.	Игрушки - лиса и заяц, мяч.	1. Игровая. Игра «Подбери слово к игрушке». 2. Коммуникативная. Составление рассказа-повествования о лисе и зайце. Чтение и инсценирование потешек о животных «Сидит белка на тележке», «Малых деток беречь» 3. Игровая. Динамическая пауза «У оленя дом большой...». П/И «Бездомный заяц» (на прогулке)
4	1. Познавательное развитие. 2. Художественно – эстетическое: художественное развитие: музыка 3. Художественно – эстетическое: рисование	1. «Зимовье зверей» 2. Рисование «Никакой на свете зверь не ворвется в эту дверь»	1. Формировать представление о жизни животных в лесу, их приспособленности к зимнему периоду; учить понимать причины изменений в жизни животных. 2. Продолжать формировать умение	Иллюстрации с изображением зимнего леса, медвежьей берлоги зимой, иллюстрации диких животных зимой. Иллюстрации к сказке «Три поросенка».	1. Игровая. Подвижная игра «Зайцы и морковка». 2. Коммуникационная – беседа по содержанию сказки «Три поросенка».

			детей отражать в рисунке несложный сюжет, передавать характерные особенности предметов, продолжать знакомить с архитектурой жилищ.		
5	1. Речевое развитие: чтение художественной литературы. 2. Физическая культура	«Любишь кататься – люби и саночки возить» (по произведениям Э. Мошковской «Лежебока», Н. Носова «На горке»)	Формировать умение понимать образы художественных произведений, усваивать последовательность развития сюжета, замечать выразительно-изобразительные средства; формировать умение понимать переносное значение некоторых слов и выражений.	Иллюстрации к произведениям.	1. Коммуникативная. Беседа по содержанию прочитанных произведений. 2. Игровая. Подвижная игра «Зайцы и морковка».
ТРЕТЬЯ НЕДЕЛЯ «Непокоренный город (о блокаде Ленинграда)» (24.01 – 28.01)					
1	1. Познавательное развитие: формирование целостной картины мира. 2. Художественно – эстетическое развитие: музыка. 3. Художественно – эстетическое развитие: лепка	1. «Мы выстояли, ленинградцы!» 2. Лепка «Грузовик «дороги жизни»»	1. Формировать представления детей о героической обороне Ленинграда, о жизни взрослых и детей в тяжелые блокадные дни, знакомить детей с музыкальными произведениями военных лет; развивать интонационную выразительность речи при чтении стихов.	Фотографии блокадного Ленинграда; аудиозапись «Вставай, страна огромная», фонограмма голоса Левитана. Пластин, дощечки, стеки.	1. Чтение стихотворения «Опять война, опять блокада» 2. Музыкально-художественная. Слушание песни «Вставай, страна огромная» 3. Продуктивная: лепка грузовика.

			2. Формировать умение лепить грузовик, доставлявший продукты по «дороге жизни». Развивать умение применять изученные приемы лепки. Воспитывать уважительное отношение к водителям-героям.		
2	1. Познавательное развитие: ФЭМП. 2. Физическое развитие: физическая культура 3. Художественно – эстетическое развитие: рисование	1. Измерение. 2. Рисование «Грозное небо над городом» (нетрадиционная техника - набрызг)	1. Формировать умение детей с помощью условной мерки определять объем жидкости; продолжать упражнять в различении и назывании геометрических фигур, в увеличении и уменьшении числа на одну единицу. 2. Познакомить детей с нетрадиционной техникой рисования – набрызг; развивать умение вырезать по контуру.	2 банки (одна с водой), стакан, чашка, ложка; фишки, мяч. Для детей: набор «Учись считать», на каждую пару детей карточка, на которой в ряд нарисованы или наклеены геометрические фигуры. Тонированный лист бумаги, шаблон Петропавловской крепости, зубные щетки, белая гуашь, стека.	1. Коммуникативная. Заучивание наизусть «Дорогой жизни шел к нам хлеб» 2. Игровая: С/Р игра «Мы – военные разведчики» - расширять словарный запас – «разведка», «разведчики», «часовой». Развивать тематику военизированных игр, формировать желание защищать Родину.
3	1. Развитие речи 2. Физическая	Чтение стихотворения Л. Хямеяниина «Я	Продолжать воспитывать интерес к литературе;	Иллюстрации, посвященные ко	1. Коммуникативная: беседа по содержанию произведения

	<i>культура на прогулке</i>	вспоминать хлеб блокадных дней»	продолжать формировать умение внимательно и заинтересованно слушать стихотворение; способствовать развитию эмоционального отношения к литературе.	Дню снятия блокады Ленинграда.	Рассказ воспитателя о блокадных днях Ленинграда. 2. Чтение: «Такого дня не видел Ленинград» 3. Конструирование: город Ленинград
4	1. Познавательное развитие 2. Художественно – эстетическое развитие: рисование 3. Художественно – эстетическое развитие: музыка	1. Знакомство с музеем обороны Ленинграда, мемориальным комплексом «Цветок жизни». 2. Рисование «Цветок жизни».	Формировать представления о том, чему посвящены экспонаты музея, формировать представления о ленинградской битве. Рассмотреть мемориальный комплекс «Цветок жизни», объяснить, что он посвящен детям, погибшим в блокадном Ленинграде. Воспитывать уважительное отношение к героям войны. 2. Формировать умение изображать памятник, развивать умение получать необходимые оттенки, смешивая цвета на палитре. Развивать умение делать карандашный набросок.	Иллюстрации с изображением здания Музея обороны и блокады Ленинграда, иллюстрации с изображением мемориала «Цветок жизни». Альбомный лист, гуашь, простой карандаш, ластик.	1. Музыкально-художественная: прослушивание песни «Ленинградские мальчишки» «Солнечный круг». 2. Продуктивная: рисование
5	1. Речевое развитие	Чтение художественной	Продолжать воспитывать интерес к литературе;	Текст произведения.	1. Коммуникативная: беседа по содержанию произведения

		литературы Лободин Н. «Кусочек блокадного хлеба»	продолжать формировать умение внимательно и заинтересованно слушать произведение; способствовать развитию эмоционального отношения к литературе.	Иллюстрации, посвященные ко Дню снятия блокады Ленинграда.	2. <i>Игровая</i> : С/Р игра «Больница» - развивать умение придумывать и развивать сюжет, готовить самостоятельно игровое пространство.
ЧЕТВЕРТАЯ НЕДЕЛЯ «На Севере диком...» (животный и растительный мир полярных районов Земли) 31.01 – 04.02					
1	1. <i>Познавательное развитие</i> 2. <i>Музыка</i> 3. <i>Художественно-эстетическое развитие: лепка</i>	1. Животный и растительный мир полярных районов Земли 2. Коллективная лепка «Пингвиний пляж»	1. Познакомить детей с животными полярных районов Земли, систематизировать знания об этих животных. Воспитывать у детей любовь к природе, развивать любознательность и воспитывать интерес и стремление изучать природу. 2. Развивать навыки лепки пластилиновых фигур, составляя их из отдельных частей, которые соединяются с помощью примазывания; учить смешивать пластилин разных цветов для получения нужного оттенка; учить дополнять пластилиновые фигурки деталями из пластилина другого цвета (язычок,	Иллюстрации с изображением растений и животных полярного края, набор фигурок животных севера. Раскраски животных севера, трафареты.	1. <i>Конструирование</i> «Арктическая исследовательская станция» - воспитывать навыки коллективной работы, когда каждый выполняет часть общей работы. Закреплять навыки работы с различными видами конструкторов. 2. <i>Познавательно-исследовательская</i> – отгадывание загадок о животных Севера.

			глаза, грива у льва); развивать навыки передачи движения пластилиновых фигур.		
2	1. Познавательное развитие (ФЭМП) 2. Физическая культура 3. Рисование	1. Сравнение предметов по величине (длине, ширине, высоте). 2. Рисование «Кит»	1. Формировать элементарное представление о сравнении предметов по величине; развивать умение работать коллективно. 2. Продолжать развивать навыки рисования акварелью. Учить детей «строить» фигуру кита из простых фигур – овалов, кругов, выгнутых и вогнутых линий. Продолжать развивать воображение.	Иллюстрации с изображением кита, образец работы, акварель.	1. Познавательно-исследовательская: сравнение предметов по длине, ширине, высоте. 2. Чтение сказки «Сказка Р. Киплинга «Откуда у кита такая глотка» - познакомить детей со сказками Р. Киплинга; учить осмысливать содержание сказки; развивать умение детей с помощью мимики и жестов, интонации создавать выразительные образы.
3	1. Развитие речи 2. Физическая культура (на улице)	1. Составление описательного рассказа по картине И. Шишкина «На севере диком»	1. Развивать умение при описании картины подбирать слова, точные по смыслу; обогащать словарный запас детей определениями; упражнять в образовании уменьшительно-ласкательных суффиксов.	Репродукция картины И. Шишкина «На севере диком»	1. Коммуникативная – беседа 2. Экспериментирование «Вода при замерзании расширяется» 3. Игровая. Подвижная игра «Ежик и мыши».
4	1. Познавательное развитие 2. Музыка 3. Рисование	1. «Охрана природы» 2. Рисование «Полярная сова»	1. Формировать представление о том, что некоторые виды животных оказались	Иллюстрации животных, занесенных в Красную книгу,	1. Игровая: С/р игра «Ветеринарная клиника» - обогащать представления о труде ветеринара; побуждать

			истреблены, а некоторые находятся на грани вымирания и занесены в Красную книгу. Они нуждаются в защите и помощи человека. Обогащать словарь детей по теме занятия. 2.Расширять представления детей о полярной сове, об особенностях внешнего облика, образе жизни; продолжать формировать умение создавать композицию, используя имеющиеся умения и навыки работы с гуашью; формировать умение смешивать цвета на палитре.	иллюстрация Красной книги. Акварельные листы, тонированные в темно-синий цвет, гуашь, салфетка для кисти, палитра, иллюстрация с изображением полярной совы или игрушка-сова.	детей использовать в игре предметы-заместители.
5	1.Речевое развитие 2. Физическая культура	1. Заучивание наизусть М. Яснов «Мирная считалка»	1. Развивать умение разучивать наизусть, умение выразительно рассказывать стихотворение.	Аудиозапись «Кто по лесу идет?», «Где-то на белом свете»	1.Прослушивание музыкального произведения «Кто по лесу идет?» Л.Н. Комиссаровой, Э.П. Костиной.
Февраль					
ПЕРВАЯ НЕДЕЛЯ «Все о жарких странах» - 07.02 – 11.02					
1	1. Познавательное развитие: формирование	1. Животные жарких стран 2. Аппликация:	Объяснить детям, что мы понимаем словами «жаркие страны» - это и	Иллюстрации с изображением животных жарких	1. Игровая: Д/И «Волшебная палочка» закреплять названия животных жарких стран

	<i>целостной картины мира.</i> 2. Музыка 3. Художественно – эстетическое развитие: аппликация	африканские животные	пустыни, и жаркие равнины. Познакомить с самым жарким континентом - Африкой. Обогащать и активизировать словарь по теме занятия. Воспитывать бережное отношение к природе. 2.Продолжать формировать умения сочетать различные техники выполнения аппликации для получения выразительного образа: изображать животного, обрывая бумагу (грива льва, пятна жирафа), вырезая (туловище, голова, шея, конечности животных) и наклеивая её; закреплять умения создавать животных по представлению; развивать интерес к технике обрывания; продолжать развивать чувство цвета; побуждать детей продумывать сюжет своей работы, рассказывать о последовательности своей работы, о выборе	стран; цветная бумага, картон формата А4, цветные карандаши и восковые мелки; игрушки серии «животные жарких стран».	2. Чтение Н. Сладков «Черепаша»
--	--	----------------------	---	---	--

			нужного материала, необходимых элементов композиции.		
2	1. <i>Познавательное развитие: ФЭМП</i> 2. <i>Физическое развитие: физическая культура.</i> 3. <i>Рисование</i>	1. Закономерность расположения предметов. Сравнение предметов по величине. 2. Рисование «Жил-был тигр»	1. Формировать элементарное представление о порядковом счете и сравнении предметов по величине. 2. Формировать представление о поведках и образе жизни тигров в дикой природе; развивать умение составлять изображение животного из геометрических форм – овалов, кругов, кривых линий; учить показывать движение животного путём смещения, перестановки геометрических фигур, составляющих контур его тела; совершенствовать навыки подбора нужного цвета и составления оттенков.	Счетный материал; кирпичики, кубики, пластины, кукла, зайчик, любые игрушки. Иллюстрация с изображением тигра, образец работы, алгоритм рисования фигуры тигра на основе геометрических фигур.	1. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Порядковый счет, сравнение предметов по величине. 3. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «Береги предмет!». 4. <i>Продуктивная.</i> Рисование тигра.
3	1. <i>Развитие речи</i> 2. <i>Физическая культура на прогулке</i>	1. Чтение сказки Р. Кипплинга «Слоненок»	Продолжать формировать представление о жанре литературы – сказке; развивать умение внимательно следить за	Иллюстрации к сказке; раскраски с изображением слоненка; цветные карандаши.	1. <i>Коммуникативная.</i> Беседа по содержанию произведения. 2. <i>Игровая:</i> П/И «Король зверей» 3. <i>Конструирование</i> «Зоопарк»- конструктор

			сюжетом; побуждать детей высказывать свое отношение к характерам и поступкам героев произведения.		«Строитель».
4	1. <i>Познавательное развитие</i> 2. <i>Художественно – эстетическое развитие: музыка</i> 3. <i>Художественно – эстетическое развитие: рисование</i>	1. Растения жарких стран (знакомство с ботаническим садом Санкт-Петербурга) 2. Рисование «Саванна»	1. Формировать представления о растениях, произрастающих в жарком климате, особенностях их строения; познакомить с Ботаническим садом города. 2. Продолжать знакомить с понятием «пейзаж», рассмотреть иллюстрации саванны, особенности ее растительности; закреплять навыки работы с гуашью.	Презентация «Ботанический сад СПб», иллюстрации саванны, гуашь, кисточки 5 и 3, трафареты африканских животных.	1. <i>Познавательно-исследовательская. Опыт «Зависимость таяния снега от температуры»</i> 2. <i>Чтение. Н. Сладков «Разноцветная земля», «Пустыня»</i> 3. <i>Игровая ситуация «Фоторепортаж из Африки» для канала «Планета животных» - подобрать вырезки из газет, открытки, старые фото пейзажей и животных жарких стран.</i>
5	1. <i>Познавательно-речевое развитие</i> 2. <i>Физическая культура</i>	1. «Животные жарких стран»	Систематизировать знания детей о животных жарких стран, активизировать словарь по теме; формировать умение делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами на части; формировать умение разгадывать кроссворды, расширять	Картинки животных жарких стран, волшебный цветок с заданиями, кроссворд.	1. <i>Познавательно-исследовательская: отгадывание загадок, решение задач.</i> 2. <i>Коммуникативная: беседа</i> 3. <i>Игровая: Д/И «Угадай, кто?»</i>

			представления о способах взаимодействия с растениями и животными.		
ВТОРАЯ НЕДЕЛЯ «Проспекты и площади Санкт-Петербурга» - 14.02 – 18.02					
1	<i>1. Познавательное развитие: формирование целостной картины мира.</i> <i>2. Художественно – эстетическое развитие: музыка.</i> <i>3. Художественно – эстетическое развитие: лепка</i>	1. Проспекты и площади Санкт-Петербурга 2. Лепка «Скульптурный портрет»	1. Расширять знания о родном городе; активизировать словарь детей по теме; познакомить с названиями площадей и проспектов города, с достопримечательностями и, находящимися на них. 2. Познакомить детей с новым видом искусства – портретной скульптурой, дать объяснение понятию «бюст»; формировать умение передавать с помощью формы характер изображаемого; совершенствовать навыки детей в лепке.	Иллюстрации Дворцовой площади, Сенатской площади, Площади искусств, проспектов. Иллюстрации с монументальной скульптурой: памятник А. С. Пушкину М. Аникушина, «Медный всадник» Ф. Фальконе; глина, стеки, вода, дощечки, игрушки, изображающие сказочных героев.	1. <i>Коммуникативная.</i> Рассказывание воспитателем о проспектах и площадях Санкт-Петербурга. 2. <i>Музыкально-художественная.</i> Прослушивание «Гимна Великому Городу» Р.Глиэра. 3. <i>Продуктивная:</i> лепка бюстов сказочных героев.
2	<i>1. Познавательное развитие: ФЭМП, конструирование.</i> <i>2. Физическое развитие: физическая культура.</i> <i>3. Художественно – эстетическое развитие: рисование</i>	1. Календарь 2. Рисование «Вот эта улица, вот этот дом...»	1. Познакомить с календарем; рассказать о разных видах календарей; упражнять в счете в пределах 8; продолжать учить различать и называть геометрические фигуры. 2. Познакомить с понятиями «архитектор»,	Разные виды календарей: перекидной, отрывной, карманный; набор геометрических фигур. Фотографии проспектов, домов, цирка, мостов.	1. <i>Игровая.</i> Д/И «Где больше?», «Найди фигуру». 2. <i>Коммуникативная:</i> беседа 3. <i>Конструирование:</i> «Город мой, любимейший на свете»

			«архитектура», «фасад», «торец», закреплять знания об основных частях здания. Закреплять приемы рисования красками.	Акварель, листы формата А4.	
3	1. Речевое развитие 2. Физическая культура на прогулке	1. «Мы очень любим город свой...»	1. Познакомить с небольшими стихотворениями о городе (А. Городницкий «Атланты», С. Скаченков «Маленький кораблик», М. Борисова «У красавицы Невы...»). Совершенствовать умение соотносить прилагательные с существительными; развивать умение подбирать однокоренные слова.	Иллюстрации достопримечательностей Санкт-Петербурга, иллюстрации нескольких крепостей, в том числе Петропавловской, разрезанная напольная игра «Собери изображение»,	1. Коммуникативная: беседа, чтение стихотворений о родном городе. 2. Игровая: «Собери изображение» С/Р игра «Экскурсионное бюро»
4	1. Познавательное развитие 2. Художественно – эстетическое развитие: музыка. 3. Художественно – эстетическое развитие: рисование	1. «Песня колокольчика» 2. Рисование «Колокола Петербургских соборов»	1. Закреплять знания о стекле, металле, дереве, их свойствах. Познакомить с историей колоколов на Руси, в т.ч. и в Санкт-Петербурге. 2. Формировать умение передавать форму колоколов, украшать изображение узорами, закреплять умение рисовать простым карандашом, цветными	Игрушка из театра би-ба-бо, колокольчик, иллюстрации с изображением соборов и колоколов, аудиозапись колокольного звона.	1. Игровая. Введение игрового момента - Петрушка в гостях у ребят. 2. Коммуникативная: беседа, рассказ воспитателя 3. Продуктивная. Рисунки колоколов

			карандашами.		
5	1. Речевое развитие: чтение художественной литературы. 2. Физическая культура	1. С.Я. Маршак «Человек рассеянный»	Продолжать формировать умение заинтересованно слушать произведение; Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать понять скрытые мотивы поведения героев произведения.	Книга с иллюстрациями к произведению.	1. Чтение. Прочтение стихотворения С. Маршака «Человек рассеянный» 2. Коммуникативная. Беседа по содержанию произведения.
ТРЕТЬЯ НЕДЕЛЯ «Масленица. Хочу на папу быть похожим» - 21.02 – 25.02					
1	1. Познавательное развитие: формирование целостной картины мира. 2. Художественно – эстетическое развитие: музыка. 3. Художественно – эстетическое развитие: аппликация	1. «Гостыюшка годовая» 2. Аппликация «Наряд для куклы Масленицы»	1. Формировать у детей представление об одном из самых весёлых народных праздников, о том, как проводили масленичную неделю; познакомить с обрядами, с символикой праздника, рассказать о назначении песен, закличек, приговорок; воспитывать интерес к традициям и обычаям русского народа; поддерживать интерес к русской культуре. 2. Рассказать детям о традициях наряжать куклу, предложить	Иллюстрации с изображением масленичных гуляний, иллюстрации куклы Масленицы, кусочки разных тканей.	1. Коммуникативная. Рассказ воспитателя, беседа. 2. Познавательно-исследовательская. Рассматривание и ощупывание различных тканей. 3. Чтение РНС «Василиса Прекрасная»

			выбрать для наряда подходящую ткань; помочь выявить различные свойства ткани; учить детей работать с шаблонами, переносить рисунок на ткань, вырезать и наклеивать детали, украшать наряд, используя природные материала.		
2	1. <i>Познавательное развитие: ФЭМП</i> 2. <i>Физическое развитие: физическая культура.</i> 3. <i>Художественно – эстетическое развитие: рисование</i>	1. Неделя 2.Рисование «Масленица»	1.Познакомить детей с днями недели; развивать умение ориентироваться в пространстве на ограниченной плоскости, используя слова «слева, справа, между»; формировать умение составлять силуэт из четырех равнобедренных треугольников. 2. Предложить детям, используя различные техники, материалы, передать свои впечатления, наблюдения; формировать интерес к эстетической стороне окружающей действительности,	Семь листов отрывного календаря; для детей: по четыре равнобедренных треугольника, сделанных из квадрата, квадраты разного цвета размером 2,5X2,5, клей.	1. <i>Познавательно-исследовательская</i> – составление силуэтов их треугольников. 2.<i>Игровая</i>: игра-драматизация по сказке «Василиса Прекрасная».

			способствовать удовлетворению потребности детей в самовыражении, осмыслении своего опыта.		
3	1. Речевое развитие 2. Физическая культура на прогулке.	1. Заучивание заклички «Идёт масленица по льду...»	Актуализировать, систематизировать и дополнять знания детей о данном жанре устного народного творчества, о его особенностях, назначении; учить выразительно проговаривать заклички, подбирать интонации в соответствии с содержанием.	Иллюстрации с изображением масленичных гуляний;	1. Игровая: русская народная игра «Горелки». 2. Познавательная-исследовательская: опыт «Агрегатные состояния воды» 3. Чтение: И. Гурина «Военный праздник»
4	1. Познавательное развитие 2. Художественно – эстетическое развитие: музыка 3. Художественно – эстетическое развитие: рисование	1. «Богатыри Руси» 2. Рисование «Солдат на посту»	1. Формировать у детей представление о героическом прошлом русского народа. О великих русских богатырях – защитниках земли русской. Рассказать о героях отечественной и второй мировой войны, о богатырях современности. Воспитывать уважение к	Листы бумаги формата А4, простой карандаш, ластик, цветные карандаши. Иллюстрации с изображением военных.	1. Коммуникативная. Рассказ воспитателя, беседа. 2. Игровая: П/И «Перекаати мяч», С/Р игра «Семья. День защитника Отечества» 3. Конструирование : «Мост для пешеходов»

			мужественным людям, патриотам своей страны. 2. Формировать умение рисовать фигуру человека, передавая характерные особенности позы, костюма; совершенствовать умение располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно; воспитывать интерес и уважение к армии.		
5	1. Речевое развитие• 2. Физическая культура	1. Составление рассказа на тему «Защитники Отечества»	Продолжать развивать умение отгадывать загадки; продолжать развивать умение придумывать небольшой рассказ на заданную тему; развивать умение понимать смысл пословиц; продолжать развивать умение образовывать множественное число прилагательных.	Картинки разного вида войск, военной техники.	1. Коммуникативная. Совместное составление воспитателем и детьми рассказа «Защитники Отечества». 2. Игровая. А) Динамическая пауза. Раз, два, дружно в ногу. Три, четыре, тверже шаг. На парад идут солдаты И чеканят дружно шаг. Б) Игра «Один - много».
ЧЕТВЕРТАЯ НЕДЕЛЯ «Все работы хороши – выбирай на вкус» - 28.02 – 04.03					
1	1.Познавательное развитие: формирование целостной картины мира.	1. «Все профессии важны» 2. Лепка «Вы скажите нам откуда появилось это чудо» (лепка и	1.Расширять представления детей о профессиях. Узнавать, определять и называть атрибуты определённых	Иллюстрации с изображением различных профессий и необходимых	1.Коммуникативная: рассказ воспитателя о дымковской игрушке. 2. Конструирование башни и дома.

	2. <i>Художественно – эстетическое развитие: музыка.</i> 3. <i>Художественно – эстетическое развитие: лепка</i>	ропись дымковской игрушки)	профессий. Развивать речевую активность. Отвечать на вопросы. Развивать желание трудиться. 2. Продолжать приучать детей к исконно русскому промыслу – изготовлению глиняных игрушек; формировать умение выделять элементы росписи, ее колорит, мотивы и композицию узора на изделиях; формировать умение лепить уточку-крылатку пластическим способом, путем оттягивания глины от целого куска, стекой намечать перышки, крылья, глаза.	орудий труда. Дымковские глиняные игрушки, глина, стеки, дощечки, вода.	3. <i>Музыкально-художественная.</i> Слушание музыки: «Сколько слышишь звуков?» Н. Г. Кононовой.
2	1. <i>Познавательное развитие: ФЭМП</i> 2. <i>Физическое развитие: физическая культура.</i> 3. <i>Художественно – эстетическое развитие: рисование</i>	1. «Число и цифра 9» 2. Рисование «Кем я хочу быть»	1. Познакомить с образованием числа 9 и цифрой 9; учить считать в пределах 9; развивать умение называть дни недели по порядку; формировать представление о том, что число не зависит от расположения предметов.	Листочки от отрывного календаря, набор «Учись считать» Лист бумаги формата А4, простой карандаш, ластик, цветные карандаши, акварель, восковые	1. <i>Познавательно-исследовательская:</i> отгадывание загадок. 2. <i>Игровая:</i> Д/И «Живая неделя» Предварительная работа к с/р «Больница»: беседа «Что такое обморожение и как его избежать?»

			2. Расширять знания детей о разнообразных профессиях. Развивать умение создавать композиции. Развивать уважение к различным профессиям. Совершенствовать умение воплощать задуманное.	мелки.	
3	1. Речевое развитие. 2. Физическая культура на прогулке	1. Пересказ художественного произведения. Л. Толстой «Пожарные собаки»	Продолжать формировать умение детей связно, выразительно рассказывать текст без помощи воспитателя; развивать умение детей подбирать определения, синонимы и антонимы; упражнять в составлении предложений-путаниц и в последовательной замене слов в этих предложениях; развивать чувства ритма и рифмы при составлении шуток-чистоговорок.	Текст произведения с иллюстрациями.	1. Коммуникативная: беседа по содержанию произведения. 2. Музыкально-художественная. Музыкально-ритмическая импровизация: «Гусеницы и муравьи» Г. Левкодимова. Цель: развитие музыкального слуха, чувства ритма. 3. Игровая: С/Р игра «Больница»
4	1. Познавательное развитие 2. Художественно – эстетическое развитие: музыка	1. «В гостях у художника» 2. Рисование «В свете ж есть такое чудо»	1. Формировать представление об общественной значимости труда художника, его	Иллюстрации сказочных дворцов в изображении В. Конашевича, Ю. Васнецова.	1. Игровая: С/Р игра «Музей» - формировать умение отражать в игре события общественной жизни; нормы поведения в культурных местах.

	<i>Художественно – эстетическое развитие: рисование</i>		необходимости; показать, что труды художника отражают его чувства, личностные качества, интересы. 2.Продолжать формировать представление детей о различных архитектурных стилях; учить создавать сказочный образ, рисуя основу здания и придумывая украшающие детали (решетки, балконы, колонны и т.д.); формировать умение делать набросок карандашом только главных деталей; совершенствовать умение рисовать гуашью.		2. Чтение: А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане»
5	<i>1.Речевое развитие: Чтение литературы 2. Физическая культура</i>	Чтение отрывков произведения Б. Житкова «Как я ловил человечков»	Познакомить с биографией писателя; развивать умение поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения.	Текст произведения, портрет писателя Б. Житкова.	<i>1. Чтение.</i> Прочтение стихотворения О. Росс «О гномах», беседа по содержанию произведения. <i>2.Кукольный театр</i> по сказке «Заюшкина избушка»

2.11 Формы организации образовательной деятельности

Вид деятельности	Цели	Задачи
Игровая	- становление игровой активности; - воспитание позитивного отношения к людям вокруг; - развитие инициативности; - воспитание уважения и принятия правил взрослых в отношении установления контактов с окружающими людьми.	- поощрять инициативу обыгрывать сюжеты знакомых художественных произведений; - учиться распределять роли; - тренировать навык согласования своих действий с действиями партнёра; - учиться сравнивать объекты, выделяя отличительные черты; - учить правила в групповых играх; - формировать справедливое отношение к соревнованию.
Исследовательско-познавательная	- развитие сенсорных представлений; - поощрение продуктивной активности; - формирование первичных математических представлений; - расширение кругозора; - формирование общих представлений о мире вокруг.	- осваивать порядок планирования работы исследовательского характера; - учиться производить простейшие арифметические действия (складывать, отнимать в пределах 20), определять, какое число в паре «больше», «меньше»; - пополнять словарь специальными терминами (барометр, фонендоскоп и пр.); - отрабатывать навыки сравнивать, обобщать, делать выводы; - создавать мотивацию к опытной деятельности; - воспитывать умение разрабатывать задачу совместно (например, по двое или по трое наблюдать за проращиванием фасоли).
Коммуникативная	- практика неподготовленного общения с ровесниками и взрослыми; - развитие устной речи; - овладение речевыми нормами.	- учить логично выстраивать монологи и диалоги; - воспитывать моральные и нравственно-этические качества личности ребёнка; - развивать умение объективно оценивать свои поступки и поступки товарищей (на уровне: помочь товарищу сложить игрушки — это хорошо, толкнуть соседа по столу во время еды или занятия — плохо); - формировать доброжелательное и уважительное отношение к

		людям вокруг; способствовать гендерной, гражданской идентичности через воспитание уважительного отношения к противоположному полу, традициям и обычаям своей страны.
Изобразительная	- развитие творческой активности; - знакомство с произведениями искусства; - поощрение самостоятельности.	- тренировать навык перенесения увиденного образа в рисунок или фигуру лепки; - учится сравнивать свою работу с образцом, что, в свою очередь, формирует умение давать объективную оценку окружающим и себе.
Самообслуживание и бытовая трудовая деятельность	- воспитание культурно-гигиенических навыков; - формирование ценностного отношения к тому, что сделано другими людьми и своими руками; - развитие представлений о труде взрослых людей, а также его роли в жизни каждого члена общества.	- продолжать начатую в средней группе работу по инициативе в труде, а также саморегуляции; - учиться раскладывать на столах материалы для занятий, которые были подготовлены педагогом; - воспитывать навык убирать свои вещи, аксессуары.
Конструирование	- развитие логики, мышления; - формирование структурного подхода к анализу окружающего мира; - воспитание терпения, выдержки.	- упражняться в строительстве по теме, замыслу; - поощрять инициативу в конструкторском решении той или иной задачи (например, сделать крышу для гаража двухъярусной); - учиться читать инструкции и следовать им.
Музыкальная	- приобщение к миру музыки; - развитие музыкальных способностей.	- воспитывать интерес к музыке разных жанров и эпох; - знакомить с используемыми в музыкальных произведениях средствах выразительности (понижение или повышение тона, ускорение или замедление темпа и пр.); - приобщать к игре на музыкальных инструментах; - развивать чувство ритма, голос; - поощрять инициативу (в старшей, иногда в средней группе) в пении, танцах.
Восприятие литературы и фольклора	- обогащение представлений о мире; - стимуляция литературной формы речи; - воспитание уважения к словесному	- познакомиться с народным и авторским творчеством; - учиться выделять мораль (делать вывод) по сюжету; - развивать критическое мышление, объясняя поступки

	искусству.	персонажей, в том числе и с точки зрения мотивов героев.
Двигательная	• расширение опыта движений у детей; • воспитание потребности в двигательной активности; • развитие и совершенствование физических качеств.	• учиться сочетать разные виды движений; • формировать образ толерантного спортсмена — не кричать и не расстраиваться в случае проигрыша; • участвовать в творческом процессе подготовки досуговых мероприятий; • реализовывать некоторые принципы ЗОЖ (например, выполнять закаливающие процедуры для головы).

3. Организационный раздел

3.1 Материально-техническое обеспечение программы

Перечень оборудования по образовательным областям

Образовательная область	Перечень
Художественно-эстетическое развитие	Уголок изобразительной деятельности наполнен различными материалами для творчества (цветные карандаши, фломастеры, краски, кисточки, клей, различные виды бумаги, стаканчики для воды, палитры, пластилин, доски для пластилина, восковые мелки, различные обводки, раскраски); иллюстрации, подбор дидактического материала. Неоформленные материалы: бумага, картон, нитки, ткани, фольга, пенопласт; полуоформленные материалы: коробки, пробки, катушки, пластмассовые бутылки, пуговицы; природные: шишки, желуди, каштаны, ракушки, ветки, солома и др. Уголок музыкального развития способствует формированию интереса к музыке, знакомит с музыкальными инструментами. Записи классической и народной музыки, звуки природы, различные сказки, детские песни. костюмы и элементы костюмов, атрибуты и элементы декораций, маски, бутафория и др Музыкальные инструменты бубны, ложки, бубенцы. Самодельные музыкальные игрушки для оркестра Портреты композиторов.

Физическое развитие	Физкультурный уголок Предметное наполнение уголка (мягкие мячи, резиновые мячи, мешочки для бросания, кегли, мишени, султанчики), моталочки, применяется в подвижных играх, в индивидуальной двигательной деятельности, в свободной деятельности детей. Картотека подвижных игр, считалок.
Социально-коммуникативное развитие	В театрализованном уголке группы находятся различные виды кукольного театра (ба-ба-бо, пальчиковый, настольный, теневой, фигурки для обыгрывания сказок на фланелеграфе) пособия по эмоциональному развитию. Ширма для обыгрывания спектаклей, также там находятся мелкие игрушки. Куклы, фигурки, изображающие людей, животных, транспортные средства, посуда, мебель и др. Книжный уголок - с необходимой подборкой книг, иллюстрации. Картотека сказочных героев, портреты писателей. Семейный уголок – сюжетно-ролевые игры, способствующие взаимодействию детей друг с другом, атрибуты к сюжетно-ролевым играм (детская мебель, посуда, фрукты, овощи, куклы, кровать для кукол). В группе размещены настенные тематические картинки в рамках, передвижка по безопасности на дорогах; в умывальной комнате - алгоритмы мытья рук, в раздевалке – алгоритм одевания-раздевания.
Познавательное развитие	Наглядные пособия по лексическим темам; дидактические игры (лото, домино, игры на развитие мелкой моторики, тактильных ощущений); дидактические игры, позволяющие подбирать предметы по различным признакам; мозаики, различные виды конструктора (напольного и настольного в том числе "Lego", наборы для экспериментирования: различные емкости для воды; подносы, защитная одежда для выполнения экспериментов; счетный материал, дидактические игры с математическим содержанием; предметы, позволяющие проводить сравнения по разным признакам (величина, цвет, форма); наглядные пособия, помогающие ориентироваться в пространстве, в контрастных частях суток (утро-вечер, день-ночь); Блоки Дьенеша, палочки Кьюзенера, наглядные пособия, знакомящие с миром природы (растениями, животными, птицами, временами года, явлениями природы, правилами взаимодействия с природой).
Речевое развитие	Различные наглядные картинки, книги, иллюстрации, игрушки для самостоятельного рассматривания; пособия для дыхательной гимнастики; картотека пальчиковых игр, картотеки стихов и загадок, различные дидактические игры, направленные на развитие всех компонентов устной речи детей.

3.2 Распорядок дня и режимы

Режим дня старшей группы (12 часов) (холодный период)

(холодный период)

Виды деятельности	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Прием, осмотр, игры	7.00-8.10	7.00-8.10	7.00-8.10	7.00-8.10	7.00-8.10
Утренняя гимнастика	8.10-8.20	8.10-8.20	8.10-8.20	8.10-8.20	8.10-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.45	8.20-8.45	8.20-8.45	8.20-8.45	8.20-8.45
Игры, подготовка к занятиям	8.45-9.00	8.45-9.00	8.45-9.00	8.45-9.00	8.45-9.00
Занятие	9.00-9.20	9.00-9.20	9.00-9.20	9.00-9.20	9.00-9.20
Самостоятельная деятельность, игры	9.20-10.05	9.20-10.05	9.20-10.05	9.20-10.05	9.20-10.05
Занятие	10.05-10.30	10.05-10.30	10.05-10.30	10.05-10.30	10.05-10.30
Второй завтрак	10.30-10.40	10.30-10.40	10.30-10.40	10.30-10.40	10.30-10.40
Подготовка к прогулке, прогулка	10.40-12.10	10.40-12.10	10.40-12.10	10.40-12.10	10.40-12.10
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.10-12.20	12.10-12.20	12.10-12.20	12.10-12.20	12.10-12.20
Обед	12.20-12.40	12.20-12.40	12.20-12.40	12.20-12.40	12.20-12.40
Подготовка ко сну, сон	12.40-15.10	12.40-15.10	12.40-15.10	12.40-15.10	12.40-15.10
Постепенный подъем	15.10-15.20	15.10-15.20	15.10-15.20	15.10-15.20	15.10-15.20
Игры, самостоятельная и совместная деятельность	15.45-16.20	15.20-16.20	15.20-16.20	15.45-16.20	15.20-16.20
Занятие	15.20-15.45			15.20-15.45	
Подготовка к полднику, полдник	16.20-16.45	16.20-16.45	16.20-16.45	16.20-16.45	16.20-16.45
Подготовка к прогулке, прогулка	16.45-18.50	16.45-18.50	16.45-18.50	16.45-18.50	16.45-18.50
Возвращение с прогулки, уход домой	18.50-19.00	18.50-19.00	18.50-19.00	18.50-19.00	18.50-19.00

Режим дня старшей группы (теплый период)

Прием на улице, осмотр, игры, утренняя гимнастика, возвращение в д/с	7.00-8.35
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35-8.55
Подготовка к прогулке, прогулка	8.55- 9.50
Физическая культура, музыка	9.50- 10.15
Самостоятельная деятельность, игры	10.15-10.30
Второй завтрак	10.30– 10.35
Подготовка к прогулке, прогулка	10.35 - 12.10
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.10 - 12.30
Обед	12.30 - 12.50
Подготовка ко сну, сон	12.50 – 15.00
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры, игры	15.00-15.10
Самостоятельная деятельность	15.10- 15.45
Подготовка к полднику, полдник	15.45 - 16.00
Подготовка к прогулке, прогулка	16.00 - 18.55
Возвращение с прогулки, уход домой	18.55 - 19.00

Модель двигательного режима на 2021-2022 учебный год

Формы работы	Время проведения	Мин. в неделю
Подвижные игры	во время приема детей, ежедневно	7x5=35 мин
Физкультурные занятия	3 раза в неделю по расписанию	25 x3 =75 мин
Утренняя гимнастика	Утром перед завтраком, ежедневно	10x5 = 50мин
Музыкальные занятия	2 раза в неделю по расписанию	25 x2 =50 мин
Физминутки	Ежедневно во время занятий	2 x5 =10 мин
Подвижные игры на прогулке	Ежедневно утром и вечером	10x10=100 мин
Физические упражнения на прогулке	Ежедневно утром и вечером	10x10=100 мин
Бодрящая гимнастика	Ежедневно после сна	4 x 5 = 20 мин
Спортивные игры	Элементы игр на прогулке, 1-я половина дня	8 x 5=40 мин
ИТОГО в неделю:		7,2 часа

Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников группы (в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи.»

Максимально допустимый Объем образовательной нагрузки в день	Продолжительность одной НОД	Кол-во НОД в день	Кол-во НОД в неделю	Перерывы между НОД
Не более 50 минут	Не более 25 минут	3	13	Не менее 10 минут

Учебный план старшей группы от 5 до 6 лет (12 часового пребывания)

Организованная образовательная деятельность Занятия		Объем образовательной нагрузки в минутах (часах)			
		Кол-во НОД в неделю	Время (в мин.) в неделю	Кол-во недель	Время в мин. (в часах) в год
Познавательное развитие	Ознакомление с миром природы	1	10	37	370 (6 ч 10 мин)
	Формирование целостной картины мира (ФЦКМ)	1	10	37	370 (6 ч 10 мин)
	Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)	1	20	37	740 (12 ч 20 мин)
Речевое развитие	Развитие речи	2	40	37	1480 (24 ч 40 мин)
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	2	50	37	1850 (30 ч 50 мин)
	Лепка/ Аппликация	1	25	37	925 (15 ч 25 мин)
	Музыка	2	50	50	2500 (41ч 40 мин)
Физическое развитие	Физическая культура (в помещении)	2	50	50	2500 (41ч 40 мин)
	Физическая культура (на улице)	1	25	50	1250 (21ч34 мин)
Социально-коммуникативное развитие	Ежедневно в интеграции с другими образовательными областями				
Итого образовательной нагрузки:		13	280 мин		11985 (200ч 15 мин)

**Расписание занятий
старшая группа (5-6 лет) ГБДОУ детского сада №34
2021-2022 уч.г.**

Понедельник	9.00-9.20 - познавательное развитие (ФЦКМ)/(ознакомление с миром природы) 10.05-10.30 – физическое развитие (физическая культура) 15.20-15.45 – художественно-эстетическое развитие (рисование)
Вторник	9.00-9.20 –познавательное развитие (ФЭМП) 10.05-10.30 – художественно-эстетическое развитие (музыка)
Среда	9.00-9.20 - речевое развитие (развитие речи) 10.05-10.30 – художественно-эстетическое развитие (музыка)
Четверг	9.00-9.20– речевое развитие (развитие речи) 10.05-10.30 – физическое развитие (физическая культура) 15.20 – 15.45 - художественно-эстетическое развитие (лепка /аппликация)
Пятница	9.00-9.20 – художественно-эстетическое развитие (рисование) 10.05-10.30 – физическое развитие (физическая культура)

3.3 Особенности организации предметно-пространственной развивающей среды группы

Развивающая предметно-пространственная среда в группе обеспечивает возможность: общения и совместной деятельности детей и взрослых; двигательную активность; возможность уединения, соответствует возрастным возможностям детей, содержанию и реализации образовательной программы.

Развивающая предметно-пространственная среда группы содержательно насыщена, трансформируема, полифункциональная, вариативна, доступна и безопасна.

Все групповое пространство доступно детям: игрушки, игры, дидактический материал, материалы для творчества, художественная литература размещены таким образом, чтобы дети могли свободно играть и убирать на место. Для этого имеются стеллажи с полками. Игровой материал и игрушки соответствуют возрасту детей и требованиям СанПиН.

В раздевалке группы находятся: индивидуальные шкафчики для каждого ребёнка; информационные стенды для родителей, где размещается необходимая информация; стенды для детского творчества; материалы для оформления родительского уголка – рекомендации по наблюдению, играм на прогулке, дидактическим играм, чтению; различные советы родителям.

Часть группового пространства (стеллажи) выделена для размещения методических материалов по развитию речи, окружающему миру, математике, познавательно- исследовательской, театральной, изобразительной деятельности (наглядный материал, тематические дидактические игры, картотеки стихов, загадок, раздаточный материал).

Пространство группы содержит достаточное количество игрушек, соответствующих интересам мальчиков и девочек; так же отражает содержание образовательных областей.

Все пространство предметно-пространственной среды старшей группы безопасно, соответствует санитарно-гигиеническим требованиям, правилам пожарной безопасности.

Оформление предметной среды соответствует требованиям дизайна по цветовой гамме, фактуре материала, расположению в пространстве группы. Рабочая зона расположена таким образом, что свет на рабочие столы попадает с левой стороны. Столы для организованной совместной деятельности расположены в соответствии с нормами СанПин. Мебель закреплена, имеет сертификаты соответствия, промаркирована в соответствии росту детей, столы расположены в соответствии с нормами СанПиН.

Игрушки соответствуют педагогическим, эстетическим, техническим, санитарно-гигиеническим требованиям и требованиям безопасности, соответствуют возрастным особенностям детей. Игрушки проходят обработку. Сломанные игрушки или утратившие свой эстетический вид, заменяются новыми или предметами – заместителями. Помещение группы соответствует требованиям пожарной безопасности: в группе имеются датчики на случай появления задымления.

Пространство группы трансформируется в зависимости от образовательной ситуации. Наличие рабочей, спокойной, активной зон позволяет использовать помещение группы наилучшим образом. Каждая зона выдержана с учётом детского восприятия. Активная зона позволяет создавать условия для творческой деятельности детей, развития фантазии, формирования игровых умений, реализации игровых замыслов, воспитания дружеских взаимоотношений между детьми, закреплять знания об окружающей действительности и жизни в социуме. В спокойной зоне при необходимости дети могут уединиться.

Развивающая предметно-пространственная среда в старшей группе содержательно насыщена и соответствует возрастным возможностям группы. Дети имеют возможность заниматься любимым делом.

Трансформируемость помогает изменять среду по ситуации, выносить на первый план ту или иную функцию пространства в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей детей, задач основной общеобразовательной программы учреждения. Все игрушки и игровой материал размещены таким образом, чтобы дети могли свободно играть и убирать на место. Для этого имеются стеллажи, шкафы и выдвижные ящики. Игровой материал и игрушки соответствуют возрасту детей и требованиям СанПиН.

В обстановку группы, кроме предметов, предназначенных для детей старшей группы, включены некоторые игры и атрибуты, ориентированные для детей подготовительной группы. Так называемая «зона ближайшего развития».

Создавая развивающую среду, воспитатели постарались сделать ее информативно богатой, что обеспечивается разнообразием тематики, многообразием дидактического и информационного материала. Все компоненты среды сочетаются между собой по содержанию, художественному решению, обеспечивают содержательное общение взрослых и детей.

Игры, пособия, мебель в группе полифункциональны и пригодны для использования в разных видах детской деятельности. Игровой материал меняется, появляются новые предметы, стимулирующие игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей в насыщении предметно-развивающей среды входит большое количество “подручных” материалов (баночек, коробочек, ленточек, колес, телефонов, пружинок, коллекционный материал), таким образом, развивающая среда группы является вариативной. Многие игрушки дают такую возможность как непосредственно (домики, сюжетные игрушки), так и опосредованно (отдельные детали легко могут использоваться в качестве предметов- заместителей). Полифункциональность среды позволяет разнообразно использовать ее составляющие, открывает возможности каждому ребенку найти занятие по душе, попробовать свои силы в разных областях, взаимодействовать с взрослыми и сверстниками, понимать и оценивать их чувства и поступки, создавать условия для творческой деятельности, развития фантазии, формирования игровых умений, реализации игровых замыслов, воспитания дружеских взаимоотношений между детьми, закреплять знания об окружающей действительности и жизни в социуме.

Игровая зона оснащена уголками и атрибутами для сюжетно-ролевых игр, подобранных с учетом возрастных особенностей детей и половой принадлежностью.

Образовательная область	Обогащение (пополнение) предметно-пространственной среды группы	
	Содержание	Срок(месяц)
Социально-коммуникативное развитие	Обновление картотеки комнатных растений. Приобретение ящиков для рассады и посадочного материала, инструментов. Приобретение плакатов: «правила поведения при пожаре», чистота-залог здоровья», «правила дорожного движения», «правила пожарной безопасности», правила безопасности дома».	Сентябрь-май
Познавательное развитие	Приобретение карты города Санкт-Петербурга. Приобретение плакатов: «счет до 10», «счет до 20», «цвет», «форма», «перелетные птицы». Приобретение демонстрационного материала «Праздники России», «История России», «Народные промыслы России», «День Победы». Приобретение демонстрационного материала по математике. Приобретение иллюстраций памятников архитектуры городов Москвы и Санкт – Петербурга. Обновление природных и бросовых материалов для изготовления детьми поделок.	Октябрь-январь
Речевое развитие	Пополнение картотеки с пословицами поговорками. Оснащение картотеки с загадками иллюстрациями. Пополнение библиотеки группы энциклопедиями. Пополнение игр по развитию речи. Приобретение карточек чистоговорок с картинками. Приобретение обучающих карточек «мамы и детки».	Сентябрь-январь
Художественно-эстетическое развитие	Приобретение наглядно-дидактического пособия декоративно-прикладного искусства: каргопольская игрушка, золотая хохлома, филимоновская игрушка, полхов-майдан, дымковская игрушка. Изготовление образцов декоративной росписи, одежды, посуды. Приобретение наборов с иллюстрациями портретов.	Сентябрь-май
Физическое развитие	Обновление атрибутов (мешочки, обручи, мячи). Подборка музыкальных произведений Для выполнения упражнений и утренней зарядки. Для совместной деятельности с детьми: • Пополнение картотеки подвижных игр, физкультминуток. • Изготовление масок для подвижных игр, султанчиков. Для самостоятельной деятельности: Кольцебросы, мишени, кегли, скакалки, бадминтон, летающие тарелки, цв. мелки.	Сентябрь-январь

3.4 Методическое обеспечение

Направление образовательной деятельности	Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)
Социально-коммуникативное развитие	Л.Л.Тимофеева «Формирование культуры безопасности», плакаты, направленные на нравственное воспитание, формирование личности у ребенка, развитие общения, формирование основ безопасности. Сюжетные картинки, направленные на формирование позитивных установок к труду и творчеству. Н.В. Елжова «ПДД в детском саду», Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с ПДД».Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до года» Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой. Я и мир Л.Л.Мосалова. Безопасность на дороге И.Ю.Бордачёва. ОБЖ для дошкольников Т.П.Гарнышева. О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением».
Познавательное развитие	Путешествие в прошлое. Ф. Я. Алексеев, М. Н. Воробьев, В. С. Садовников В. А. Панжинская-Откидач. Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет. Пособие для воспитателей и родителей Г. Т. Алифанова. «Образовательная деятельность на прогулках «Картотека прогулок на каждый день по программе от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой».Н.С. Голицына «Конспекты комплексно – тематических занятий. Картотеки: познавательно-исследовательской деятельности, конструктивная деятельность, творческие игры. Конструирование из строительных материалов. Наглядно – дидактический комплект. Н.Е. Веракса «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников», Г.П. Тугушева «Экспериментальная деятельность для среднего и старшего дошкольного возраста», О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». С.Н. Николаева парциальная программа «Юный эколог». О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию», В.П. Новикова « Математика в детском саду».
Речевое развитие	. Развитие речи в картинках: животные. Демонстрационный материал к пособиям О. С. Ушаковой. Грамматика в картинках для занятий с детьми 3-7 лет. Антонимы. Прилагательные. Наглядно-дидактическое пособие. А. Бывшева. Грамматика в картинках для игр и занятий с детьми 3-7 лет. Антонимы. Глаголы. Наглядно-дидактическое пособие А. Бывшева. Грамматика в картинках для игр и занятий с детьми 3-7 лет. Многочисленные слова. Наглядно-дидактическое пособие А. Бывшева. Грамматика в картинках для игр и занятий с детьми 3-7 лет. Множественное число. Наглядно-дидактическое А. Бывшева. Грамматика в картинках для игр и занятий с детьми 3-7 лет. Один-много. Наглядно-дидактическое пособие А. Бывшева.Грамматика в картинках для игр и занятий с детьми 3-7 лет. Ударение. Наглядно-дидактическое пособие А. Бывшева. Н.С. Голицына «Конспекты комплексно – тематических занятий. 2018 год. Картотеки: потешки, считалки, упражнения по развитию речи, развивающие игры, игры со словами, дидактические игры, пальчиковые игры, мирилки, загадки, чистоговорки. О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет».
Художественно-эстетическое развитие	. Голицына «Конспекты комплексно – тематических занятий. 2018 год. Картотеки: русские народные игры. Д.Н.Колдина: «Рисование с детьми 5-6 лет», «Лепка с детьми 5-6 лет», «Аппликация с детьми 5-6 лет».
Физическое развитие	. Картотеки: комплексы «бодрящей» гимнастики, физминутки, подвижные игры, спортивные игры.

3.5 Литература

1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №34 Василеостровского района Санкт-Петербурга;
2. «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), исп. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. — с. 336
3. В.К. Дмитриев «Санкт – Петербург для малышей» (С-Пб, 2018);
4. Город-сказка, город-быль. Знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом. 5-7 лет. ФГОС. / Солнцева О.В., Коренева-Леонтьева Е.В. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
5. Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду старшая группа» (Москва, 2016);
6. Т.С. Комарова «Детское художественное творчество с детьми 2-7 лет» (Москва, 2015);
7. Т.С. Комарова «Народное искусство – детям 3-7 лет» (Москва, 2016);
8. Т.С. Комарова, М.Б. Зацепина «Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада с детьми 2-7 лет» (Москва, 2016);
9. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников 5-6 лет» (Москва, 2020);
10. И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений 5-6 лет» (Москва, 2020);
11. В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду старшая группа» (Москва, 2016)
12. Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с ПДД 3-7 лет» (Москва, 2018);
13. К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников с детьми 2-7 лет» (Москва, 2018);
14. Л.В. Матвеева «Комплексно – тематическое планирование образовательной деятельности в старшей и подготовительной к школе группах» (Санкт-Петербург, 2018);
15. «Примерное комплексное перспективное планирование к программе «От рождения до школы» 5-6 лет» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой» (Москва, 2019);
16. «Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева. От 5 до 6 лет.»
17. С.Н. Николаева парциальная программа «Юный эколог» система работы в старшей группе детского сада.
18. Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр для занятий с детьми 2-7 лет» (Москва, 2019);
19. М.М. Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения с детьми 3-7 лет» (Москва, 2017);
20. Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром с детьми 4-7 лет» (Москва, 2017);
21. Н.Е. Веракса, О.Р. Галимова «Познавательная-исследовательская деятельность дошкольников с детьми 4-7 лет» (Москва, 2018);
22. Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду с детьми 2-7 лет» (Москва, 2015)
23. Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности. / Авторы: Шатова А.Д., Аксенова Ю.А., Кириллов И.Л., Давыдова В.Е., Мищенко И.С.

4. Аннотация к рабочей программе старшей группы

Рабочая программа подготовительной группы разработана на основе Основной образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ № 34.

Срок реализации программы: с 01.09.2021 по 31.08.2022 года.

Рабочая программа состоит из трех разделов: целевой, содержательный, организационный.

Цель программы: на создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком 5-6 лет дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эта цель реализуется в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкальной, чтения.

Содержание программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей: социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, экологическое воспитание, Петербурговедение.

Реализация предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Целевые ориентиры на этапе завершения программы для детей 5-6 лет:

- ✓ Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: игре, общении, познавательно – исследовательской деятельности, конструировании, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- ✓ Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.

- ✓ Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок может договариваться с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре, подчиняться правилам игры; решать спорные вопросы и улаживать конфликты в игре с помощью речи.
- ✓ Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- ✓ У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- ✓ Ребенок владеет элементарными навыками самообслуживания: самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью, соблюдает порядок в своем шкафу.
- ✓ Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно – следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы, поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет, знаком с произведениями детской литературы, представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории.
- ✓ Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Приложение 1

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №34 Василеостровского района Санкт-Петербурга
(ГБДОУ детский сад №34 Василеостровского района)

ПРИНЯТО:
Решением Педагогического Совета
ГБДОУ детский сад №34
от 30.08.2021 г. протокол № 1

УТВЕРЖДЕНО:
Заведующий _____ С.С.Горохова
Приказ от 31 августа 2021 года № 57-ОД



Календарный план воспитательной работы на 2021-2022 учебный год

приложение к рабочей программе воспитания ГБДОУ №34
к рабочей образовательной программе
педагогов старшей группы «Земляничка»

Санкт-Петербург
2021

Наименование мероприятия	Категория участников	Ориентировочные сроки проведения	Ответственный за проведение	Отметка о проведении
Модуль «Адаптация»				
Цель: адаптация ребенка к условиям нового группового помещения, дошкольного коллектива, но. Задачи: 1. Формировать у ребенка опыт позитивного общения со взрослыми и сверстниками, примерами взаимопомощи людей в группе. 2. Организовывать сон, здоровое питание, выстраивать правильный режим дня. 4. Формировать навыки, необходимых для полноценного существования в обществе (в группе): эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила. 5. Формировать ценностное отношение к взрослому как к источнику знаний. 6. Формировать культуру общения, поведения, этических представлений. 7. В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент)				
1 этап: «Погружение-знакомство»				
Работа с родителями:				
Знакомство с родителями воспитанников, установление доброжелательных, партнерских взаимоотношений	Родители (законные представители)	Сентябрь 2021	Воспитатели	
Информирование родителей о сайте общероссийского проекта растимдетей.рф	Родители (законные представители)	Сентябрь 2021	Воспитатели	
Работа с воспитанниками:				
<u>Форма деятельности:</u> Праздничное событие. Музыкально-игровой досуг, посвященный Дню знаний «Здравствуй, детский сад! Всех ребяток видеть рад.» <u>Цель:</u> установление благоприятного психологического климата, позитивного настроения перед началом нового учебного года. <u>Задачи:</u> 1. способствовать воспитанию культуры взаимоотношений в детском коллективе,	Воспитанники	Сентябрь 2021	Воспитатели, музыкальный руководитель	

сплочению группы; 2.содействовать развитию интереса к общению и игре со сверстниками; 3.содействовать воспитанию культуры общения в детской группе; 4. сохранять и продолжить традиции группы детского сада. <u>Виды деятельности:</u> Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла музыки, сказок, стихов, двигательная активность.				
2 этап «Проект»				
Работа с родителями:				
Выступление на родительском собрании	Родители	Сентябрь 2021	Воспитатели, специалисты	
Работа с воспитанниками:				
Реализация психолого-педагогического сопровождения адаптации в рамках вариативного образования <u>Форма работы:</u> психолого-педагогическое сопровождение адаптации воспитанников в режимных моментах ¹ <u>Цель:</u> оказание помощи ребенку в процессе адаптации к условиям новой группы детского сада. <u>Задачи:</u> 1.Помочь детям преодолеть стрессовые состояния в период адаптации к новой группе и педагогам; 2.Создать положительный эмоциональный настрой в группе; 3.Снизить импульсивность, излишнюю двигательную активность, тревогу, агрессию. 4.Развивать игровые навыки, стремление сопереживать, помогать поддерживать друг друга. <u>Виды деятельности:</u> общение с взрослым и сверстниками, совместные игры со сверстниками, двигательная активность, участие детей в организации предметно-	Воспитанники	Сентябрь – октябрь 2021	Педагоги	

¹ Режимные моменты – это неотделяемые друг от друга части образовательного процесса. К режимным моментам относят: утренний и вечерний круг, гигиенические процедуры, подготовку к прогулке, прогулку, подготовку к приемам пищи, приемы пищи, подготовку ко сну, утреннюю и бодрящую гимнастику и т.д. .

игровой среды группы.				
Модуль «Психолого-педагогическое сопровождение»				
Цель: психолого-педагогическая помощь ребенку в формировании основных навыков коммуникации и создании положительного образа Я.				
Задачи:				
1. Формировать у ребенка представление о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, знакомить с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами милосердия и заботы. 2. Анализировать поступки самих детей в группев различных ситуациях. 3. Формировать навыки, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила. 4. Развивать способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоления детского эгоизма. 5. Формировать ценностное отношение к взрослому как к источнику знаний. 6. Формировать культуру общения, поведения, этических представлений. 7. Формировать представления о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека. 8. Развивать предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания отношений между людьми. 9. Развивать творческое отношение к миру.				
1 этап: «Погружение-знакомство»				
Работа с родителями				
Информирование родителей о сайте общероссийского проекта растимдетей.рф	Родители (законные представители)	Сентябрь 2021	Воспитатели	
Информирование родителей о сайте КЦВО.рф (Детский сад – онлайн)	Родители (законные представители)	Сентябрь 2021	Воспитатели	
2 этап: «Проект»				
Работа с родителями				
Консультация для родителей по результатам диагностики развития социально-эмоционального интеллекта «Чувствую, Думаю, Действую»	Родители (законные представители) старшей группы	Сентябрь 2021	Специалист ППМС центра	
Лекция для родителей «Кибер-дети: первые шаги в интернете»	Родители (законные представители)	Январь 2022	Специалист ППМС-центра	
Индивидуальные консультации с родителями по вопросам интересов и индивидуальных особенностей развития ребенка	Родители	В течение учебного года	Воспитатели и специалисты.	
Работа с воспитанниками				
Диагностика развития социально-эмоционального интеллекта «Чувствую, Думаю, Действую»	Воспитанники старшей группы	Сентябрь 2021	Специалист ППМС центра, воспитатели старшей группы	
Использование ИОМ	Воспитанники,	В	Воспитатели и	

<u>Форма:</u> формы работы определяются в ИОМ. <u>Цель:</u> индивидуализированная помощь в развитии коммуникативных навыков ребенка. <u>Задачи:</u> определяются в зависимости от выявленных проблем в ходе диагностики. <u>Виды деятельности:</u> виды деятельности определяются в ИОМ из перечня видов деятельности детей в соответствии с возрастными особенностями (п.2.7 ФГОС дошкольного образования).	родители	течение учебного года	специалисты.	
3 этап: «Проведение события»				
<u>Форма работы:</u> праздничное событие «День выпускника». <u>Цель:</u> определение уровня компетентности воспитанников в области коммуникации <u>Задачи:</u> вариативно представляют задачи направления «Социального воспитания». <u>Виды деятельности:</u> виды деятельности выбираются из перечня видов деятельности детей в соответствии с возрастными особенностями (п.2.7 ФГОС дошкольного образования).	Воспитанники	Май 2022	Воспитатели и специалисты.	
Индивидуальные консультации с родителями по вопросам интересов и индивидуальных особенностей развития ребенка	Родители (законные представители)	В течение учебного года	Воспитатели и специалисты.	
Модуль «Занятия по социально-эмоциональному развитию»(этическое воспитание, этикет, патриотическое воспитание, правовое воспитание, трудовое воспитание, основы безопасности жизнедеятельности)				
Цель: создание условий для патриотического, социального, трудового воспитания и формирования ценностей здорового образа жизни. Задачи: 1.Формировать у ребенка этические представления: представление о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, знакомить с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. 2.Анализировать поступки самих детей в группе в различных ситуациях. 3.Формировать навыки, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения				

договариваться, умения соблюдать правила. 4. Приобщать ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.). 5. Обучать безопасности жизнедеятельности. 6. Ознакомить с доступными детям видами труда взрослых и воспитывать положительное отношение к их труду, способствовать познанию явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов в природной среде, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей. 7. Формировать навыки, необходимые для трудовой деятельности детей, воспитывать навыки организации своей работы, формировать элементарные навыки планирования. 8. Формировать трудовые усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи). 10. Развивать предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми. 11. Воспитывать любовь к Санкт-Петербургу, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа. 12. Воспитывать любовь, уважение к своим национальным особенностям и чувств собственного достоинства как представителя своего народа. 13. Воспитывать уважительное отношение к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, кровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям в независимости от их этнической принадлежности. 14. Развивать творческое отношение к миру, природе, быту и окружающей ребенка действительности.				
1 этап «Погружение - знакомство»				
Выбор и планирование мероприятий по направлению на учебный год	Педагоги	Август 2021	Старший воспитатель	
2 этап: «Проект»				
Работа с воспитанниками				
Проект «Кодекс этики дошкольника»	Воспитанники	Осень 2021 года	Воспитатели	
Проведение всероссийского урока по правам ребенка Форма: занятие Цель: правовое воспитание воспитанников. Задачи: 1. Обобщить знания детей об основных правах ребенка; 2. Развести понятия «права» и «обязанности», показать единство прав и обязанностей; 3. Воспитывать уважение к высказываниям одноклассников, их правам. Виды деятельности: игра, общение с взрослыми и сверстниками.	Воспитанники	Декабрь 2021	Воспитатели	

Вариативные мероприятия по работе с воспитанниками				
Районная игра «Знай и люби свой город» Форма: Районные социальные акции. Цель: создание условий для патриотического, социального воспитания и формирования ценностей здорового образа жизни Задачи: определяются в соответствии с тематикой выбранной социальной акции. Виды деятельности: виды деятельности выбираются из перечня видов деятельности детей в соответствии с возрастными особенностями (п.2.7 ФГОС дошкольного образования).	Воспитанники	Апрель 2022	Воспитатели, специалисты	
1. Социальная акция «Бессмертный полк» Задачи: -продолжать знакомить детей с понятиями: «Великая Отечественная война, «Ветеран войны», «Участник войны», Герой Великой Отечественной войны». -углубить детей знанием истории родной страны. -Развивать интеллектуальные способности ребенка, внимание, любознательность. -Воспитывать у детей гордость за свою страну, чтить память воинов, погибших за свободу Отечества.	Воспитанники, родители	Май 2022	Воспитатели	
2. Социальная акция, посвящённая Дню города «Здесь будет город-сад» Задачи: -Знать названия садовых растений и распознавать их по внешним признакам -Уметь выращивать садовые цветы из семян -Воспитывать бережное отношение к природе, понимать значимость выполненной работы	Воспитанники, родители	Май 2022	Воспитатели	
Проект «Наши правила на физкультуре»	Воспитанники	Сентябрь 2021	Инструктор по физической культуре Воспитатели	
Проект «Правила безопасности в играх на улице»	Воспитанники	Октябрь 2021	Инструктор по физической культуре	

			Воспитатели	
Фоторепортаж праздничных событий, посвященных Дню Матери	Воспитанники	Ноябрь 2021	Воспитатели, старший воспитатель	
День благоустройства	Воспитанники, родители (законные представители), педагоги	Октябрь 2021, май 2022	Заведующий, педагоги	
Форма: занятие. Цель: создание условий для патриотического, социального, трудового воспитания и формирования ценностей здорового образа жизни Задачи: определяются в соответствии с направлением воспитательной работы. Виды деятельности: виды деятельности выбираются из перечня видов деятельности детей в соответствии с возрастными особенностями (п.2.7 ФГОС дошкольного образования).	Воспитанники	Не реже 1 раза в месяц	Воспитатели	
Встречи с представителями профессий² Пожарный, инспектор ГИБДД, врач. Форма: совместная деятельность (беседы, мастер-классы). Цель: создание условий для трудового воспитания, ранней профориентации, ознакомления с трудом взрослых. Задачи: 1.формирование элементарных представлений о профессии; 2.воспитание уважение к людям труда, представителям профессий; 3.развитие любознательности, познавательного интереса; Виды деятельности: виды деятельности выбираются из перечня видов деятельности детей в соответствии с возрастными особенностями (п.2.7 ФГОС дошкольного образования).	Воспитанники	В течение учебного года	Воспитатели	
Встречи с представителями профессий «Встреча с интересным человеком»	Воспитанники	В течение учебного года	Старший воспитатель	

² В период эпидемиологических ограничений может проводиться в дистанционном формате, в том числе с использованием материалов районной студии «Теледетки» и районного портала «Выбери свое будущее»

Беседа с воспитанниками на тему «Все профессии нужны, все профессии важны»	Воспитанники	В течение учебного года	Воспитатель	
Проект по ПДД «Азбука безопасности дорожного движения»	Воспитанники	Ноябрь 2021	Воспитатели, старший воспитатель	
Встреча с инспектором ГИБДД	Воспитанники	Октябрь 2021	Старший воспитатель	
Совместная деятельность воспитателя с воспитанниками по этике, этикету, правовому и трудовому воспитанию, ОБЖ Форма: беседы, чтение художественной литературы, досуг, дидактические и сюжетно-дидактические игры, организация дежурств. Цель: создание условий для этического, трудового, правового воспитания, воспитания культуры здорового образа жизни, освоения правил этикета. Задачи: определяются в соответствии с выбранным направлением воспитательной работы. Виды деятельности: виды деятельности выбираются из перечня видов деятельности детей в соответствии с возрастными особенностями (п.2.7 ФГОС дошкольного образования).	Воспитанники	Не менее 2-х мероприятий в месяц	Воспитатели, специалисты	
Пополнение РППС групп настольными играми по ОБЖ	Воспитанники, педагоги	В течение учебного года	Старший воспитатель	
Встречи с представителями профессий «Встреча с интересным человеком»	Воспитанники	В течение учебного года	воспитатели	
Проект «Правила нашей группы»	Воспитанники старших и подготовительных групп	Осень 2021 года	Воспитатели	
Конкурс детского творчества по ПДД	Воспитанники	Сентябрь 2021	Педагоги	
Встреча с инспектором ГИБДД	Воспитанники	Октябрь 2021	Старший воспитатель	
Образовательное событие «Как мы устроены?»	Воспитанники	Октябрь 2021	Воспитатели	

Проект по ПДД «Азбука безопасности дорожного движения»	Воспитанники	Ноябрь 2021	Воспитатели, старший воспитатель	
Культурная практика «Нам с этикетом по пути»	Воспитанники	Ноябрь 2021	Воспитатели	
Досуги по ПДД «На улице не в комнате – о том, ребята, помните»	Воспитанники	Май 2022	Воспитатели, специалисты, старший воспитатель	
Экскурсия в пожарно-техническую выставку	Воспитанники	Апрель 2022	Воспитатели	
Индивидуальная работа в рамках ИОМ <u>Форма:</u> формы работы определяются в ИОМ. <u>Цель:</u> индивидуализированная помощь в развитии коммуникативных навыков ребенка. <u>Задачи:</u> определяются в зависимости от выявленных проблем в ходе диагностики. <u>Виды деятельности:</u> виды деятельности определяются в ИОМ из перечня видов деятельности детей в соответствии с возрастными особенностями (п.2.7 ФГОС дошкольного образования).	Воспитанники	В соответствии с ИОМ	Воспитатели, специалисты	
Работа с родителями				
Индивидуальное консультирование родителей по социально-коммуникативному развитию	Родители	По запросу родителей	Воспитатели, специалисты	
3 этап: «Проведение события»				
Праздничное событие по направлению «Познание» Форма: досуг «Дружные ребята» Цель: подведение итогов работы по направлению воспитательной работы (в том числе проверка компетентности воспитанников) Задачи: определяются в соответствии с выбранным направлением воспитательной работы. Виды деятельности: виды деятельности выбираются из перечня видов деятельности детей в соответствии с возрастными особенностями (п.2.7 ФГОС дошкольного образования).	Воспитанники	Май 2022	Воспитатели, специалисты	
Модуль «Праздничный событийный календарь»				
Цель: воспитание положительного отношения к праздничной культуре, приобщение дошкольников к				

праздничному событийному календарю. Задачи: 1. Формировать у детей эстетический вкус, стремление окружать себя прекрасным, создавать его. 2. Воспитывать любовь к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа; 3. Воспитывать любовь, уважение к своим национальным особенностям и чувств собственного достоинства как представителя своего народа. 4. Воспитывать уважительное отношение к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, кровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности. 5. Воспитывать любовь к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе. 6. Формировать у ребенка представление о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. 7. Развивать предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми. 8. Воспитывать любовь к прекрасному, уважения к традициям культуры родной страны и других народов. 9. Развивать творческое отношение к миру, природе, быту и окружающей ребенка действительности.				
1 этап «Погружение – знакомство»				
Планирование традиционного праздничного событийного цикла образовательного учреждения, уточненного на учебный год в плане работы учреждения.	Педагоги, родители, воспитанники	Июнь-август 2021	Воспитатели	
Разработка развивающей предметно-пространственной среды в рамках модуля «Праздничного событийного календаря» (создание коллекций, костюмов, атрибутов, декораций, разработка праздничной полиграфии (афиши, программки, буклеты и т.д.).	Педагоги, родители, воспитанники	В течение учебного года	Воспитатели,	
Вариативные мероприятия				
Создание мини-музеев праздничной субкультуры. Мини-музей «День Победы»	Педагоги, родители, воспитанники	Май 2022	Воспитатели, специалисты, родители	
Создание игрового пространства для тематических сюжетно-ролевых игр («Планетарий»);	Педагоги, родители, воспитанники	Апрель 2022	Воспитатели, специалисты, родители	
2 этап «Проект»				
Работа с воспитанниками				

Реализация мероприятий в рамках Календаря образовательных событий, приуроченных к государственным и национальным праздникам российской федерации, памятным датам и событиям российской истории и культуры на текущий учебный год «День Защитника Отечества», «День космонавтики» Форма: праздник, досуг Цель: создание условий для патриотического и социального воспитания. Задачи: определяются в соответствии с методическими рекомендациями Министерства Просвещения РФ Виды деятельности: виды деятельности выбираются из перечня видов деятельности детей в соответствии с возрастными особенностями (п.2.7 ФГОС дошкольного образования).	Воспитанники	Февраль 2022, Апрель 2022	Воспитатели, специалисты	
Фоторепортаж праздничных событий, посвященных Дню Матери	Воспитанники	Ноябрь 2021	Воспитатели, старший воспитатель	
Образовательное событие посвящённое Дню полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады	Воспитанники	Январь 2022	Воспитатели, музыкальный руководитель, старший воспитатель	
Праздничное событие, посвященное дню Победы	Воспитанники	Май 2022	Воспитатели, музыкальный руководитель, старший воспитатель	
Социальная акция «Бессмертный полк»	Воспитанники, родители (законные представители)			
Социальная акция, посвящённая Дню города «Здесь будет город-сад»	Воспитанники, родители	Май 2022	Воспитатели, специалисты, старший воспитатель	
Выставка открыток, посвященная Дню России	Воспитанники	Июнь 2022	Воспитатели, специалисты,	
Социальная акция «Свеча памяти», посвящённая Дню начала Великой отечественной войны.	Воспитанники	Июнь 2022	Воспитатели, специалисты,	

Выставка детского творчества, посвященная Дню семьи, любви и верности.	Воспитанники	Июль 2022	Воспитатели, специалисты,	
Индивидуальная работа в рамках ИОМ	Воспитанники	В соответствии с ИОМ	Воспитатели, специалисты	
Индивидуальное консультирование родителей по социально-коммуникативному развитию	Родители	По запросу родителей	Воспитатели, специалисты	
Проведение традиционного праздничного событийного цикла образовательного учреждения, уточненного на учебный год в плане работы учреждения. Форма: праздник, досуг, развлечение Цель: создание условий для патриотического и социального воспитания. Задачи: определяются в соответствии с тематикой мероприятия. Виды деятельности: виды деятельности выбираются из перечня видов деятельности детей в соответствии с возрастными особенностями (п.2.7 ФГОС дошкольного образования).	Воспитанники	В соответствии с годовым планом работы Образовательной организации	Воспитатели, специалисты	
Праздничное событие. Музыкально-игровой досуг, посвященный Дню знаний «Здравствуй, детский сад! Всех ребяток видеть рад.»	Воспитанники	Сентябрь 2021	Воспитатели,	
Эстафета подарков Васильевскому острову. Челендж для семей воспитанников.	Воспитанники, родители	Сентябрь 2021	Воспитатели,	
Фоторепортаж праздничных событий, посвященных Дню Матери	Воспитанники	Ноябрь 2021	Воспитатели, старший воспитатель	
Образовательное событие посвященное Дню полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады	Воспитанники старших, подготовительных групп	Январь 2022	Воспитатели, музыкальный руководитель,	
Праздничное событие, посвященное дню Победы	Воспитанники старших, подготовительных групп	Май 2022	Воспитатели, музыкальный руководитель, старший воспитатель	
Социальная акция «Бессмертный полк»	Воспитанники, родители	Май 2022	Воспитатели,	

	(законные представители)			
Волонтерская акция «Дарим радость движения» - игры и атрибуты для двигательной активности из подручных и бросовых материалов	Воспитанники	Июль 2022	Педагоги, инструктор по физической культуре	
Социальная акция, посвящённая Дню города «Здесь будет город-сад»	Воспитанники, родители	Май 2022	Воспитатели, специалисты, старший воспитатель	
Конкурс чтецов посвященный дню русского языка «Пушкинский день»	Воспитанники	Июнь 2022	Воспитатели, специалисты, старший воспитатель	
Выставка открыток, посвященная Дню России	Воспитанники	Июнь 2022	Воспитатели, специалисты, старший воспитатель	
Социальная акция «Свеча памяти», посвящённая Дню начала Великой отечественной войны.	Воспитанники	Июнь 2022	Воспитатели, специалисты, старший воспитатель	
Выставка детского творчества, посвященная Дню семьи, любви и верности.	Воспитанники	Июль 2022	Воспитатели, специалисты, старший воспитатель	
Индивидуальная работа с воспитанниками по подготовке к праздникам и праздничным событиям. Форма: этюд, беседа, упражнение и т.д. Цель: индивидуализированное психолого-педагогическое сопровождение подготовки воспитанника к праздничному событию. Задачи: определяются в ИОМ. Виды деятельности: определяются в ИОМ.	Воспитанники	В течение года	Воспитатели, специалисты	
Индивидуальная работа в рамках ИОМ	Воспитанники	В соответст вии с ИОМ	Воспитатели, специалисты	
Работа с родителями				
День благоустройства	Воспитанники, родители (законные представители), педагоги	Октябрь 2021, май 2022	Заведующий, педагоги	

Индивидуальные консультации для родителей (законных представителей) по подготовке к праздникам и праздничным событиям	Родители	В течение года	Воспитатели, специалисты	
3 этап «Проведение события»				
Работа с воспитанниками				
Участие учреждения в районных праздниках и праздничных событиях «День Победы» Форма: праздник, досуг, развлечение Цель: создание условий для воспитательной работы по одному из направлений в формате праздничного события. Задачи: определяются в соответствии с тематикой мероприятия и возрастной спецификой воспитанников. Виды деятельности: игра, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора, музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.	Воспитанники, педагоги, родители	Май 2022	Воспитатели, специалисты	
Работа с педагогами				
Участие учреждения в районном конкурсе сценариев	Педагоги	Май 2022	Воспитатели, специалисты	
Показ открытых праздничных мероприятий на уровне района	Педагоги	Весна 2022	Воспитатели, специалисты	
ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ				
Модуль «Детская журналистика»				
Цель: создание пространства детской реализации, позволяющего стимулировать воспитание культуры общения. Задачи: 1. Формировать культуру общения. 2. Развивать любознательность, формировать опыт познавательной инициативы. 3. Формировать ценностное отношение к взрослому как к источнику знаний.				

4. Приобщать ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.). 5. Формировать у ребенка представление о добре и зле, позитивный образ семьи с детьми, знакомить с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. 6. Развивать способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма. 7. Развивать предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми. 8. Развивать творческое отношение к миру, природе, быту и окружающей ребенка действительности.				
1 этап «Погружение – знакомство»				
Работа со всеми участниками образовательных отношений				
Рассмотрение вопроса на родительском собрании о создании редакционного совета дошкольников родителей и педагогов	Родители, воспитанники	Осень 2021	воспитатели	
2 этап «Проект»				
Работа с воспитанниками				
Организация и проведение конкурсов детских рассказов, сказок, репортажей и занимательных игр для детей. Цель: отбор материалов для публикации на районном ресурсе. Создать условия для творческой активности детей в сочинении рассказов и сказок на свободную тему; перенести их на бумагу; помочь с оформлением для участия в конкурсе.	Педагоги, воспитанники	В соответствии с годовым планом ОО	Старший воспитатель	
Индивидуальное сопровождение дошкольников и родителей в создании материалов для медиаресурсов Образовательной организации. Форма: беседа, упражнение, мастер-класс и т.д. Цель: психолого-педагогическое сопровождение воспитанников в процессе разработки медиа материалов. Задачи: определяются в зависимости от возраста воспитанников и особенностей медиа-материала. Виды деятельности: виды деятельности выбираются из перечня видов	Воспитанники	В соответствии с ИОМ	Воспитатели, специалисты	

деятельности детей в соответствии с возрастными особенностями (п.2.7 ФГОС дошкольного образования).				
Создание коллективной работы фотоколлажа «День знаний на Васильевском острове». Форма: беседа Цель: психолого-педагогическое сопровождение воспитанников в процессе сбора фотоматериала. Задачи: создать условия для создания совместной работы, для оформления фотографий и подбора подходящего текстового содержания.	воспитанники, родители	Сентябрь	Воспитатели	
Создание праздничного видеоролика, приуроченного ко Дню Матери. Заучивание вместе с детьми стихов, коротких юмористических сценок, интервью с детьми.	Родители, воспитанники	Ноябрь	Воспитатели	
Создание видеорепортажа «Наша елка краше всех!» Форма: репортаж Цель: психолого-педагогическое сопровождение воспитанников в процессе разработки медиа материалов, помощь с монтажом и размещением на сайте детского сада.	Родители, воспитанники	Декабрь	Воспитатели	
Репортаж с места события «Как на масленной неделе...» Цель: создать условия для детей попробовать себя в роли настоящего репортера. Полученные видеоролики смонтировать и разместить на сайте детского сада.	Родители, воспитанники,	Март 2022	Воспитатели	
Создание стенгазеты на тему «Я люблю свой город» ко дню рождения Санкт-Петербурга. Подбор фотографий воспитанников на фоне достопримечательностей нашего города. Цель: создать условия для участия детей в коллективной работе, закрепить знания достопримечательностей нашего города,	Родители, воспитанники		Воспитатели	

воспитывать любовь к родному городу.				
Работа с родителями				
Вариативные мероприятия:				
Привлечение родителей к работе дошкольного медиацентра (группа заинтересованных добровольцев). Цель: информационно-техническая поддержка мероприятий детского сада, осуществление видеосъемки и мультимедийного сопровождения праздников, фестивалей, конкурсов, спектаклей и других событий.	Родители	В течение учебного года	воспитатели	
Модуль «Ранняя профориентация»³				
Цель: воспитание ценностного отношения к труду. Задачи: 1. Ознакомить с доступными детям видами труда взрослых, воспитывать положительное отношение к их труду, способствовать познанию явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и трудасамих детей. 2. Развивать любознательность, формировать опыт познавательной инициативы. 3. Формировать ценностное отношение к взрослому как к источнику знаний. 4. Формировать навыки, необходимые для трудовой деятельности детей, воспитывать навыки организации своей работы, формировать элементарные навыки планирования. 5. Формировать трудовые усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи). 6. Формировать у детей эстетический вкус, стремление окружать себя прекрасным, создавать его.				
1 этап «Погружение – знакомство»				
Мероприятия для воспитанников				
Элементарный бытовой труд. Формы работы: формирование навыков самообслуживания, индивидуальные трудовые поручения, дежурство Цель: формирование трудовых усилий у воспитанников (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи). Задачи: конкретизируются в зависимости от тематики. Виды деятельности: самообслуживание и элементарный бытовой труд.	воспитанники	В течение учебного года	Педагоги	

³ Модуль реализуется на группах старшего и подготовительного возраста.

Беседы об успешности в обществе людей с разными особенностями. Форма работы: беседа. Цель: воспитание толерантности. Задачи: конкретизируются в зависимости от тематики. Виды деятельности: коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками).	воспитанники	В течение учебного года	Педагоги	
Ознакомление дошкольников с профессиями, с инструментами и орудиями труда. Форма: беседы, мастер-классы, досуги, образовательные ситуации и пр. Цель: формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей. Задачи: конкретизируются в зависимости от содержания мероприятия. Виды деятельности: виды деятельности выбираются из перечня видов деятельности детей в соответствии с возрастными особенностями (п.2.7 ФГОС дошкольного образования).	Воспитанники	В течение учебного года	Педагоги	
Просмотр презентаций на тему ознакомления дошкольников с профессиями	Воспитатели	Сентябрь	Воспитатели	
Мастер-класс совместно с родителями на тему «Моя профессия»	Воспитатели Воспитанники Родители	Октябрь	Воспитатели	
2 этап «Проект»				
Вариативные мероприятия для воспитанников				

Экскурсии на различные предприятия, знакомство с различными видами труда в месте их реализации, приглашение представителей разных профессий ⁴ . Формы работы: экскурсии, мастер-классы, беседы. Цель: Ознакомление воспитанников с доступными детям видами труда взрослых. Задачи: конкретизируются в зависимости от вида профессии. Виды деятельности: виды деятельности выбираются из перечня видов деятельности детей в соответствии с возрастными особенностями (п.2.7 ФГОС дошкольного образования).	Воспитанники	В течение учебного года	Педагоги	
Экскурсии на кухню детского сада с целью ознакомления с профессией повара	Педагоги, воспитанники	В течение учебного года	Педагоги	
Беседа с воспитанниками на тему «Все профессии нужны, все профессии важны»	Педагоги воспитанники	Октябрь	Педагоги	
Экскурсия в библиотеку «Знакомство с профессией библиотекаря»	Педагоги Воспитанники	В течение учебного года	Педагоги	
Встреча с представителем ГИБДД	Воспитанники Педагоги	В течение учебного года	Педагоги	
Экскурсии в палату ремесел «Знакомимся с мастерами декоративно-прикладного искусства»	Воспитанники	В течение учебного года	Старший воспитатель	
Экскурсия в пожарную часть и пожарнотехническую выставку «Знакомимся с профессией пожарного»	Воспитанники	В течение учебного года	Старший воспитатель	

⁴ В период эпидемиологических ограничений проводится в дистанционном формате

Реализация проектов, способствующих развитию навыков самостоятельной трудовой деятельности во взаимодействии с другими людьми. Форма работы: проект. Цель: воспитание положительного отношения к труду. Задачи: формулируются в зависимости от тематики проекта. Виды деятельности: виды деятельности выбираются из перечня видов деятельности детей в соответствии с возрастными особенностями (п.2.7 ФГОС дошкольного образования).	Воспитанники	В соответствии Годовым планом работы ОО	Педагоги	
Проект на тему «Трудовое воспитание» Задачи: Формировать умение планировать последовательность своей работы. - Самостоятельно выполнять необходимые трудовые действия: подготовить место и инвентарь для работы; совершенствовать умение мыть игрушки, строительный материал, протирать пыль на мебели, наводить порядок в книжном уголке, в центре природы. - Воспитывать аккуратность, трудолюбие, ответственность за порученное дело, взаимовыручку, чувство удовлетворения от реализации трудового замысла. - воспитывать уважение к труду взрослых, бережное отношение к комнатным растениям;	Педагоги Воспитанники	В течение года	Педагоги старший воспитатель	
Создание, оформление специальных пространств, стимулирующие развитие самоконтроля и трудовых навыков (теплица).	воспитанники, родители	В течение учебного года	Педагоги	
Создание картотеки загадок о профессиях и орудиях труда	Воспитанники	В течение учебного года	Воспитатели	
Ручной художественный труд Форма работы: творческая мастерская. Цель: Формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, со	Воспитанники	В течение учебного года	Педагоги	

здаватьего. Задачи: в соответствии с видом ручного художественного труда. Виды деятельности: художественная продуктивная деятельность (ручной художественный труд).				
Изготовление поделок из природного материала на осеннюю тематику Цель: Формировать у детей эстетический вкус, стремление окружать себя прекрасным, создавать его. Задачи: Научить, как использовать природные материалы для изготовления поделок; Развивать мелкую моторику; Развивать творческие способности, воображение, фантазию; Развивать композиционные и эстетические чувства;	Воспитанники	Сентябрь – октябрь 2021	Педагоги	
Изготовление елочных игрушек из бумаги к Новому году Цель: Развивать у детей умение пользоваться ножницами, обводить шаблоны, действовать по образцу. Формировать представления детей о встрече Нового года. Задачи: Вызвать у детей желание самостоятельно украсить группу к новогоднему празднику. Продолжать учить детей делать объемные игрушки из бумаги. Развивать конструктивное мышление, творческое воображение, художественный вкус, творческую инициативу. Формировать уверенность, самостоятельность.	Воспитанники	Декабрь 2021	Педагоги	
Подарок маме на 8 марта своими руками Цель: изготовить подарок маме – в технике оригами. Задачи: научить изготавливать подарок маме – своими руками в технике оригами; - познакомить детей с историей праздника – 8 Марта; - развить навыки работы в технике оригами; - развитие мелкой моторики пальцев рук	Воспитанники	Март 2022	Педагоги	

- развитие творческого интереса к работе, логического мышления; - развитие фантазии. -воспитывать любовь к маме и уважительное отношение ко всем женщинам: - воспитание терпения, усидчивости, трудолюбия; - воспитание аккуратности, эстетических чувств.				
3 этап «Проведение события»				
Вариативные мероприятия для воспитанников				
Участие в региональном празднике «День юных мастеров» (2 октября). Форма: праздник, досуг, мастер-класс. Цель: воспитание уважения к ремесленникам, мастерам народного искусства, как представителям творческой профессии. Задачи: конкретизируются в соответствии с ежегодной тематикой мероприятия. Виды деятельности: виды деятельности выбираются из перечня видов деятельности детей в соответствии с возрастными особенностями (п.2.7 ФГОС дошкольного образования).	Воспитанники	Октябрь 2021	Педагоги	
Модуль «Воспитание экологической культуры»				
Цель: воспитание экологического сознания. Задачи: 1. Воспитывать любовь к родной природе. 2. Воспитывать понимание единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе. 3. Развивать любознательность, формировать опыт познавательной инициативы. 4. Воспитывать экологическую культуру. 5. Развивать творческое отношение к природе.				
1 этап «Погружение – знакомство»				
Организация экологической среды и фенологических наблюдений на участке детского сада: разработка экологической тропы.	Педагоги	В течение года	Старший воспитатель	
2 этап «Проект»				

Вариативные мероприятия для педагогов				
Участие в работе фенологической сети Российского географического общества.	Педагоги	В течение учебного года	Старший воспитатель	
Сетевое взаимодействие с учреждениями культуры: детские библиотеки района.	Воспитанники	В течение учебного года	Воспитатели, старший воспитатель	
Участие в городских экологических акциях. 1. Социальная акция «Помогу птицам моего двора» Цель: - формирование экологической культуры детей, активизация их практической природоохранной деятельности. Задачи: - расширить знания и представления детей об окружающей среде; - развивать гуманное, эмоционально-положительное, бережное отношение к птицам, мотивацию интереса к их охране	Воспитанники, родители	Январь-февраль 2022	Воспитатели	
Экологическая акция «Сдай батарейку — спаси ёжика» Цель: формирование экологической культуры дошкольников, стремление беречь природу. Задачи: - расширять знания детей о взаимозависимости деятельности человека и мира природы; - воспитывать ответственное отношение к окружающей среде. - развивать трудовые умения;	Воспитанники, родители	Март 2022	Воспитатели	
Вариативные мероприятия для воспитанников				
Участие в районных тематических экологических днях «Экологическая викторина» Форма: праздники, игры и социальные акции. Цель: воспитание экологического сознания. Задачи: определяется в зависимости от содержания мероприятия. Виды деятельности: виды деятельности выбираются из перечня видов	Воспитанники	Октябрь 2021	Педагоги	

деятельности детей в соответствии с возрастными особенностями (п.2.7 ФГОС дошкольного образования).				
Экологическая викторина «Знатоки природы» Цель: воспитание экологического сознания Задачи: -способствовать углублению и обобщению имеющихся представлений детей о живой и неживой природе; -закреплять умение сопоставлять, анализировать, делать выводы. -развивать любознательность и самостоятельность -развивать навыки общения, связную речь, развивать умения слушать друг друга, дополнять ответы товарища. -воспитывать умение работать в коллективе, умение договариваться.	Воспитанники	Октябрь 2021	Педагоги	
Реализация парциальной программы по экологии «Юный эколог» С.Н.Николаевой в рамках основной образовательной программы дошкольного образования. Формы работы: занятия, проектная деятельность, культурные практики, экологические выставки Цель: воспитание экологической культуры. Задачи: определяются в зависимости от содержания деятельности. Виды деятельности: виды деятельности выбираются из перечня видов деятельности детей в соответствии с возрастными особенностями (п.2.7 ФГОС дошкольного образования). Цель: создание условий для экологического воспитания дошкольников. Задачи: · Создание условий для развития у дошкольников основ экологической культуры. · Формирование у детей осознанно-правильного отношения к природным явлениям и окружающим объектам,	Воспитанники	В течение учебного года	Педагоги	

построенного на организации взаимодействия дошкольников с природой ближайшего окружения. · Формирование первоначального понимания взаимодействия человека с природой.				
Чтение книги В. Танасийчука «Экология в картинках». Закрепление представлений о жизни лягушек и их приспособленности к среде обитания. Занятие «Знакомство с лягушками и их жизнью в естественных условиях». Изготовление самодельной книги.	Воспитанники		Педагоги	
Экологическая акция: «Поможем птицам»	Воспитанники	Декабрь 2021	Педагоги	
Занятие «Как лесные звери – медведь и белка – готовятся к зиме». Чтение рассказов «Белкина сушильня», «Прячутся...», изготовление самодельных книг.	Воспитанники	Октябрь 2021	Педагоги	
Проект «У природы нет плохой погоды» Цель проекта: Формирование экологической культуры старших дошкольников через ознакомление с явлениями природы родного края. Задачи проекта: 1. Учить детей понимать и оценивать особенности природных явлений нашего края, их влияние на эмоциональное состояние человека; Расширять представление о смене времен года, об изменениях в живой природе осенью. 2. Развивать познавательную активность, понимание причинно - следственных связей. 3. Активизировать словарь детей, обогащать лексику; Развивать эмоционально - образное восприятие. 4. Воспитывать бережное отношение к родной природе, видеть красоту в каждом её проявлении.	Воспитанники старшей группы	В течение учебного года	Педагоги	
Участие в экологических акциях Форма: акция, досуг Цель: воспитание экологического сознания.	Воспитанники	В течение учебного	Педагоги	

Задачи: определяются в зависимости от содержания акции. Виды деятельности: виды деятельности выбираются из перечня видов деятельности детей в соответствии с возрастными особенностями (п.2.7 ФГОС дошкольного образования).		года		
Социальная акция, посвящённая Дню города «Здесь будет город-сад»	Воспитанники, родители (законные представители)	Май 2022	Воспитатели, специалисты, старший воспитатель	
Экологическая акция «Укрой деревце снежным одеялом»	Воспитанники	Декабрь 2021	Воспитатели, старший воспитатель	
Мероприятия для родителей				
Информационная поддержка родителей в рамках направления (стенды, официальный сайт).	Родители	В течение учебного года	Педагоги	
Индивидуальные консультации для родителей по направлению экология.	Родители	В течение учебного года	Педагоги	
3 этап «Проведение события»				
Вариативные мероприятия для педагогов				
Диссеминация передового педагогического опыта по экологии и фенологии	Педагоги	В соотв. с планом ИМЦ	Старший воспитатель	
Модуль «Воспитание юного петербуржца»⁵				
Цель: воспитание ценностно-смыслового восприятия культурного наследия Санкт-Петербурга Задачи: 1. Воспитывать любовь к Санкт-Петербургу, культурному наследию своего народа. 2. Развивать предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства. 3. Воспитывать любовь к прекрасному, уважение к традициям культуры родной страны и других народов. 4. Формировать у детей эстетический вкус, стремление окружать себя прекрасным, создавать его. 5. Знакомить с примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. 6. Развивать любознательность, формировать опыт познавательной инициативы.				

⁵ Реализуется на группах среднего, старшего и подготовительного возраста.

1 этап «Погружение – знакомство»				
Вариативные мероприятия для педагогов				
Оформление мини-музея «День Победы»	Педагоги	Май 2022	Старший воспитатель	
2 этап «Проект»				
Вариативные мероприятия для воспитанников				
Участие в патриотических акциях и праздничных событиях (День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады, День прорыва блокады Ленинграда, «Бессмертный полк» и т.д.). Форма: акция, проект, праздник, досуг. Цель: воспитание ценностного отношения к традициям Санкт-Петербурга. Задачи: в соответствии с тематикой мероприятия. Виды деятельности: виды деятельности выбираются из перечня видов деятельности детей в соответствии с возрастными особенностями (п.2.7 ФГОС дошкольного образования).	Воспитанники	В соответствии с годовым планом ОО	Воспитатели, специалисты	
Патриотическая акция «Георгиевская ленточка». Цель: воспитание патриотизма, интереса и уважения к историческому прошлому Отечества, бережного отношения к традициям своего народа. Задачи акции: - формирование гражданской ответственности и патриотизма у учащихся при изучении истории возникновения Георгиевской ленты и традиций, связанных с акцией «Георгиевская ленточка»; - воспитание гуманистических качеств личности, уважения к другим народам и странам; - формирование бережного отношения к «Георгиевской ленточке».	Воспитанники	Май 2022	Воспитатели, специалисты	

Патриотическая акция «День Государственного флага России» Цель: формирование патриотических чувств у дошкольников. Задачи: - расширять знания детей об истории праздника «День Флага России», о государственной символике (герб, флаг, гимн).	Воспитанники	Август 2022	Воспитатели, специалисты	
Праздничное событие «Бессмертный полк» Цель: создание условий для формирования у детей представления о событиях Великой Отечественной войны. Задачи: -развивать способность сочувствовать, сопереживать, умение слушать окружающих; - активизировать словарь понятиями: «фашизм», «фашисты», «минута памяти», «минута молчания», «обелиск», "бессмертный полк"; - воспитывать чувство патриотизма.	Воспитанники	Май 2022	Педагоги	
Подготовка детей к участию в конкурсах краеведческой направленности. Форма: упражнение, мастер-класс, тренинг, этюд. Цель: формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его. Задачи: определяется в соответствии с содержанием деятельности. Виды деятельности: виды деятельности выбираются из перечня видов деятельности детей в соответствии с возрастными особенностями (п.2.7 ФГОС дошкольного образования).	Воспитанники	Весна 2022	Педагоги	
Участие в тематической петербургской неделе «Культура – детям» (24 марта – 1 апреля). Форма: досуг, развлечение Цель: повышение интереса к культуре Санкт-Петербурга. Задачи: определяются в соответствии с	Воспитанники	Март 2022	Педагоги	

содержанием мероприятия. Виды деятельности: виды деятельности выбираются из перечня видов деятельности детей в соответствии с возрастными особенностями (п.2.7 ФГОС дошкольного образования).				
Включение в часть, формируемую участниками образовательных отношений, основной (адаптированной) программы дошкольного образования парциальной программы по петербурговедению или реализация дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы по петербурговедению. Формы работы: занятие, встреча с городом, проект, культурная практика. Цель: воспитание любви к Петербургу. Задачи: определяются содержанием деятельности. Виды деятельности: виды деятельности выбираются из перечня видов деятельности детей в соответствии с возрастными особенностями (п.2.7 ФГОС дошкольного образования).	Воспитанники	В течение учебного года	Старший воспитатель, педагоги	
Визитная карточка Санкт-Петербурга (главная улица – Невский проспект, Символы – герб, гимн, флаг Цель: воспитание любви к Петербургу. Задачи: показать детям, чем отличаются улицы от бульваров, площадей, переулков; - продолжать знакомить детей с символами нашего города; формировать понятие «Мы – Петербуржцы»;	Воспитанники	Октябрь	Педагоги	
Просмотр презентации с обсуждением: «Памятники Санкт-Петербурга»; Чтение художественной литературы: В. Арро «Сокровища моего города»;	Воспитанники	Октябрь	Педагоги	
Занятие Город на островах. Цель: воспитание любви к Петербургу. Задачи: - расширять и закреплять представления о городе, островах, улицах, архитектуре Просмотр презентаций с обсуждением:	Воспитанники	Ноябрь	Педагоги	

«Город на островах»; Просмотр слайдов с обсуждением: «Знаменитые мосты Санкт-Петербурга»; Чтение художественной литературы: Л. Шиф «Путешествие по Петербургу с Аликом и Гусариком»; Стихи о Петербурге для детей.				
Занятие Великие люди нашего города: Пушкин, Чуковский, Маршак, Крылов (Памятные места) Цель: Познакомить детей с историей жизни Пушкина, Чуковского, Маршака, Крылова в Санкт-Петербурге, памятными местами, связанными с их жизнью в Санкт-Петербурге. Задачи: -Воспитывать интерес к великим людям Санкт-Петербурга. - Воспитывать активность и самостоятельность. -Воспитывать чувство патриотизма и гордость за творческое наследие русского народа	Воспитанники	Февраль	Педагоги	
«Блистательный Санкт-Петербург» (Театры, музеи) Цель: воспитание любви к Петербургу. Задачи: - познакомить детей с разными видами театрального искусства (опера, балет, кукольный спектакль, драматический театр и т.д.); - продолжать знакомиться с правилами поведения в театре; - познакомить детей с самым обширным музеем русского искусства в мире – Русским музеем; - рассказать об экспонатах Русского музея; познакомить детей с ведущими музеями нашего города; Просмотр презентаций и слайдов: «Театры нашего города»; «Музеи Санкт-Петербурга»; «Русский музей»; Дидактические игры: «Что может быть красивым», «Что перепутано»; Сюжетно-ролевая игра: «Театр»; Чтение художественной литературы: С. Скаченкова «Ночью	Воспитанники Педагоги	Апрель	Педагоги	

на Невском», Н. Полякова «Есть в нашем городе река...»;				
Проведение мероприятий, посвященных праздникам и памятным датам города на уровне образовательной организации «День города» Форма: праздник, досуг Цель: формирование ценностного отношения к городским традициям. Задачи: определяются в зависимости от содержания мероприятия. Виды деятельности: виды деятельности выбираются из перечня видов деятельности детей в соответствии с возрастными особенностями (п.2.7 ФГОС дошкольного образования).	Воспитанники	Май 2022	Педагоги	
Досуг посвященный Дню города «С днем рождения, Санкт-Петербург!» Цель: Воспитание у детей любви к малой Родине, чувство патриотизма; приобщение к отечественной и мировой культуре на основе знакомства с достопримечательностями Петербурга. Задачи: - формирование у детей нравственного понятия и этикета истинного петербуржца; - обогащение знаний детей о Санкт-Петербурге; - формирование любви к родному городу, чувство гордости; - развитие творческой активности детей в доступных видах музыкальной, исполнительской деятельности (пение, художественное слово, танцевальные движения); -воспитание чувства успешности и удовлетворённости от участия в коллективной деятельности.	Воспитанники	Май 2022	Педагоги	
Работа с родителями				
Индивидуальные консультации для родителей по направлению «Петербурговедение».	Родители	В течение учебного года	Педагоги	
Создание коллекции открыток с видами Петербурга	Воспитанники, родители	В течение	Педагоги	

	(законные представители)	учебного года		
3 этап «Проведение события»				
Вариативные мероприятия для воспитанников				
Участие в краеведческих акциях, праздниках и мероприятиях, посвященных памятным датам (День рождения города, День рождения Петра Первого, День памяти Александра Сергеевича Пушкина, День реставратора и т.д.), районных краеведческих играх и праздничных событиях, в том числе в празднике «День рождения района». Форма: праздник, досуг, конкурс, районная игра, соревнование Цель: воспитание любви к родному краю, уважения к городским традициям и великим соотечественникам. Задачи: определяется в соответствии с содержанием мероприятия. Виды деятельности: виды деятельности выбираются из перечня видов деятельности детей в соответствии с возрастными особенностями (п.2.7 ФГОС дошкольного образования).	Воспитанники	В соответствии с годовым планом ОО	Педагоги	
День памяти Александра Сергеевича Пушкина,	Воспитанники	Февраль 2022	Педагоги	
День рождения Петра Первого	Воспитанники	Июнь 2022	Педагоги	
День рождения Василеостровского района	Воспитанники	Сентябрь 2021	Педагоги	
День рождения города	Воспитанники	Май 2022	Педагоги	
Вариативные мероприятия для педагогов				
Диссеминация передового педагогического опыта по краеведческому образованию.	Педагоги	В соответствии с планом ИМЦ	Старший воспитатель	
Модуль «Взаимодействие с родителями»				

Цель: формирование общих подходов к воспитанию в семье и образовательной организации.

Задачи:

1. Установить контакт с родителями (законными представителями) воспитанников.
2. Изучить воспитательные возможности семьи.
3. Формировать активную позицию родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, повышать воспитательный потенциал семьи.
4. Познакомить родителей (законных представителей) с психолого-педагогическими знаниями и умениями, основами педагогической культуры.
5. Предупреждать наиболее распространенные ошибки родителей (законных представителей) в воспитании детей.
6. Оказывать помощь родителям (законным представителям) в организации педагогического самообразования.

1 этап «Погружение – знакомство»

Информирование родителей о сайте общероссийского проекта растимдетей.рф	Родители (законные представители)	Сентябрь 2021	Воспитатели	
Привлечение родителей к участию в Совете родителей (законных представителей), рассмотрение вопросов воспитания и социализации	Родители	В течение учебного года	Администрация	

2 этап «Проект»

Работа с родителями

Консультирование родителей	родители	В течение учебного года	Воспитатели и специалисты	
Просвещение родителей (наглядное, информационное и пр.)	родители	В течение учебного года	Воспитатели и специалисты	

3 этап «Проведение события»

Работа с родителями

Участие в конкурсе презентаций «Папа, мама, я»	родители	Март 2022	Старший воспитатель, воспитатели	
--	----------	-----------	----------------------------------	--

