

ПРИНЯТО:
Педагогическим Советом
ГБДОУ детский сад №34
Протокол от 28.05.2020 г. № 4

УТВЕРЖДЕНО:

Заведующий

Приказ от 29.05.2020 № 31-ОД

С.С.Горохова



**Рабочая образовательная программа
педагогов старшей группы «Радуга»
общеразвивающей направленности
(возраст воспитанников 5-6 лет)**

по реализации Основной образовательной программы дошкольного образования
Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №34
Василеостровского района Санкт Петербурга
на 2020-2021 учебный год

Воспитатели:
Кравец Екатерина Александровна
Высшая квалификационная категория
Иванюгина Надежда Романовна
Первая квалификационная категория

Санкт-Петербург
2020

Содержание

1.	Целевой раздел	3
1.1	Пояснительная записка. Цель и задачи реализации программы	3
1.2	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	4
1.3	Нормативные документы	7
1.4	Сроки реализации рабочей программы	7
1.5	Планируемые результаты освоения программы. Целевые ориентиры.	8
1.6	Система оценки результатов освоения Программы	9
2.	Содержательный раздел	14
2.1	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	14
2.2	Образовательная область «Познавательное развитие»	17
2.3	Образовательная область «Речевое развитие»	22
2.4	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	24
2.5	Образовательная область «Физическое развитие»	32
2.6	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	35
2.7	Формы взаимодействия с родителями. План работы с родителями	41
2.8	Комплексно-тематическое планирование.	43
2.9	Способы и направления поддержки детской инициативы	46
2.10	Календарно-тематическое планирование	47
2.11	Формы организации образовательной деятельности	67
3.	Организационный раздел	69
3.1	Материально-техническое обеспечение Программы Обеспеченность методическими материалами средствами обучения и воспитания	69
3.2	Распорядок дня и режимы	70
3.3	Особенности организации предметно-пространственной развивающей среды.	76
3.4	Методическое обеспечение	79

1 Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

Цель программы – позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка старшего дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности.

Рабочая программа направлена на:

-создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту (5-6 лет) видам деятельности;

-создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Задачи:

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка;
- 3) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 4) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 5) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;
- 6) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 7) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Настоящая рабочая программа разработана на основе образовательной программы дошкольного образования государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №34 Василеостровского района Санкт-Петербурга для создания благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирования основ базовой культуры личности, всестороннего развития психических и физиологических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовки ребенка к жизни в современном обществе.

В соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», в образовательной программе должны быть представлены рабочие программы учебных предметов.

Содержание рабочей программы отражает реальные условия группы, возрастные и индивидуальные особенности развития воспитанников.

Принципы и подходы к формированию рабочей программы.

Программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом, в ее основу заложены основные принципы и подходы:

1) Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью является развитие ребенка (построение образовательной деятельности в зоне ближайшего развития ребенка).

2) Принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, а так же применяется на практике).

3) Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями и возможностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.

4) Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.

Содержание Рабочей программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности (игровой, музыкальной, двигательной, изобразительной, конструировании, познавательно-исследовательской, восприятии художественной литературы и фольклора, самообслуживании и элементарный бытовой труд и др.) и охватывает определенные направления развития и образования детей, образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие
- познавательное развитие
- речевое развитие
- художественно-эстетическое развитие
- физическое развитие.

1.2 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Возрастные особенности детей 5 – 6 лет

Психолого-педагогическая работа с детьми строится с учетом возрастных особенностей развития детей старшего возраста, который необходим для правильной организации осуществления образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечивает их всестороннее гармоничное развитие.

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие.

При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до 2000 рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к книгам и фильмам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предлагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в том числе ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразование объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д.

Однако подобные решения окажутся правильными, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д.

Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно – логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно – ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщающего способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Характеристика группы

Рабочая программа старшей группы «Солнышко» обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому.

Группу посещают 37 детей.

Анализ социального статуса семей выявил, что в старшей группе воспитываются дети из полных семей – 100%. Имеют 1 ребенка – 16 семей, 2-х детей - 11 семей, многодетные (3-х и более детей) – 8 семей.

Основной состав группы детей не изменился. Четыре ребенка перешли в данную группу из других групп нашего сада.

В группе 19 мальчиков и 18 девочек.

На данный момент отмечается сплоченный детский коллектив, установились дружеские отношения между детьми, которые проявляются во всех видах деятельности.

Вновь прибывшие дети органично «влились» в детский коллектив. Дети активные, любознательные. Хочется отметить, что лидерство в группе проявляют и мальчики, и девочки. Родители принимают участие в жизни группы и детского сада, интересуются жизнью детей, радуются их успехам, оказывают посильную помощь в воспитании и развитии детей.

Обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке.

Реализация регионального компонента происходит через знакомство с национально – культурными особенностями города Санкт-Петербурга. Знакомясь с родным городом, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя живущим в определенный временной период, в определенных культурных условиях.

Данная работа реализуется через беседы, проекты.

Климатические особенности.

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности местного Северо-западного региона России, время начала и окончания тех или иных явлений (листопад, таяние снега и т. д.) и интенсивность их протекания; длительность светового дня; погодные условия и т. д. Основными чертами местного климата являются: преимущественно дождливая погода, короткое и прохладное лето. В режим дня группы ежедневно включены утренняя гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия. В холодное время года пребывание детей на открытом воздухе уменьшается; в теплое время – жизнедеятельность детей, в основном, организуется на открытом воздухе.

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется с выделением двух периодов:

- 1 – холодный период: учебный год (сентябрь – май, составляется определенный режим дня и расписание образовательной деятельности).
- 2 – теплый период: (июнь – август, для которого составляется другой режим).

1.3 Нормативные документы

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Федеральным законом от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"
2. Законом Санкт-Петербурга от 17.07.2013 N 461-83 "Об образовании в Санкт-Петербурге"
3. ФГОС дошкольного образования (приказ от 17.10.13 г, № 1155 действует с 01.01.2014 г);
4. СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»;
5. Уставом ГБДОУ №34.
6. Основной образовательной программой ГБДОУ №34
7. Положением о рабочей программе педагога ГБДОУ №34.

Программы и технологии, на основе которых осуществляется вариативность содержания:

1. «Первые шаги. Петербургведение для малышей. От 3 до 7 лет». Алифанова Г.Т.
2. «Юный эколог» система работы в старшей группе С.Н. Николаева.

1.4. Сроки реализации рабочей программы:

2020-2021 учебный год (01.09.2020- 31.08.2021 года).

1.5 Планируемые результаты освоения Программы. Целевые ориентиры

Проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к её достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели. Понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения. Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе. Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении - делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей. Может предварительно обозначить тему игры; заинтересован совместной игрой. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Пользуется не только простыми, но и сложными предложениями. Проявляет интерес к физическим упражнениям. Правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения. Самостоятельно выполняет основные культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать. Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество. Проявляет интеллектуальную активность, проявляется познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить её доступным для него способом. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром. Фантазирует, сочиняет разные

истории, предлагает пути решения проблем. Знает свою дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования. Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремится к успешной деятельности. Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей. Устанавливает связи между видами труда. Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной. Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира. Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности. Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляют последствия своих неосторожных действий для других детей. Стремится к мирному разрешению конфликтов. Может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях. Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым.

1.6 Система оценки результатов освоения Программы

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для *решения следующих образовательных задач*:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Система педагогической диагностики (мониторинга)

Объект	Формы и методы	Периодичность	Длительность	Сроки
Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение; • Анализ продуктов детской 	2разавгод.	1-2недели.	Сентябрь Май

Конкретизация требований к планируемым образовательным результатам освоения Программы с учетом возрастных возможностей детей

Образовательные области	Критерии
Социально-Коммуникативное развитие	<p>В привычных ситуациях соблюдает нормы и правила. Адекватно реагирует на замечания взрослого, иногда может объяснить и осознать свое поведение.</p> <p>Стремится выполнять основные нормы и правила. При их нарушении начинает испытывать чувство вины и стыда. В любых ситуациях стремится исправить нарушения в поведении.</p> <p>Стремится к соблюдению правил общения и со взрослыми, и со сверстниками, иногда их нарушает. Однако точка зрения взрослого не всегда является авторитетным мнением. Появляется потребность в общении со сверстниками.</p> <p>Принимает участие в разговорах, слушает, пытается соблюдать нормы речевого этикета.</p> <p>Проявляет знания о правилах и нормах поведения и общения, практически всегда их соблюдает. Умеет договариваться, слушает и понимает партнеров по общению, учится ставить и достигать общие цели.</p> <p>В привычной обстановке действует самостоятельно. Начинает действовать целенаправленно, слушает замечания взрослого. Результата достигает при поддержке взрослого. Возникающие трудности решает с помощью взрослого.</p> <p>Стремится участвовать в жизни группы, хотя личные мотивы преобладают перед общественными.</p> <p>Практически всегда самостоятелен, умеет ставить цели, планировать последовательность своих действий, проявляет инициативу. Стремится получить удовлетворительный результат своей деятельности. Общественный мотив начинает преобладать над личным. Осуществляет взаимоконтроль в деятельности со сверстниками.</p> <p>В знакомых ситуациях инициирует сотрудничество, участвует в мероприятиях группы.</p> <p>Стремится к сотрудничеству со сверстниками и взрослыми в любой совместной деятельности; стремится принимать участие в жизни группы, может высказать предложения для решения важных для группы вопросов, например, подготовки к празднику.</p> <p>Иногда замечает нарушения порядка и чистоты, бережно относится к результатам своего и чужого труда только при подсказке взрослого. Проявляет интерес к изобразительной деятельности, пению, играм. Может объяснить социальную значимость труда.</p> <p>Стремится трудиться, быть полезным, проявляет интерес к видам творчества.</p>

	<p>Имеет недостаточные представления о своей жизнедеятельности. Собственный опыт может проявить в знакомых ситуациях.</p> <p>Пытается отражать собственный опыт. Имеет представления о своих внешних особенностях, действиях, половой принадлежности, родителей. Пытается выражать свои потребности посредством речи.</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>В знакомых ситуациях выражает свои знания с помощью речи, может чем-то заинтересоваться, удивиться. Может установить элементарные причинно-следственные связи</p> <p>Проявляет инициативу в познании нового, задает вопросы, в которых появляется последовательность. Эмоционально реагирует на новые знания. Стремится решить проблему в зависимости от ситуации, экспериментирует и привлекает взрослого к процессу и результатам.</p> <p>Стремится к совместным со сверстниками играм. Соблюдает правила игры. Отображает разнообразные ситуации. Может поставить игровую задачу и довести ее до конца.</p> <p>Проявляет инициативу в играх со сверстниками, в выборе задачи. С удовольствием и эмоционально играет, ведет диалог, передает характер персонажей. Соблюдает правила игры. Придумывает различные сюжеты и умеет их реализовать.</p> <p>В привычной обстановке рассказывает о себе и своей семье, называет свои имя и фамилию, имена, отчества родителей. Может рассказать о профессиях родителей. Имеет представления о гендерных различиях</p> <p>С интересом рассказывает о себе и своей семье, называет свои имя и фамилию, имена, отчества родителей. Знает, кем работают родители. Имеет представления о гендерных различиях. Проявляет инициативу в играх с детьми.</p> <p>Способен отличать съедобные грибы от несъедобных, ядовитые ягода от неядовитых. Способен последовательно назвать времена года, и сезонные изменения в природе. Способен рассказать об изменениях, происходящих с животными в соответствии со временем года. Различает домашних и диких животных. С помощью взрослого называет свойства воды и воздуха.</p> <p>Интересуется окружающим миром. Знает о различных видах животных, растений, деревьев, о свойствах воды и воздуха. Имеет первичные представления о роли человека в природе, о бережном отношении к природе и планете, о многообразии народностей в мире, о планете Земля.</p> <p>Способен рассказать о родном городе, стране, может узнать государственный флаг. Способен назвать некоторые достопримечательности Санкт-Петербурга.</p> <p>Знает и объясняет, что такое улица, площадь, знают историю своего района, памятные места, имя основателя города.</p> <p>Знает правила поведения при звучании государственного гимна, знает столицу России. Интересуется предметами</p>

	народного искусства, праздниками и традициями.
Речевое развитие	<p>В привычных ситуациях соблюдает правила общения, принимает участие в разговоре, отвечает на вопросы, может договариваться с другими, иногда личные потребности преобладают, оценить свои поступки адекватно не способен, активный словарь соответствует возрасту, нарушено более 6 звуков, нарушается звукослоговая структура некоторых слов, основные виды интонации присутствуют</p> <p>Соблюдает правила общения, принимает участие в разговоре, задает и отвечает на вопросы, договаривается, оценивает свои и поступки других адекватно, вежлив, соблюдает правила общения и речевого этикета, проявляет инициативу в пополнении словаря, фонетическая сторона речи не нарушена, состояние звукопроизношения в норме, не допускает ошибок при повторении слогов с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов.</p> <p>Идет на контакт с трудом, принимает помощь взрослого, грамматический строй речи сформирован не полностью, допускает отдельные ошибки при выполнении заданий, пересказать текст может только при помощи взрослого.</p> <p>Проявляет инициативу в общении, в речи использует распространенные предложения, может пересказать с опорой на картинку небольшой текст, по заданию подобрать рифму, правильно сформирован грамматический строй речи, ошибок в речи нет, правильно согласует существительные с прилагательными, числительными, употребляет множественное и единственное число существительных в различных падежах, образует существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названий детенышей.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Способен эмоционально воспринимать произведения искусства и мира природы; способен отразить эмоции и переживания в речи и движениях, для чего использует речевые и неречевые средства.</p> <p>Эмоционально реагирует на произведения в знакомых ситуациях; способен отразить, творчески описать свои эмоции и переживания при восприятии и эстетической оценке произведений искусства и мира природы, используя различные речевые и неречевые средства.</p> <p>Способен построить последовательность отдельных событий, различать нравственную и эмоциональную оценку персонажей произведений в знакомых ситуациях.</p> <p>Способен отличать добро и зло, эмоционально сопереживать героям, объяснить поступки персонажей. Способен различить жанры литературы. Имеет любимых героев. Способен построить взаимосвязь событий в любом произведении.</p> <p>Способен отобразить в творчестве замысел, но не всегда точно передать пропорции, образы, перспективу. Стремится в знакомых ситуациях пользоваться определенными средствами и способами. Участвует в коллективном творчестве.</p> <p>Интересуется творческой деятельностью. При создании явлений и предметов, проявляет инициативу, доводит замысел</p>

	<p>до конца, выбирает подходящие средства и приемы.</p> <p>Способен различать знакомые жанры музыки, замечает в привычных ситуациях изменения динамики и темпа произведений, резкие изменения тональности, способен узнать по звучанию знакомые музыкальные инструменты, дослушать произведения до конца.</p> <p>С интересом слушает музыкальные произведения. Различает жанры музыки, изменения динамики и темпа произведений, отличает звуки в разных интервалах, узнает по звучанию различные музыкальные инструменты, способен определить количество частей и форму произведения, слушает произведения до конца, эмоционально реагирует, высказывает впечатления, знает композиторов.</p> <p>Способен петь знакомые песни, состоящие из 3-4 куплетов сольно и в ансамбле, проявлять элементарные эмоции, может маршировать, выполнять перестроения, движения в паре в привычных ситуациях, в привычных ситуациях может исполнять ритмические рисунки, вовремя вступать и заканчивать свою партию, играть на музыкальных инструментах.</p> <p>С интересом поет, начинает и заканчивает песню вовремя, проявляет инициативу в выборе песен, поет с микрофоном, выразительно с различными динамическими оттенками сообразно характеру песни, выполняет различные движения, меняет их в соответствии со сменой музыки, выполняет перестроения, танцевальный бег, выполняет выполнять русские народные движения, импровизирует, исполняет ритмические рисунки, вовремя вступать и заканчивать свою партию, играть на музыкальных инструментах.</p>
Физическое развитие	<p>Правильно выполняет большинство физических упражнений, но не проявляет должных усилий. Не всегда замечает свои ошибки. С игровыми заданиями справляется хорошо, но интереса к самостоятельной организации игры не проявляет</p> <p>Уверенно и точно, с хорошей амплитудой выполняет упражнения, сохраняя тем и ритм. Проявляет самоконтроль.</p> <p>Способен привлечь внимание сверстников, организовать знакомую игру. Имеет стойкий интерес к подвижным играм.</p>

В системе педагогического мониторинга развития дошкольников используются технология конкретизации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования к результатам освоения основной образовательной программы авторов: О.В. Солнцевой, Е.В. Кореньевой-Леонтьевой .

2. Содержательный раздел

2.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выразить свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Ребенок в семье и сообществе

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.

Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

2.2 Образовательная область «Познавательное развитие»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Основные цели и задачи

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху—внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева—справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность. Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.

Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Ознакомление с предметным окружением

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость - мягкость, хрупкость - прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

Ознакомление с социальным миром

Обогащать представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

2.3 Образовательная область «Речевое развитие»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Основные цели и задачи

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание психолого-педагогической работы

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Приобщение к художественной литературе

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.

2.4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание психолого-педагогической работы

Приобщение к искусству

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом,

располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразживающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить

осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка- физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Прикладное творчество: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Прикладное творчество: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

В ситуации отсутствия музыкального руководителя, по распоряжению заведующего занятием проводит воспитатель в соответствии с рабочей программой музыкального руководителя.

2.5 Образовательная область «Физическое развитие»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе

стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)»).

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Задачи:

Оздоровительные	Образовательные	Воспитательные
охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма всестороннее физическое совершенствование функций организма повышение работоспособности и закаливание	формирование двигательных умений и навыков развитие физических качеств овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья	формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое)

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Физическая культура

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям.

Подвижные игры

С бегом. «Ловишки», «Уголки», «Парный бег», «Мышеловка», «Мы веселые ребята», «Гуси-лебеди», «Сделай фигуру», «Караси и щука», «Перебежки», «Хитрая лиса», «Встречные перебежки», «Пустое место», «Затейники», «Бездомный заяц».

С прыжками. «Не оставайся на полу», «Кто лучше прыгнет?», «Удочка», «С кочки на кочку», «Кто сделает меньше прыжков?», «Классы».

С лазаньем и ползанием. «Кто скорее доберется до флажка?», «Медведь и пчелы», «Пожарные на ученье».

С метанием. «Охотники и зайцы», «Брось флажок», «Попади в обруч», «Сбей мяч», «Сбей кеглю», «Мяч водящему», «Школа мяча», «Серсо».

Эстафеты. «Эстафета парами», «Пронеси мяч, не задев кеглю», «Забрось мяч в кольцо», «Дорожка препятствий».

С элементами соревнования. «Кто скорее пролезет через обруч к флажку?», «Кто быстрее?», «Кто выше?».

Народные игры. «Гори, гори ясно!» и др.

В ситуации отсутствия инструктора по физической культуре, по распоряжению заведующего занятия и утреннюю гимнастику проводит воспитатель в соответствии с рабочей программой и комплексно-тематическим планом инструктора по физической культуре.

2.6 Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Парциальная программа «Юный эколог» С.Н.Николаевой

Цель: создание условий для экологического воспитания дошкольников.

Задачи:

- Создание условий для развития у дошкольников основ экологической культуры.
- Формирование у детей осознанно-правильного отношения к природным явлениям и окружающим объектам, построенного на организации взаимодействия дошкольников с природой ближайшего окружения.
- Формирование первоначального понимания взаимодействия человека с природой.

№ п/п	Период	Тема	Фактическая дата проведения	Подпись воспитателя
Сентябрь				
1.	Первая неделя	Комплектование группы. Цикл наблюдений за цветущими растениями территории детского сада.		
2.	Вторая неделя	Цикл наблюдений за цветущими травянистыми растениями. Чтение книги В. Бианки «Мышонок Пик».		
3.	Третья неделя	Продолжение наблюдений за цветущими травянистыми растениями. Недельный цикл наблюдений за явлениями природы и работа с календарем. Занятие «Как заполнять календарь природы?».		
4.	Четвертая неделя	Чтение рассказа «Моя береза». Наблюдение за березой на участке. Сбор листьев с деревьев и кустарников для засушивания. Продолжение чтения книги В.Бианки «Мышонок Пик». Комплексное занятие «Делаем книгу «Приключения мышонка Пика». Занятие «Овощи и фрукты на нашем столе».		
Октябрь				
1.	Первая неделя	Недельный цикл наблюдений за явлениями природы и работа с календарем. Изготовление гербария осенних листьев.		

		Чтение рассказов В.Бианки «Прощальная песенка», «опять лето?», «Запасы овощей», «Готовятся к зиме». Изготовление самодельных книг.		
2.	Вторая неделя	Занятие «Корова и коза - домашние животные». Занятие «Для чего животным хвосты?».		
Ноябрь				
1.	Первая неделя	Начало зимней подкормки птиц, обустройство кормушки.		
2.	Вторая неделя	Подкормка птиц на участке. Занятие «Как лесные звери – медведь и белка – готовятся к зиме». Чтение рассказов «Белкина сушильня», «Прячутся...», изготовление самодельных книг.		
3.	Третья неделя	Подкормка птиц на участке. Недельный цикл наблюдений за явлениями природы и работа с календарем. Чтение рассказа С. Воронина «Моя береза», наблюдение за березой на участке. Занятие «Лошадь и овца – домашние животные».		
4.	Четвертая неделя	Продолжение совместной работы в комнате природы, подкормка птиц на участке. Занятие «Уходит золотая осень».		
Декабрь				
1.	Первая неделя	Подкормка птиц на участке. Чтение сказки С. Михалкова «Елочка». Комплексное занятие «Письмо заболевшим детям».		
2.	Вторая неделя	Подкормка птиц на участке. Чтение рассказа В. Бианки «Приспособился». Занятие «Станем юными защитниками природы».		
3.	Третья неделя	Подкормка птиц на участке. Недельный цикл наблюдений за явлениями природы и работа с календарем. Занятие «Как лесные звери – белка, заяц, медведь, лиса – проводят зиму в лесу».		
4.	Четвертая неделя	Подкормка птиц на участке. Цикл наблюдений за снегом, льдом, водой.		

		Новогодний праздник в зале вокруг искусственной елки.		
Январь				
1.	Первая неделя	Продолжение наблюдения за водой, снегом, льдом. «Панорама добрых дел» (весь месяц).		
2.	Вторая неделя	Подкормка птиц на участке. Цикл наблюдений за зимующими птицами, ведение календаря. Продолжение наблюдения за водой, снегом, льдом. Комплексное занятие «Что за зверь!»		
3.	Третья неделя	Подкормка птиц на участке. Цикл наблюдений за зимующими птицами, ведение календаря. Недельный цикл наблюдений за явлениями природы и работа с календарем. Сбор веток, изготовление гербария. Начало чтения книги В. Бианки «Синичкин календарь». Чтение рассказа С. Воронина «Моя береза».		
4.	Четвертая неделя	Подкормка птиц на участке. Комплексное занятие «Лес – это дом для многих жильцов».		
Февраль				
1.	Первая неделя	Подкормка птиц на участке. «Огород» на окне, цикл наблюдений за прорастающим луком. Занятие «Как люди помогают лесным обитателям». «Панорама добрых дел» (весь месяц)-продолжение.		
2.	Вторая неделя	Подкормка птиц на участке. «Огород» на окне, цикл наблюдений за прорастающим луком.		
3.	Третья неделя	Подкормка птиц на участке. Недельный цикл наблюдений за явлениями природы и работа с календарем. «Огород» на окне, цикл наблюдений за прорастающим луком. Продолжение чтения произведения В. Бианки «Синичкин календарь».		
4.	Четвертая неделя	Подкормка птиц на участке. «Огород» на окне, цикл наблюдений за прорастающим луком. Комплексное занятие «Прошла зима холодная».		
Март				

1.	Первая неделя	«Панорама добрых дел» (весь месяц) - продолжение. «Огород» на окне, цикл наблюдений за прорастающим луком. Занятие «Наши четвероногие друзья». Комплексное занятие «Подарок дорогому человеку: маме, бабушке, сестренке».		
2.	Вторая неделя	«Огород» на окне, цикл наблюдений за прорастающим луком. Занятие «Как люди заботятся о своем здоровье весной».		
3.	Третья неделя	Недельный цикл наблюдений за явлениями природы и работа с календарем. Продолжение чтения произведения В. Бианки «Синичкин календарь».		
4.	Четвертая неделя	Занятие «Сравним кошку с собакой».		
Апрель				
1.	Первая неделя	Наблюдения за божьими коровками. Занятие «Весна в жизни лесных зверей». Чтение произведения В. Бианки «Лесные домишки», изготовление книги. «Панорама добрых дел» (весь месяц) - продолжение.		
2.	Вторая неделя	Наблюдения за божьими коровками. Комплексное занятие «Береги деревянные предметы».		
3.	Третья неделя	Недельный цикл наблюдений за явлениями природы и работа с календарем. Сбор веток с листьями, изготовления гербария.		
4.	Четвертая неделя	Комплексное занятие «Бережно относимся к бумаге».		
Май				
1.	Первая неделя	Диагностика. Цикл наблюдений за одуванчиком. Чтение произведения М. Пришвина «Этажи леса».		
2.	Вторая неделя	Продолжение диагностики. Цикл наблюдений за одуванчиком.		
3.	Третья неделя	Продолжение диагностики. Недельный цикл наблюдений за явлениями природы и работа с календарем. Занятие «Золотые рыбки – декоративные домашние рыбки».		

4.	Четвертая неделя	Завершение диагностики. Занятие «Как человек охраняет природу». Создание красной книги своей местности. Комплексное занятие «Весна кончается – лето начинается».		
----	------------------	---	--	--

Направление работы с детьми по Петербурговедению

Цель: воспитание современного, культурного маленького человека-жителя нашей великой Родины-России, который бы любил и свою страну, и тот город, в котором он живет.

Задачи:

1. Воспитание маленького петербуржца, патриота своей Родины через разные виды деятельности.
2. Воспитание любви к родному городу, гордость: я – петербуржец.
3. Пробуждение познавательного интереса к городу, восхищение им.
4. Формирование начальных знаний о родном городе.
5. Осознание ценности памятников культуры и искусства.
6. Воспитание петербуржца в лучших традициях петербургской культуры.

Тема	Задачи	Совместная деятельность	Развивающая среда
Люди – дети неба и земли	- продолжать знакомить детей с нашим городом; - формировать начальные знания о географии Санкт-Петербурга; - познакомить детей с глобусом, картой; - развивать умение ориентироваться по карте города	<u>Просмотр презентаций, слайдов:</u> «Здравствуй Петербург» <u>Игры:</u> игра-ходилка: «Мы по городу гуляем» <u>Чтение художественной литературы:</u> стихотворение К.Озеровой «Моему городу»; <u>Продуктивная деятельность:</u> «Осень в Петербурге»	Альбомы и книги с видами Санкт-Петербурга
Здесь будет родзаложен	- познакомить детей с историей основания города, с его основателем; - познакомить детей с одной из первых построек нашего города; дать знания о том, каким был царь Петр I;	<u>Просмотр презентаций, слайдов:</u> «Домик Петра 1» <u>Игры:</u> <u>Чтение художественной литературы:</u> А.Ишимова «История России в рассказах для детей» <u>Рассматривание картин:</u> Грабарь «Осенний день» <u>Продуктивная деятельность:</u> «Петропавловская	Карта города, глобус. Книги о Санкт-Петербурге

		крепость»	
Символы города	<ul style="list-style-type: none"> - познакомить детей с символами нашего города; - формировать понятие «Мы – Петербуржцы»; 	<u>Просмотр презентаций, слайдов:</u> <u>Игры: «Собери флаг»</u> <u>Рассматривание картин:</u> Левитан «Золотая осень»; Бродский «Опавшие листья» <u>Продуктивная деятельность:</u> «Символы нашего города»	Диски с записями песен о городе, гимна. Изображения флага и герба Санкт-Петербурга
Все флаги в гости будут к нам	<ul style="list-style-type: none"> - продолжать знакомить детей с историей города; - дать детям знания о том, что Санкт-Петербург – это город, в котором создавался Российский флот, с понятием «Морская держава»; - продолжать формировать знания о географии Санкт-Петербурга; - развивать умение ориентироваться по карте города; - познакомить детей с историей создания архитектурного ансамбля «Стрелка Васильевского острова»; 	<u>Просмотр презентаций, слайдов:</u> «Стрелка Васильевского острова» <u>Игры: игры-пазлы с видами Санкт-Петербурга</u> <u>Чтение художественной литературы</u> <u>Рассматривание картин:</u> Грабарь «Зимний пейзаж»; <u>Продуктивная деятельность:</u> «Ростральные колонны»	Изображения достопримечательностей Васильевского острова
Никто не забыт, ничто не забыто	<ul style="list-style-type: none"> дать знания о жизни блокадного Ленинграда воспитывать чувство гордости и уважения к людям, отстоявшим наш город в дни ВОВ 	<u>Просмотр презентаций, слайдов:</u> «Подвиг нашего города в дни Блокады»; <u>Чтение художественной литературы:</u> о блокаде Ленинграда <u>Продуктивная деятельность:</u> Салют победы Ленинграда	Иллюстративный материал о жизни блокадного города
Мы - горожане	<ul style="list-style-type: none"> - дать детям знания об устройстве города; - познакомить детей с различными видами транспорта нашего города; - познакомить детей с историей создания первого музея в России; 	<u>Просмотр презентаций, слайдов:</u> «Транспорт нашего города» <u>Игры: «Найди лишнее»</u> <u>Чтение художественной литературы:</u> М.Басина «Мы идем по Ленинграду»; <u>Рассматривание картин:</u> Кустодиев «Масленица»	Фотоальбом музея Санкт-Петербурга

		<u>Продуктивная деятельность: «Машины на нашей улице»</u>	
По Неве на корабле	- знакомить детей с архитектурой города; - дать представление о профессии «архитектор»	<u>Просмотр презентаций, слайдов: «Город и природа»</u> <u>Игры: игра-бродилка «Путешествие по Неве»</u> <u>Рассматривание картин: Саврасов «Грачи прилетели»</u> <u>Продуктивная деятельность: «По Неве на корабле»</u>	Игры Изображения достопримечательностей центра города
Мой город родной	- раскрыть значение садов и парков для нашего города; - показать детям, чем отличаются улицы от бульваров, площадей, переулков	<u>Просмотр презентаций, слайдов: «Улицы, проспекты, бульвары нашего города»</u> <u>Игры: «МЕМО Санкт-Петербург»</u> <u>Чтение художественной литературы: М. Борисова «Мы гуляем по Летнему саду»;</u> <u>Продуктивная деятельность: «Мы – строители»</u>	Фотоальбом «Сады и парки Петербурга»
День рождения	- рассказать детям о подготовке города к празднованию Дня Рождения; - уточнять знания детей, о дате, месте основания города; - продолжать развивать у детей интерес к жизни родного города;	<u>Просмотр презентаций, слайдов: «День Рождения города»</u> <u>Игры: игра викторина «Загадки Санкт-Петербурга»</u> <u>Чтение художественной литературы: Петербургский задачник для малышей</u> <u>Продуктивная деятельность: «Подарок любимому городу»</u>	Альбомы и книги с видами Санкт-Петербурга

2.7 Формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников.

План работы с родителями.

Месяц	Название мероприятия	Стендовые консультации/ оформление наглядного материала	Индивидуальные консультации	Ответственные
Сентябрь	1. Групповое родительское собрание. 2. Оформление информации для родителей.	- Задачи работы с детьми на год. - Возрастные особенности детей 5-6 лет. - Сезонная информация:	Консультация для родителей: «Осторожно, ядовитые грибы».	Воспитатели.

		Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Старшая группа. Сентябрь.		
Октябрь	Музыкальный праздник «В гостях у Осени». Конкурс плакатов: «Мой любимый вид спорта».	- «Особенности речи детей 5-6 лет». - Сезонная информация: Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Старшая группа. Октябрь.	Консультация: Формирование родителей и детей основ здорового образа жизни. Консультация для родителей: «Игра, как средство воспитания дошкольников»	Воспитатели.
Ноябрь	Выставка детских работ «День матери» Физкультурный досуг посвященный дню матери.	Сезонная информация: Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Старшая группа. Ноябрь.	Консультация: Беседа с родителями «Одежда детей в группе и на улице», «Семейное чтение как средство формирования у детей знаний о правилах дорожного движения».	Воспитатели.
Декабрь	Конкурс семейного творчества «Новогодняя игрушка своими руками». Музыкальный праздник: «Новогоднее представление».	Сезонная информация: Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Старшая группа. Декабрь.	Консультация: «Режим дня для ребенка в праздничные дни». Консультация «Прогулки зимой».	Воспитатели.
Январь	Конкурс плакатов «Мой любимый зимний вид спорта».	Сезонная информация: Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Старшая группа. Январь.	Консультация: «Как помочь ребенку стать самостоятельным». Консультация: «Здоровье ребенка в наших руках».	Воспитатели.
Февраль	Физкультурный досуг «23 февраля». Подготовка и проведение масленицы.	«Эмоционально- личностная сфера дошкольников» папка-передвижка. Сезонная информация: Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Старшая группа. Февраль.	Консультация: «Один ребенок семье, как не вырастить эгоиста».	Воспитатели.
Март	1. Музыкальный Утренник для мам. 2. Выставка детских работ: «Моя	Сезонная информация: Материалы для оформления родительс	Консультация: «Игрушки в жизни ребенка», «Какие игрушки	Воспитатели..

	мамочка»	кого уголка в групповой раздевалке. Старшая группа. Март.	нужны детям».	
Апрель	Викторина по сказкам. Итоговое общее родительское собрание «Как повзрослели и чему научились наши дети за этот год».	«Роль дыхательных упражнений в укреплении здоровья ребенка» папка-передвижка. Сезонная информация: Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Старшая группа. Апрель.	Консультация: «Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребенка».	Воспитатели.
Май	Праздник ко дню Победы. Выставка детских работ.	Сезонная информация: Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Старшая группа. Май. «Безопасная книга для ребенка».	Консультация: «Мальчики И девочки - два разных мира».	Воспитатели.

2.8 Комплексно-тематическое планирование работы

Интегрирующая тема периода	Педагогические задачи	Итоговые мероприятия
День знаний (1-я — 2-я неделя сентября)	Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д. Формировать представления о профессии учителя и «профессии» ученика, положительное отношение к этим видам деятельности.	Досуг «День знаний».
Осень (2-я–4-я недели сентября)	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе; о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления детей об особенностях отображения осени в произведениях искусства.	Праздник «Осенины». Конкурс «Осенняя фантазия».

	<p>Развивать интерес к изобразительному искусству осенних явлений в рисунках, аппликации.</p> <p>Расширять знания о творческих профессиях.</p>	
Я вырасту здоровым (1-я–2-я недели октября)	<p>Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни.</p> <p>Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд.</p>	День здоровья.
Мой город, моя страна, моя планета (2-я–3-я недели октября)	<p>Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны.</p> <p>Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран, важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.</p>	
День народного единства (4-я неделя октября — 2-я неделя ноября)	<p>Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Сообщать детям элементарные сведения об истории России. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.</p> <p>Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России.</p> <p>Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.</p> <p>Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.</p>	
Новый год (3-я неделя ноября — 4-я неделя декабря)	<p>Привлекать детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Поддерживать чувство удовлетворения, возникающее при участии в коллективной предпраздничной деятельности. Знакомить с основами праздничной культуры. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке.</p> <p>Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.</p> <p>Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.</p>	Новогодний праздник. Конкурс «Новогодняя фантазия».
Зима (1-я–4-я недели января)	<p>Продолжать знакомить с зимой, с зимними видами спорта.</p> <p>Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.</p>	Конкурс «Рождественская открытка». Тематическое

	<p>Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом.</p> <p>Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики.</p> <p>Формировать представления об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.</p>	развлечение «Колядки»
Знакомство с народной культурой и традициями (1-я–2-я недели февраля)	<p>Знакомить с народными традициями и обычаями.</p> <p>Продолжать знакомить с устным народным творчеством.</p> <p>Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.</p>	Фольклорный праздник.
День защитника Отечества (2-я–3-я недели февраля)	<p>Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы.</p> <p>Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине.</p> <p>Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой.</p> <p>Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.</p>	
Международный женский день (4-я неделя февраля — 1-я неделя марта)	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.</p> <p>Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.</p> <p>Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.</p> <p>Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, формировать потребность радовать близких добрыми делами.</p>	Праздник «8марта». Выставка детского творчества «Подарок маме».
Народная культура и традиции (2-я–4-я недели марта)	<p>Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России.</p> <p>Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками.</p> <p>Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края, любовь и бережное отношение</p>	

	к произведениям искусства.	
Весна (1-я–2-я недели апреля)	Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.	День Земли – 22 апреля. Выставка детского творчества. Ориентированный проект.
День Победы(3-я неделя апреля — 1-я неделя мая)	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Рассказывать о преемственности поколений защитников Родины: отбылинных богатырей до героев Великой Отечественной войны.	
Скоро лето. (2-я–4-я недели мая)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы «Скоро лето».	
Лето	Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах.	Олимпийские игры.

2.9 Способы и направления поддержки детской инициативы

Приоритетная сфера инициативы - внеситуативно-личностное	Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку. Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей. Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу). Создавать условия для самостоятельной творческой деятельности детей.
--	---

общение	<p>При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры.</p> <p>Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.</p> <p>Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.</p>
---------	---

2.10 Календарно-тематическое планирование

Образовательная область «Познавательное развитие»

ФЦКМ

(комплексные занятия Н.С. Голицына)

(32 часа)

№ п/п	Ориентировочная дата проведения НОД	Тема НОД	Фактическая дата проведения НОД	Подпись воспитателя
1.	01.09.2020 - 04.09.2020	«День Знаний»		
2.	07.09.2020 - 11.09.2020	«Как мы живем в детском саду»		
3.	14.09.2020 – 18.09.2020	«Наступила осень»		
4.	21.09.2020 - 25.09.2020	«Мой родной город»		
5.	28.09.2020 - 02.10.2020	«Как живут люди в селах и деревнях»		
6.	05.10.2020 - 09.10.2020	«На чем люди ездят»		
7.	12.10.2020 - 16.10.2020	«Путешествие в страну здоровья»		
8.	19.10.2020 - 23.10.2020	«Москва-столица России»		
9.	26.10.2020 - 31.10.2020	«Красная площадь Москвы»		
10.	09.11.2020 - 13.11.2020	«Как звери к зиме готовятся»		
11.	16.11.2020 - 20.11.2020	«Моя семья»		
12.	23.11.2020 - 27.11.2020	«Мое имя»		
13.	30.11.2020 - 04.12.2020	«Наконец пришла зима!»		

14.	07.12.2020 - 11.12.2020	«Защитники Москвы»		
15.	14.12.2020 - 18.12.2020	«Самый веселый праздник»		
16.	21.12.2020 - 25.12.2020	«Новый год» (темы комплекта «праздники России»)		
17.	11.01.2021 - 15.01.2021	«Как мы устроены?»		
18.	18.01.2021 - 22.01.2021	«Как зимуют звери в ожидании весны?»		
19.	25.01.2021 - 29.01.2021	«Страна, где мы живем»		
20.	01.02.2021 - 05.02.2021	«Будем осторожными»		
21.	08.02.2021 - 12.02.2021	«Как увидеть и услышать воздух»		
22.	15.02.2021 - 19.02.2021	«Наши защитники»		
23.	01.03.2021 - 05.03.2021	«Мамы разные нужны, мамы разные важны»		
24.	15.03.2021 - 19.03.2021	«Как человек охраняет природу»		
25.	22.03.2021 - 26.03.2021	«Вода и ее обитатели»		
26.	29.03.2021 - 02.04.2021	«Мы все – жители Земли»		
27.	05.04.2021 - 09.04.2021	«Первый в космосе»		
28.	12.04.2021 - 16.04.2021	«За что мы любим весну»		
29.	19.04.2021 - 23.04.2021	«Что мы знаем о России»		
30.	26.04.2021 - 30.04.2021	«Этот День Победы»		
31.	17.05.2021 - 21.05.2021	«Все работы хороши»		
32.	24.05.2021 - 28.05.2021	«Русские мастера»		

Итого: 32 занятий.

Образовательная область «Познавательное развитие»

ФЭМП

(И.А. Помораева, В.А. Позина)

(37 часов)

№ п/п	Ориентировочная дата проведения НОД	Тема НОД	Фактическая дата проведения НОД	Подпись воспитателя
1.	01.09.2020 - 04.09.2020	Счет до 5		
2.	07.09.2020 - 11.09.2020	Квадрат		
3.	14.09.2020 - 18.09.2020	Сравнение предметов по длине		
4.	21.09.2020 - 25.09.2020	Четырехугольник		
5.	28.09.2020 - 02.10.2020	Число и цифра 6		
6.	05.10.2020 - 09.10.2020	Составление предмета из треугольников		
7.	12.10.2020 - 16.10.2020	Трапеция. Ромб		
8.	19.10.2020 - 23.10.2020	Число и цифра 7		
9.	26.10.2020 - 30.10.2020	Геометрические фигуры		
10.	02.11.2020 -06.11.2020	Число и цифра 8		
11.	09.11.2020 -13.11.2020	Измерение протяженности		
12.	16.11.2020 - 20.11.2020	Далеко-близко		
13.	23.11.2020 - 27.11.2020	Измерение сыпучих веществ		
14.	30.11.2020 - 04.12.2020	Число и цифра 9		
15.	08.12.2020 - 11.12.2020	Деление целого на равные части		
16.	14.12.2020 - 18.12.2020	Измерение протяженности		
17.	21.12.2020 - 25.12.2020	Календарь		
18.	28.12.2020 - 31.12.2020	Неделя		
19.	11.01.2021 - 15.01.2021	Измерение сыпучих веществ		
20.	18.01.2021 - 22.01.2021	Число и цифра 0		
21.	25.01.2021 - 29.01.2021	Число и цифра 10		
22.	01.02.2021 - 05.02.2021	Месяц		
23.	08.02.2021 - 12.02.2021	Измерение протяженности		
24.	15.02.2021 - 19.02.2021	Ориентировка в пространстве		
25.	22.02.2021 - 26.02.2021	Ориентировка во времени (месяц)		
26.	01.03.2021 - 05.03.2021	Измерение жидкости		
27.	09.03.2021 - 12.03.2021	Геометрические фигуры (четырёхугольники)		

28.	15.03.2021 - 19.03.2021	Ориентировка во времени		
29.	22.03.2021 - 26.03.2021	Ориентировка в пространстве		
30.	29.03.2021 - 02.04.2021	Измерение протяженности		
31.	05.04.2021 - 09.04.2021	Геометрические фигуры		
32.	12.04.2021 - 16.04.2021	Ориентировка в пространстве		
33.	19.04.2021 - 23.04.2021	Измерение жидкости		
34.	26.04.2021 - 30.04.2021	Деление целого на равные части		
35.	10.05.2021 - 14.05.2021	Повторение		
36.	17.05.2021 - 21.05.2021	Повторение		
37.	24.05.2021 - 28.05.2021	Повторение		

Итого: 37 занятий.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Рисование

Т.С. Комарова

№ п/п	Ориентировочная дата проведения НОД	Тема НОД	Фактическая дата проведения НОД	Подпись воспитателя
1.	01.09.2020-04.09.2020	Ветка с ягодами Хохломские ягоды		
2.	09.09.2020-11.09.2020	Натюрморт с овощами (1 часть) Натюрморт с овощами (2 часть)		
3.	14.09.2020-18.09.2020	Фрукты (1 часть) Фрукты (2 часть)		
4.	21.09.2020-25.09.2020	На моей улице Строительство в нашем городе		
5.	28.09.2020-02.10.2020	Листья деревьев Сказочный лес		
6.	05.10.2020-09.10.2020	Пароход Грузовая машина		
7.	12.10.2020-16.10.2020	Человек Дети на зарядке		
8.	19.10.2020-23.10.2020	Девочка в русском сарафане Храмы Москвы		

9.	26.10.2020-30.10.2020	Спасская башня Кремля Праздничный город		
10.	09.11.2020-13.11.2020	Ежик Белка		
11.	16.11.2020-20.11.2020	Матрешки из Сергиева Посада Семеновские матрешки		
12.	25.11.2020-27.11.2020	Мой щенок По мотивам городецкой росписи		
13.	30.11.2020-04.12.2020	Снежинки Дед Мороз		
14.	07.12.2020-11.12.2020	По замыслу Зима в городе		
15.	14.12.2020-18.12.2020	Снегурочка Елочка		
16.	21.12.2020-25.12.2020	Ели – большая и маленькая Новогодняя елка		
17.	11.01.2021-15.01.2021	Секреты здоровья По сказке «Царевна – лягушка»		
18.	18.01.2021-22.01.2021	Зимний лес По сказке «Заяц – хвостун»		
19.	25.01.2021-29.01.2021	Флаг России Широка страна моя родная		
20.	01.02.2021-05.02.2021	Любимое животное Опасные предметы		
21.	08.02.2021-12.02.2021	Летающие самолеты Ветреный день		
22.	15.02.2021-19.02.2021	Портрет папы По замыслу		
23.	01.03.2021-05.03.2021	Портрет мамы Филимоновский олень		
24.	15.03.2021-19.03.2021	Плакат о защите животных Дымковская утка		
25.	22.03.2021-26.03.2021	По «Сказке о царе Салтане»		

		Наш аквариум		
26.	29.03.2021-02.04.2021	Декоративный орнамент по мотивам народных промыслов По замыслу		
27.	05.04.2021-09.04.2021	Ракета в космосе (1 часть) Ракета в космосе (2 часть)		
28.	12.04.2021-16.04.2021	Ледоход на реке Радуга-дуга		
29.	19.04.2021-23.04.2021	...Москва...как много в этом звуке... Широка страна моя родная		
30.	26.04.2021-30.04.2021	Салют Победы Птицы приветствуют День Победы		
31.	17.05.2021-21.05.2021	Цветовой спектр Теплые и холодные тона		
32.	24.05.2021-28.05.2021	Гжельская чашка Узоры на полотенце		

Итого: 32 занятия.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Конструирование

Н.С. Голицына

№ п/п	Ориентировочная дата проведения	Тема	Фактическая дата проведения	Подпись воспитателя
1.	01.09.2020-04.09.2020	«Фургон и грузовик привозят продукты в детский сад»		
2.	14.09.2020-18.09.2020	«Разные машины везут овощи и фрукты в магазин»		
3.	28.09.2020-02.10.2020	«Улица нашего города»		
4.	12.10.2020-16.10.2020	«Молочный комплекс»		
5.	26.10.2020-02.11.2020	«Мосты для разных автомобилей»		
6.	09.11.2020-13.11.2020	«Стадион»		
7.	23.11.2020-27.11.2020	«Кремлевские башни»		

8.	07.12.2020-11.12.2020	«Мебель для домовенка Кузи и его хозяйки»		
9.	21.12.2020-25.12.2020	«Макеты для снежных построек на участке»		
10.	18.01.2021-22.01.2021	«Оборонительные сооружения»		
11.	01.02.2021-05.02.2021	«Дворцы Деда Мороза и Снегурочки»		
12.	15.02.2021-19.02.2021	«Спортивная площадка во дворе»		
13.	01.03.2021-05.03.2021	«Лесной детский сад»		
14.	15.03.2021-19.03.2021	«По замыслу»		
15.	29.03.2021-02.04.2021	«Безопасный городок для игрушек»		
16.	12.04.2021-16.04.2021	«Аэродром»		
17.	10.05.2021-14.05.2021	«Парад военной техники»		
18.	24.05.2021-28.05.2021	«Автозавод и морской порт»		

Итого: 18 занятий.

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

ПДД

Т.Ф.Саулина
(18 часов)

№ п/п	Ориентировочная дата проведения	Тема	Фактическая дата проведения	Подпись воспитателя
2.	07.09.2020-11.09.2020	Знаки в жизни человека		
3.	21.09.2020-25.09.2020	Для чего нужны дорожные знаки		
4.	05.10.2020-09.10.2020	Основные определения (ГИБДД, автомобиль, пешеход, дорога, светофор, улица)		
5.	19.10.2020-23.10.2020	Правила для пешеходов и пассажиров		
6.	02.11.2020-06.11.2020	Виды знаков дорожного движения. Предупреждающие дорожные знаки		
7.	16.11.2020-20.11.2020	Знаки приоритета		
8.	30.11.2020-04.12.2020	Запрещающие знаки		
9.	14.12.2020-18.12.2020	Знаки особых предписаний		
10.	11.01.2021-15.01.2021	Информационные знаки		
11.	25.01.2021-29.01.2021	Знаки сервиса		
12.	08.02.2021-12.02.2021	Средства регулирования дорожного движения		

13.	22.02.2021-26.02.2021	Правила для велосипедистов		
14.	09.03.2021-12.03.2021	Разрешается быть примерным пешеходом и пассажиром		
15.	22.03.2021-26.03.2021	Я - пешеход		
16.	05.04.2021-09.04.2021	Для чего нужны дорожные знаки		
17.	19.04.2021-23.04.2021	Знакомство с городским транспортом		
18.	17.05.2021-21.05.2021	Правила дорожного движения		

Итого: 18 занятий.

Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие речи детей 5-6 лет

В.В. Гербова

(76часов)

№ п/п	Ориентировочная дата проведения НОД	Тема НОД	Фактическая дата проведения НОД	Подпись воспитателя
1.	01.09.2020-04.09.2020	Рассказывание из опыта «Как мы провели лето» (ККТЗ) Пересказ сказки Лиса и рак»		
2.	07.09.2020-11.09.2020	Составление описательного рассказа по игрушке (ККТЗ) Составление сюжетного рассказа по картине «Кошка с котятами»		
3.	14.09.2020-18.09.2020	Составление рассказа по картине «Дети гуляют в осеннем парке» (ККТЗ) Рассказывание о личных впечатлениях на тему «Наши игрушки»		
4.	21.09.2020-25.09.2020	Составление рассказа по картине «Строим дом» (ККТЗ) Составление рассказа по скороговорке		
5.	28.09.2020-02.10.2020	Составление рассказа об овощах (ККТЗ) Пересказ рассказа Н. Калининой «Разве так играют?»		
6.	05.10.2020-09.10.2020	Пересказ сказки В. Сутеева «Кораблик» (ККТЗ)		

		Составление сюжетного рассказа по картине «Мы играем в кубики. Строим дом»		
7.	12.10.2020-16.10.2020	Придумывание сказки по мотивам стихотворения К. Чуковского «Мойдодыр» (ККТЗ) Составление рассказов на темы стихотворений		
8.	19.10.2020-23.10.2020	Рассказывание из личного опыта «Где я побывал в Москве». Б. Житков «Что я видел» (ККТЗ) Составление рассказа на заданную тему		
9.	26.10.2020-30.10.2020	Рассказывание на заданную тему (ККТЗ) Пересказ рассказа Е. Чарушина «Лисята»		
10.	02.11.2020-06.11.2020	Пересказ сказки А. Суконцева «Как ежик шубку менял» (ККТЗ) Составление рассказа по картине «Ежи»		
11.	10.11.2020-13.11.2020	Учимся говорить правильно (ККТЗ) Составление рассказа на тему «Домашнее животное»		
12.	16.11.2020-20.11.2020	Составление рассказа из личного опыта «Домашнее животное в нашей семье» (ККТЗ) Составление описательного рассказа о предметах посуды		
13.	23.11.2020-27.11.2020	Учимся говорить правильно (ККТЗ) Пересказ рассказа Н. Калининой «Про снежный колобок»		
14.	30.11.2020-04.12.2020	Рассказывание из коллективного опыта на тему «Игры зимой». И. Бунин «Первый снег» (ККТЗ) Составление рассказа по картине «Река замерзла»		
15.	07.12.2020-11.12.2020	Составление рассказа по картине «Зима» (ККТЗ) Составление рассказа по картине «Игры зимой»		
16.	14.12.2020-18.12.2020	Учимся говорить правильно (ККТЗ) Составление рассказа на темы скороговорок		
17.	21.12.2020-25.12.2020	Пересказ сказки «Петух да собака» Составление рассказа по картине «Северные		

		олени»		
18.	28.12.2020-08.01.2021	Составление описательного рассказа на тему «Зима		
19.	11.01.2021-15.01.2021	Учимся говорить правильно.М.Яснов «Мирная считалка» (ККТЗ) Ознакомление с предложением		
20.	18.01.2021-22.01.2021	Пересказ рассказа ЕЧарушина «Лисята» (ККТЗ) Пересказ сказки «Лиса и кувшин»		
21.	25.01.2021-29.01.2021	Составление письма в другую страну (ККТЗ) Составление рассказа по картине «Лошадь с жеребенком»		
22.	01.02.2021-05.02.2021	Пересказ рассказа Л.Толстого «Пожарные собаки» (ККТЗ) Составление рассказа на тему «Как цыпленок заблудился»		
23.	08.02.2021-12.02.2021	Составление рассказа по картине с проблемным содержанием (ККТЗ) Составление рассказа на заданную тему		
24.	15.02.2021-29.02.2021	Составление рассказа по набору игрушек военной тематики. С.Маршак «Наша армия»(ККТЗ) Пересказ рассказа Л.Толстого «Пожарные собаки»		
25.	22.02.2021-27.02.2021	Составление рассказа по пейзажной картине (ККТЗ) Составление сюжетного рассказа по набору игрушек		
26.	01.03.2021-05.03.2021	Составление рассказа из опыта на тему «Как мы помогаем маме» (ККТЗ) Сочинение на тему «Приключения зайца»		
27.	08.03.2021-12.03.2021	Пересказ рассказов Л. Толстого «Азбуки» (ККТЗ) Составление рассказа на предложенную тему		
28.	15.03.2021-19.03.2021	Составление описательного рассказа по		

		картинам о диких животных (ККТЗ) Пересказ рассказа Я. Тайца «Послушный дождик»		
29.	23.03.2021-26.03.2021	Придумывание рассказа на тему «Путешествие капельки» (ККТЗ) Составление рассказа по картине «Зайцы»		
30.	29.03.2021-02.05.2021	Пересказ рассказа Е. Пермяка «Самое страшное» (ККТЗ) Составление рассказа на тему «Как Сережа нашел щенка»		
31.	05.04.2021-09.04.2021	Придумывание рассказа на тему «Космическое путешествие» (ККТЗ) Пересказ сказки В.Сутеева «Кораблик»		
32.	12.04.2021-16.04.2021	Составление рассказа по картине «Весна» (ККТЗ) Составление рассказа по картине «Домашнее животное»		
33.	19.04.2021-23.04.2021	Придумывание сказки по мотивам русских народных сказок (ККТЗ) Составление сюжетного рассказа по картине «Кошка с котятами»		
34.	26.04.2021-30.04.2021	Составление рассказа по картине М.В. Васнецова «Богатыри» (ККТЗ) Пересказ рассказа Н. Калининой «Разве так играют?»		
35.	03.05.2021-08.05.2021	Составление рассказа на тему «Как я буду заботиться о своем здоровье» (ККТЗ) Составление рассказа на заданную тему		
36.	10.05.2021-14.05.2021	Пересказ рассказа Е. Чарушина «Лисята» Составление рассказа по картине «Ежи»		
37.	17.05.2021-21.05.2021	Составление рассказа на тему «Как трудятся мои родители» (ККТЗ) Составление рассказа на темы скороговорок		
38.	24.05.2021-28.05.2021	Составление рассказа по предметам		

		декоративно – прикладного искусства (ККТЗ) Ознакомление с предложением		
--	--	---	--	--

Итого: 76 занятий.

Календарно-тематическое планирование лексических тем

Месяц	Неделя	Числа	Лексические темы
Сентябрь	1 неделя	01.09.2020-04.09.2020	Вот и лето прошло
	2 неделя	07.09.2020-11.09.2020	Мы теперь в старшей группе
	3 неделя	14.09.2020-18.09.2020	Наступила осень
	4 неделя	21.09.2020-25.09.2020	Мой родной город
Октябрь	1 неделя	28.09.2020-02.10.2020	Как живут люди в селах и деревнях
	2 неделя	05.10.2020-09.10.2020	Транспорт
	3 неделя	12.10.2020-16.10.2020	Береги свое здоровье
	4 неделя	19.10.2020-23.10.2020	Главный город России
	5 неделя	26.10.2020-30.10.2020	Москва-столица России
Ноябрь	1 неделя	02.11.2020-06.11.2020	Какая бывает осень
	2 неделя	09.11.2020-13.11.2020	Скоро зима
	3 неделя	16.11.2020-20.11.2020	Моя семья
	4 неделя	23.11.2020-27.11.2020	Имена и фамилии
Декабрь	1 неделя	30.11.2020-04.12.2020	Вот пришли морозцы-и зима настала
	2 неделя	07.12.2020-11.12.2020	Защита Родины
	3 неделя	14.12.2020-18.12.2020	Новый год у ворот
	4 неделя	21.12.2020-25.12.2020	Новый год
	5 неделя	28.12.2020-31.12.2020	Новый год
Январь	1 неделя	09.01.2021-10.01.2021	Рождество Христово
	2 неделя	11.01.2021-15.01.2021	Человек
	3 неделя	18.01.2021-24.01.2021	Зима в лесу
	4 неделя	25.01.2021-29.01.2021	Мы живем в России
Февраль	1 неделя	01.02.2021-05.02.2021	Опасности вокруг нас
	2 неделя	08.02.2021-12.02.2021	Воздух-невидимка
	3 неделя	15.02.2021-19.02.2021	День защитника Отечества
	4 неделя	22.02.2021-26.02.2021	Зима прошла

Март	1 неделя 2 неделя 3 неделя 4 неделя	01.03.2021-05.03.2021 08.03.2021-12.03.2021 15.03.2021-19.03.2021 22.03.2021-26.03.2021	Мамин праздник Знаменитые люди России Животный мир Вода-волшебница
Апрель	1 неделя 2 неделя 3 неделя 4 неделя 5 неделя	29.03.2021-02.04.2021 05.04.2021-09.04.2021 12.04.2021-16.04.2021 19.04.2021-23.04.2021 26.04.2021-30.04.2021	Мы живем на Земле Космос Пришла настоящая весна Россия – Родина моя День Победы
Май	1 неделя 2 неделя 3 неделя 4 неделя	03.05.2021-07.05.2021 10.05.2021-14.05.2021 17.05.2021-21.05.2021 24.05.2021-28.05.2021	День Победы Здоровье надо беречь! Труд людей Россия богата талантами

Календарно-тематическое планирование образовательной деятельности на прогулках

№ н е д е л и п/п	Тема прогулки	Фактическая дата проведения прогулки
1.	«У тебя мы, осень, спросим» «Чей наряд красивее» «Зимой и летом одним цветом» «Грибная пора отойти не успела» «Парк, точно терем расписной»(целевая прогулка в парк)	01.09.2020-04.09.2020
2.	«Славная пора бабье лето» «Сентябрь листопадный» «Урожай собирай и на зиму запасай» «Есть в осени первоначальной...» «Ушло тепло с полей...»	07.09.2020-11.09.2020

3.	«Ветрено» «Солнце брызги разбросало» «Птички улетают» «Уж небо осенью дышало...» «Плывут по небу облака»	14.09.2020-18.09.2020
4.	«Букашки – таракашки» «Стали дни короче. И птицы продолжают улетать» «Готовим столовую для птиц» «Белые туманы» «Кто был на участке?»	21.09.2020-25.09.2020
5.	«Цветочная клумба» «Осенняя природа, осенняя погода» «Сеет дождик в октябре» «Последние краски осени»(целевая прогулка в парк) «Народные приметы октября»	28.09.2020-02.10.2020
6.	«Экскурсия по территории детского сада» «Чудеса на участке» «Мы – друзья пернатых» «Кто любит осень?» «Почему не играем с песком осенью?»	05.10.2020-09.10.2020
7.	«Части света» «Запахи осени» «Зачем мы надеваем теплые вещи» «Почему хрустят сухие листья?» «Первые легкие морозы»	12.10.2020-16.10.2020
8.	«Что происходит с почвой осенью?» «Как деревья готовятся к зиме?» «Посмотрите - ка на ели: прилетели свиристели» «День убывает – когда это бывает?» «Наступают холода»	19.10.2020-23.10.2020
9.	«Синички – красивые птички» «Придумаем сказку про осень» «Сорока – белобока» Воробьишка – воробей»	26.10.2020-30.10.2020

	«Кто в травинку ляжет спать?»	
10.	«Ноябрь зиме тропинку стелет» «Зеленые друзья на участке детского сада» «Зиму ждешь, наш огород» (экскурсия в огород) «Маленький мороз, но щиплет до слез»	02.11.2020-06.11.2020
11.	«Белый снег, пушистый...» «Кто же воеет за окном?» «Кручу, верчу, узнать хочу» «Будем осторожными: под ногами гололед» «Следы ветра»	09.11.2020-13.11.2020
12.	«Есть у солнышка друзья» «Белая сказка» «Небо – небушко» «Куда летите, облака?» «Мелкие животные»	16.11.2020-20.11.2020
13.	«Пернатые гости» «Меню для птиц» «Был в гостях у нас туман» «Зимушка – зима в гости спешает» «Мы рады зиме»	23.11.2020-27.1.2020
14.	«Нам весело, нам радостно и на морозе жарко» «Рябины гроздь алые» «Кто сегодня здесь ходил?» «Народные приметы декабря» «По голубому снегу»	30.11.2020-04.12.2020
15.	«Продолжаем заботиться о птицах» «Зимний характер» «Магазин снежных предметов» «Где спряталось солнышко» «Морозный воздух очень полезен»	07.12.2020-11.12.2020
16.	«Морозный воздух очень полезен» «Идет, по деревьям шагает, трещит по замерзшей воде» «Что хрустит под ногами?» «Дыхание Деда Мороза»	14.12.2020-18.12.2020

	«Снежное покрывало всю землю устлало»	
17.	«Деревья спят убаюканные зимой» «Кто спит зимой?» «Сорока – белобока» «Наблюдение за трудом дворника» «Украсим участок»	21.12.2020-25.12.2020
18.	«Здравствуй, здравствуй, Новый год!» «Снежным серебром украшен декабрь»	28.12.2020-01.01.2021
19.	«Не художник, а рисует» «Воробей, ты зимой не робей!»	04.01.2021-08.01.2021
20.	«Крепкие морозы» «Не боимся мы угроз, и не страшен нам мороз» «Снег, снег кружится – белая вся улица» «Сколько весит снег?» «Зимнее солнце»	11.01.2021-15.01.2021
21.	«Зимний наряд деревьев» «Птицам холодно зимой» «Зимний ветер» «Ходит тень за нами» «Если небо чистое, будет морозный день»	18.01.2021-22.01.2021
22.	«Буря мглою небо кроет» «Про январь» «Народные пословицы и поговорки про январь» «Мы расчистим снег и лед во дворе лопатой» «Береги, пожалуйста, природу»	25.01.2021-29.01.2021
23.	«Теплый воздух вверх идет, а холодный по земле стелется» «Гуляю, чистым воздухом дышу» «Январь пробежал, денек прибыл» «Гуляй да наблюдай» «Вот такой февраль»	01.02.2021-05.02.2021
24.	«Прилетел морозный ветер» «Народные приметы февраля» «День прибавился – и вот февраль на улицу зовет» «К нам идет тепло»	08.02.2021-12.02.2021

	«Ждет весну природа»	
25.	«Ждет весну природа» «Песенка капли» «Дорога – это опасно» «Больше нет мороза, чик – чирик» «День, ночь – сутки прочь»	15.02.2021-19.02.2021
26.	«Почему снег цвет поменял?» «Куда убежал мороз?» «Последние дни февраля» «Солнышко разбудило деревья»	22.02.2021-26.02.2021
27.	«Зима не хочет уходить» «Плачет днем, а ночью спит» «На тропинках лед лежит» «Подружился февраль с мартом» «Что – то птицы вдруг запели, видно, кончились метели»	01.03.2021-05.03.2021
28.	«Тает снег, тает лед» «Теплеет ветер за окном» «Улеглись в полях метели» «А капли барабанят»	08.03.2021-12.03.2021
29.	«Зима отступает» «Весне – дорожку» «Из чего вы, облака?» «Где ты, солнышко, живешь?» «Весенние трели»	15.03.2021-19.03.2021
30.	«Первая песенка скворца» «У ветра есть крылья?» «Почему не хочет уходить зима?» «Земля – тарелка, почва – каша» «День стал длиннее»	22.03.2021-26.03.2021
31.	«Проталинки» «Соблюдаем правила природы» «С новосельем, вас, друзья!» «Наблюдение за проталинами» «Вести из леса»	29.03.2021-02.04.2021

32.	«Какой следующий месяц весны?» «Наблюдение за птицами» «Все ожило в апреле» «Зацветает верба» «Народные приметы апреля»	05.04.2021-09.04.2021
33.	«Березовый сок» «Прилетайте, птицы, к нам» «Жу-жу, кружу, в цветке сижу» «Есть у солнышка друзья» «Любопытные листочки»	12.04.2021-16.04.2021
34.	«Звонкие голоса весны» «Наблюдение за деревьями» «Что я сажаю, сажая леса» «Весенние хлопоты» «Времена года»	19.04.2021-23.04.2021
35.	«Изумрудные цвета природы» «Какая почва на клумбе?» «Вольный ветер» «Это мой родной край»	26.04.2021-30.04.2021
36.	«Весна год кормит» «Чей черед?» «Наблюдение за погодой»	03.05.2021-07.05.2021
37.	«Разобьем цветник вокруг» «Первые грозы и ливневые дожди» «Певцы мая» «Народные приметы мая»	10.05.2021-14.05.2021
38.	«Первые майские цветочки и травы» «Шуми, шуми, зеленый лес» (экскурсия в парк) «Любим и дружим с березкой» «Весенние деньки» «Травушкина аптека»	17.05.2021-21.05.2021
39.	«Мальшкин светофор» (экскурсия к проезжей части) «Правила безопасности на улице» «Помощники природы»	24.05.2021-28.05.2021

	«Поможем малышам» «Песочные фантазии»	
--	--	--

Календарное планирование (ежедневное)

День недели	Режим	Совместная деятельность детей и взрослых		Совместная деятельность в ходе режимных моментах	Самостоятельная деятельность
		Групповая и подгрупповая	Индивидуальное взаимодействие		
	Утро	Утренняя гимнастика пальчиковая гимнастика артикуляционная гимнастика Чтение с последующей беседой Рассматривание альбомов, открыток, иллюстраций. Д.и. (словесные, на классификацию, речевые, настольно – печатные игры и т.д.)	Поддержка Творчество и инициатива		
	Непрерывная образовательная деятельность				
	Прогулка				

	Вечер				
	Прогулк				
Взаимод ействие с родител ями					

2.11 Формы организации образовательной деятельности

Формы работы с детьми с использованием технологии «Образовательное событие».

Игровые досуги;

Образовательная область	Виды детской деятельности	Формы образовательной деятельности
Физическое развитие	Двигательная	Подвижные игры, игровые упражнения, физкультурные занятия, спортивные игры, физкультурные праздники, досуги.
Познавательное развитие	Познавательная- исследовательская	ФЭМП, логические игры в шахматы, беседы, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций, культурные практики, коллекционирование, реализация проектов, викторины; наблюдения
Речевое развитие	Развитие речи	Беседы, викторины, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций.
	Восприятие художественной литературы и фольклора	Беседы, слушание худ. произведений, чтение и разучивание стихов, театрализованная игра.
Социально-коммуникативное развитие	Коммуникативная	ОБЖ игровые проблемные ситуации, беседы
	Самообслуживание общественно-полезный труд.	и дежурство, игры, беседы, ОПТ.
	Игровая	Сюжетно-ролевые, дидактические и другие игры
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	Рисование, лепка, аппликация. Коллаж. Проект. Ознакомление с художниками. Выставки.
	Конструктивно - модельная	Конструирование из строительного материала и деталей конструкторов.
	Музыкальная	Слушание, импровизация, исполнение, музыкально- ритмических движений, музыкально - подвижные игры, досуги, праздники и развлечения

Квесты;
Клуб «Маленький исследователь»;
Клубный час;
Концерт;
Спектакль;
Цирковое выступление;
Карнавальное шествие;
Парад.

В контексте образовательной деятельности в детском саду образовательное событие – это особая ситуация, которая организуется педагогом в образовательных целях. Настоящее образовательное событие долгосрочно, это достаточно длительный отрезок времени, когда все дети вовлечены в единую, общую для всей группы историю, т.е. каждый может найти себе занятие, которое будет интересно, актуально и значимо для его развития.

Особенности образовательного события.

1. Образовательное событие - часть полноценного образовательного процесса, в него закладываются ситуации, при разрешении которых дети приобретают новые знания, умения, формируют представления.

2. Образовательное событие - развёрнутая история, подчинённая единой теме, интересной и доступной для дошкольников.

3. Образовательное событие подчиняется законам драматургии, в ней есть завязка, развитие сюжета, кульминация и развязка. Однако, в отличие от театрализованной или сюжетной игры, ребёнок получает возможность выстроить реальную картину мира, наделить её смыслом. История, в которую погружается ребёнок, становится наиболее органичной формой познания для этого возраста.

4. Образовательное событие – история, происходящая в течение длительного периода. Образовательное событие не завершается развязкой. Оно продолжает существовать в виде воспоминаний, обращений к детской «документации», рефлексии.

5. Основным критерием успешности образовательного события является не выполнение всех задуманных мероприятий, а эмоциональный настрой детей.

3. Организационный раздел

3.1 Материально-техническое обеспечение программы

Перечень оборудования по образовательным областям

Образовательная область	Перечень
Художественно-эстетическое развитие	Уголок изобразительной деятельности наполнен различными материалами для творчества (цветные карандаши, фломастеры, краски, кисточки, клей, различные виды бумаги, стаканчики для воды, палитры, пластилин, доски для пластилина, восковые мелки, различные обводки, раскраски); иллюстрации, подбор дидактического материала. Неоформленные материалы: бумага, картон, нитки, ткани, фольга, пенопласт; полуоформленные материалы: коробки, пробки, катушки, пластмассовые бутылки, пуговицы; природные: шишки, желуди, каштаны, ракушки, ветки, солома и др.
	Уголок музыкального развития способствует формированию интереса к музыке, знакомит с музыкальными инструментами. Записи классической и народной музыки, звуки природы, различные сказки, детские песни. костюмы и элементы костюмов, атрибуты и элементы декораций, маски, бутафория и др Музыкальные инструменты бубны, ложки, бубенцы. Самодельные музыкальные игрушки для оркестра Портреты композиторов.
Физическое развитие	Физкультурный уголок Предметное наполнение уголка (мягкие мячи, резиновые мячи, мешочки для бросания, кегли, мишени, султанчики), моталочки, применяется в подвижных играх, в индивидуальной двигательной деятельности, в свободной деятельности детей. Картотека подвижных игр, считалок.
Социально-коммуникативное развитие	В театрализованном уголке группы находятся различные виды кукольного театра (ба-ба-бо, пальчиковый, настольный, теневой, фигурки для обыгрывания сказок на фланелеграфе) пособия по эмоциональному развитию. Ширма для обыгрывания спектаклей, также там находятся мелкие игрушки. Куклы, фигурки, изображающие людей, животных, транспортные средства, посуда, мебель и др. Книжный уголок - с необходимой подборкой книг, иллюстрации. Картотека сказочных героев, портреты писателей. Семейный уголок – сюжетно-ролевые игры, способствующие взаимодействию детей друг с другом, атрибуты к сюжетно-ролевым играм (детская мебель, посуда, фрукты, овощи, куклы, кровать для кукол). В группе размещены настенные тематические картинки в рамках, передвижка по безопасности на дорогах; в умывальной комнате - алгоритмы мытья рук, в раздевалке – алгоритм одевания-раздевания.

Познавательное развитие	Наглядные пособия по лексическим темам; дидактические игры (лото, домино, игры на развитие мелкой моторики, тактильных ощущений); дидактические игры, позволяющие подбирать предметы по различным признакам; мозаики, различные виды конструктора (напольного и настольного в том числе "Lego", наборы для экспериментирования: различные емкости для воды; подносы, защитная одежда для выполнения экспериментов; счетный материал, дидактические игры с математическим содержанием; предметы, позволяющие проводить сравнения по разным признакам (величина, цвет, форма); наглядные пособия, помогающие ориентироваться в пространстве, в контрастных частях суток (утро-вечер, день-ночь); Блоки Дьенеша, палочки Кьюзенера, наглядные пособия, знакомящие с миром природы (растениями, животными, птицами, временами года, явлениями природы, правилами взаимодействия с природой).
Речевое развитие	Различные наглядные картинки, книги, иллюстрации, игрушки для самостоятельного рассматривания; пособия для дыхательной гимнастики; картотека пальчиковых игр, картотеки стихов и загадок, различные дидактические игры, направленные на развитие всех компонентов устной речи детей.

3.2 Распорядок дня и режимы

Режим дня старшей группы (12 часов) (холодный период)

Виды деятельности	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Прием, осмотр, игры	7.00-8.10	7.00-8.10	7.00-8.10	7.00-8.10	7.00-8.10
Утренняя гимнастика	8.10-8.20	8.10-8.20	8.10-8.20	8.10-8.20	8.10-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.45	8.20-8.45	8.20-8.45	8.20-8.45	8.20-8.45
Игры, подготовка к занятиям	8.45-9.00	8.45-9.00	8.45-9.00	8.45-9.00	8.45-9.00
Непрерывная образовательная деятельность	9.00-9.20	9.00-9.20	9.00-9.20	9.00-9.20	9.00-9.20
Самостоятельная деятельность, игры	9.20-9.30	9.20-9.55	9.20-9.55		9.20-9.55
Непрерывная образовательная деятельность	9.55-10.20	9.55-10.20	9.55-10.20	9.55-10.20	9.55-10.20
Второй завтрак	10.20-10.30	10.20-10.30	10.20-10.30	10.20-10.30	10.20-10.30

Подготовка к прогулке, прогулка	10.30-12.10	10.30-12.10	10.30-12.10	10.30-12.10	10.30-12.10
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.10-12.20	12.10-12.20	12.10-12.20	12.10-12.20	12.10-12.20
Обед	12.20-12.50	12.20-12.50	12.20-12.50	12.20-12.50	12.20-12.50
Подготовка ко сну, сон	12.50-15.00	12.50-15.00	12.50-15.00	12.50-15.00	12.50-15.00
Постепенный подъем, игры	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.20
Игры, самостоятельная и совместная деятельность	15.45-16.20	15.20-16.20	15.20-16.20	15.45-16.20	15.20-16.20
Непрерывная образовательная деятельность	15.20-15.45			15.20-15.45	
Подготовка к полднику, полдник	16.20-16.45	16.20-16.45	16.20-16.45	16.20-16.45	16.20-16.45
Подготовка к прогулке, прогулка	16.45-18.50	16.45-18.50	16.45-18.50	16.45-18.50	16.45-18.50
Возвращение с прогулки, уход домой	18.50-19.00	18.50-19.00	18.50-19.00	18.50-19.00	18.50-19.00

Режим дня старшей группы(теплый период)

Прием на улице, осмотр, игры, утренняя гимнастика, возвращение в д/с	7.00-8.35
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35-8.55
Подготовка к прогулке, прогулка	8.55- 9.50
Физическая культура, музыка	9.50- 10.15
Самостоятельная деятельность, игры	10.15-10.30
Второй завтрак	10.30– 10.35
Подготовка к прогулке, прогулка	10.35 - 12.10
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.10 - 12.30
Обед	12.30 - 12.50
Подготовка ко сну , сон	12.50 – 15.00
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры, игры	15.00-15.10
Самостоятельная деятельность	15.10- 15.45
Подготовка к полднику, полдник	15.45 - 16.00
Подготовка к прогулке, прогулка	16.00 - 18.55
Возвращение с прогулки, уход домой	18.55 - 19.00

Модель двигательного режима на 2019-2020 учебный год

Формы работы	Время проведения	Мин. в неделю
Подвижные игры	во время приема детей, ежедневно	7x5=35 мин
Физкультурные занятия	3 раза в неделю по расписанию	25 x3 =75 мин
Утренняя гимнастика	Утром перед завтраком, ежедневно	10x5 = 50мин
Музыкальные занятия	2 раза в неделю по расписанию	25 x2 =50 мин
Физминутки	Ежедневно во время занятий	2 x5 =10 мин
Подвижные игры на прогулке	Ежедневно утром и вечером	10x10=100 мин
Физические упражнения на прогулке	Ежедневно утром и вечером	10x10=100 мин
Бодрящая гимнастика	Ежедневно после сна	4 x 5 = 20 мин
Спортивные игры	Элементы игр на прогулке, 1-я половина дня	8 x 5=40 мин
ИТОГО в неделю:		7,2 часа

Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников группы(НОД) (в соответствии с требованиями СанПиН, утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 5 2013 г. № 26)

Максимально-допустимый Объем образовательной нагрузки в день	Продолжительность одной НОД	Кол-во НОД в день	Кол-во НОД в неделю	Перерывы между НОД
Не более 45 минут	Неболее25 минут	3	13	Неменее10 минут

Учебный план старшей группы от 5 до 6 лет (12 часового пребывания)

Непрерывная образовательная деятельность		Объем образовательной нагрузки в минутах (часах)			
		Кол-во НОД в неделю	Время (в мин.) в неделю	Кол-во недель	Время в мин. (в часах) в год
Познавательное развитие	Ознакомление с миром природы	1	10	37	370 (6 ч 10 мин)
	Формирование целостной картины мира (ФЦКМ)	1	10	37	370 (6 ч 10 мин)
	Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)	1	20	37	740 (12 ч 20 мин)
Речевое развитие	Развитие речи	2	40	37	1480 (24 ч 40 мин)
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	2	50	37	1850 (30 ч 50 мин)
	Лепка/ Аппликация	1	25	37	925 (15 ч 25 мин)
	Музыка	2	50	50	2500 (41ч 40 мин)
Физическое развитие	Физическая культура (в помещении)	2	50	50	2500 (41ч 40 мин)
	Физическая культура (на улице)	1	25	50	1250 (21ч34 мин)
Социально-коммуникативное развитие	Ежедневно в интеграции с другими образовательными областями				
Итого образовательной нагрузки:		13	280 мин		11985 (200ч 15 мин)

НЕПРЕРЫВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

старшая группа (5-6 лет) 2020-2021уч.г.

Понедельник	9.00-9.20 - познавательное развитие (ФЦКМ)/(ознакомление с миром природы) 9.55-10.20 – физическое развитие (физическая культура) 15.20-15.45 – художественно-эстетическое развитие (рисование)
Вторник	9.00-9.20 –познавательное развитие (ФЭМП) 9.55-10.20 – художественно-эстетическое развитие (музыка)
Среда	9.00-9.20 - речевое развитие (развитие речи) 9.55-10.20 – художественно-эстетическое развитие (музыка)
Четверг	9.00-9.20– речевое развитие (развитие речи) 9.55-10.20 – физическое развитие (физическая культура) 15.20 – 15.45 - художественно-эстетическое развитие (лепка /аппликация)
Пятница	9.00-9.20 – художественно-эстетическое развитие (рисование) 9.55-10.20 – физическое развитие (физическая культура)

3.3 Особенности организации предметно-пространственной развивающей среды группы

Развивающая предметно-пространственная среда в группе обеспечивает возможность: общения и совместной деятельности детей и взрослых; двигательную активность; возможность уединения, соответствует возрастным возможностям детей, содержанию и реализации образовательной программы.

Развивающая предметно-пространственная среда группы содержательно насыщена, трансформируема, полифункциональная, вариативна, доступна и безопасна.

Все групповое пространство доступно детям: игрушки, игры, дидактический материал, материалы для творчества, художественная литература размещены таким образом, чтобы дети могли свободно играть и убирать на место. Для этого имеются стеллажи с полками. Игровой материал и игрушки соответствуют возрасту детей и требованиям СанПиН.

В раздевалке группы находятся: индивидуальные шкафчики для каждого ребёнка; информационные стенды для родителей, где размещается необходимая информация; стенды для детского творчества; материалы для оформления родительского уголка – рекомендации по наблюдению, играм на прогулке, дидактическим играм, чтению; различные советы родителям.

Часть группового пространства (стеллажи) выделена для размещения методических материалов по развитию речи, окружающему миру, математике, познавательно- исследовательской, театральной, изобразительной деятельности (наглядный материал, тематические дидактические игры, картотеки стихов, загадок, раздаточный материал).

Пространство группы содержит достаточное количество игрушек, соответствующих интересам мальчиков и девочек; так же отражает содержание образовательных областей.

Все пространство предметно-пространственной среды старшей группы безопасно, соответствует санитарно-гигиеническим требованиям, правилам пожарной безопасности.

Оформление предметной среды соответствует требованиям дизайна по цветовой гамме, фактуре материала, расположению в пространстве группы. Рабочая зона расположена таким образом, что свет на рабочие столы попадает с левой стороны. Столы для организованной совместной деятельности расположены в соответствии с нормами СанПин. Мебель закреплена, имеет сертификаты соответствия, промаркирована в соответствии росту детей, столы расположены в соответствии с нормами СанПиН.

Игрушки соответствуют педагогическим, эстетическим, техническим, санитарно-гигиеническим требованиям и требованиям безопасности, соответствуют возрастным особенностям детей. Игрушки проходят обработку. Сломанные игрушки или утратившие свой эстетический вид, заменяются новыми или предметами – заместителями. Помещение группы соответствует требованиям пожарной безопасности: в группе имеются датчики на случай появления задымления.

Пространство группы трансформируется в зависимости от образовательной ситуации. Наличие рабочей, спокойной, активной зон позволяет использовать помещение группы наилучшим образом. Каждая зона выдержана с учётом детского восприятия. Активная зона позволяет создавать условия для творческой деятельности детей, развития фантазии, формирования игровых умений, реализации игровых замыслов, воспитания дружеских взаимоотношений между детьми, закреплять знания об окружающей действительности и жизни в социуме. В спокойной зоне при необходимости дети могут уединиться.

Развивающая предметно-пространственная среда в старшей группе содержательно насыщена и соответствует возрастным возможностям группы. Дети имеют возможность заниматься любимым делом.

Трансформируемость помогает изменять среду по ситуации, выносить на первый план ту или иную функцию пространства в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей детей, задач основной общеобразовательной программы учреждения. Все игрушки и игровой материал размещены таким образом, чтобы дети могли свободно играть и убирать на место. Для этого имеются стеллажи, шкафы и выдвижные ящики. Игровой материал и игрушки соответствуют возрасту детей и требованиям СанПиН.

В обстановку группы, кроме предметов, предназначенных для детей старшей группы, включены некоторые игры и атрибуты, ориентированные для детей подготовительной группы. Так называемая «зона ближайшего развития».

Создавая развивающую среду, воспитатели постарались сделать ее информативно богатой, что обеспечивается разнообразием тематики, многообразием дидактического и информационного материала. Все компоненты среды сочетаются между собой по содержанию, художественному решению, обеспечивают содержательное общение взрослых и детей.

Игры, пособия, мебель в группе полифункциональны и пригодны для использования в разных видах детской деятельности. Игровой материал меняется, появляются новые предметы, стимулирующие игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей в насыщении предметно-развивающей среды входит большое количество “подручных” материалов (баночек, коробочек, ленточек, колес, телефонов, пружинок, коллекционный материал), таким образом, развивающая среда группы является вариативной. Многие игрушки дают такую возможность как непосредственно (домики, сюжетные игрушки), так и опосредованно (отдельные детали легко могут использоваться в качестве предметов- заместителей). Полифункциональность среды позволяет разнообразно использовать ее составляющие, открывает возможности каждому ребенку найти занятие по душе, попробовать свои силы в разных областях, взаимодействовать с взрослыми и сверстниками, понимать и оценивать их чувства и поступки, создавать условия для творческой деятельности, развития фантазии, формирования игровых умений, реализации игровых замыслов, воспитания дружеских взаимоотношений между детьми, закреплять знания об окружающей действительности и жизни в социуме.

Игровая зона оснащена уголками и атрибутами для сюжетно-ролевых игр, подобранных с учетом возрастных особенностей детей и половой принадлежностью.

Образовательная область	Обогащение (пополнение) предметно-пространственной среды группы	
	Содержание	Срок(месяц)
Социально-коммуникативное развитие	<p>Обновление картотеки комнатных растений.</p> <p>Приобретение ящиков для рассады и посадочного материала, инструментов.</p> <p>Приобретение плакатов: «правила поведения при пожаре», чистота-залог здоровья», «правила дорожного движения», «правила пожарной безопасности», правила безопасности дома».</p>	Сентябрь-май
Познавательное развитие	<p>Приобретение карты города Санкт-Петербурга.</p> <p>Приобретение плакатов: «счет до 10», «счет до 20», «цвет», «форма», «перелетные птицы».</p> <p>Приобретение демонстрационного материала «Праздники России», «История России», «Народные промыслы России», «День Победы».</p> <p>Приобретение демонстрационного материала по математике.</p> <p>Приобретение иллюстраций памятников архитектуры городов Москвы и Санкт – Петербурга.</p> <p>Обновление природных и бросовых материалов для изготовления детьми поделок.</p>	Октябрь-январь
Речевое развитие	<p>Пополнение картотеки с пословицами поговорками. Оснащение картотеки с загадками иллюстрациями. Пополнение библиотеки группы энциклопедиями.</p> <p>Пополнение игр по развитию речи.</p> <p>Приобретение карточек чистоговорок с картинками. Приобретение обучающих карточек «мамы и детки».</p>	Сентябрь-январь
Художественно-эстетическое развитие	<p>Приобретение наглядно-дидактического пособия декоративно-прикладного искусства: каргопольская игрушка, золотая хохлома, филимоновская игрушка, полхов-майдан, дымковская игрушка. Изготовление образцов декоративной росписи, одежды, посуды.</p> <p>Приобретение наборов с иллюстрациями портретов.</p>	Сентябрь-май
Физическое развитие	<p>Обновление атрибутов (мешочки, обручи, мячи). Подборка музыкальных произведений для выполнения упражнений и утренней зарядки.</p> <p>Для совместной деятельности с детьми:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Пополнение картотеки подвижных игр, физкультминуток. • Изготовление масок для подвижных игр, султанчиков. <p>Для самостоятельной деятельности:</p> <p>Кольцебросы, мишени, кегли, скакалки, бадминтон, летающие тарелки, цв. мелки.</p>	Сентябрь-январь

3.4 Методическое обеспечение

Образовательная область, направление образовательной деятельности	Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)
Социально-коммуникативное развитие	Л.Л.Тимофеева «Формирование культуры безопасности», плакаты направленные на нравственное воспитание, формирование личности у ребенка, развитие общения, формирование основ безопасности. Сюжетные картинки направленные на формирование позитивных установок к труду и творчеству. Н.В. Елжова «ПДД в детском саду», Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с ПДД».Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до года» Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой. Я и мир Л.Л.Мосалова. Безопасность на дороге И.Ю.Бордачёва. ОБЖ для дошкольников Т.П.Гарнышева. О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением».
Познавательное развитие	Путешествие в прошлое. Ф. Я. Алексеев, М. Н. Воробьев, В. С. Садовников В. А. Панжинская-Откидач. Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет. Пособие для воспитателей и родителей Г. Т. Алифанова. «Образовательная деятельность на прогулках «Картотека прогулок на каждый день по программе от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой».Н.С. Голицына «Конспекты комплексно – тематических занятий. Картотеки: познавательной-исследовательской деятельности, конструктивная деятельность, творческие игры. Конструирование из строительных материалов. Наглядно – дидактический комплект. Н.Е. Веракса «Познавательная-исследовательская деятельность дошкольников», Г.П. Тугушева «Экспериментальная деятельность для среднего и старшего дошкольного возраста», О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». С.Н. Николаева парциальная программа «Юный эколог». О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию», В.П. Новикова « Математика в детском саду».
Речевое развитие	. Развитие речи в картинках: животные. Демонстрационный материал к пособиям О. С. Ушаковой. Грамматика в картинках для занятий с детьми 3-7 лет. Антонимы. Прилагательные. Наглядно-дидактическое пособие. А. Бывшева. Грамматика в картинках для игр и занятий с детьми 3-7 лет. Антонимы. Глаголы. Наглядно-дидактическое пособие А. Бывшева. Грамматика в картинках для игр и занятий с детьми 3-7 лет. Многочисленные слова. Наглядно-дидактическое пособие А. Бывшева. Грамматика в картинках для игр и занятий с детьми 3-7 лет. Множественное число. Наглядно-дидактическое А. Бывшева. Грамматика в картинках для игр и занятий с детьми 3-7 лет. Единственного. Наглядно-дидактическое пособие А. Бывшева.Грамматика в картинках для игр и занятий с детьми 3-7 лет. Ударение. Наглядно-дидактическое пособие А. Бывшева. Н.С. Голицына «Конспекты комплексно – тематических занятий. 2018 год. Картотеки: потешки, считалки, упражнения по развитию речи, развивающие игры, игры со словами, дидактические игры, пальчиковые игры, мирилки, загадки, чистоговорки. О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет».
Художественно-	. Голицына «Конспекты комплексно – тематических занятий. 2018 год. Картотеки: русские народные игры.

эстетическое развитие	Д.Н.Колдина: «Рисование с детьми 5-6 лет», «Лепка с детьми 5-6 лет», «Аппликация с детьми 5-6 лет».
Физическое развитие	. Картотеки: комплексы «бодрящей» гимнастики, физминутки, подвижные игры, спортивные игры.

Литература

1. ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №34 Василеостровского района Санкт-Петербурга;
2. Г.Т. Алифанова «Петербурговедение для малышей от до 7 лет» (С-Пб, 2018);
3. В.К. Дмитриев «Санкт – Петербург для малышей» (С-Пб, 2018);
4. Т.С. Комарова «Изобразительна деятельность в детском саду старшая группа» (Москва,2016);
5. Т.С. Комарова « Детское художественное творчество с детьми 2-7 лет» (Москва, 2015);
6. Т.С. Комарова «Народное искусство – детям 3-7 лет» (Москва,2016);
7. Т.С. Комарова, М.Б. Зацепина «Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада с детьми 2-7 лет» (Москва, 2016);
8. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников 5-6 лет» (Москва, 2020);
9. И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений 5-6 лет» (Москва, 2020);
10. В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду старшая группа» (Москва, 2016)
11. Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с ПДД 3-7 лет» (Москва,2018);
12. К.Ю. Белая«Формирование основ безопасности у дошкольников с детьми 2-7 лет»(Москва, 2018);
13. Л.В. Матвеева «Комплексно – тематическое планирование образовательной деятельности в старшей и подготовительный к школе группах» (Санкт-Петербург, 2018);
14. «Примерное комплексное перспективное планирование к программе «От рождения до школы»5-6 лет» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой» (Москва,2019);
15. «Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева. От 5 до 6 лет.»
16. С.Н. Николаева парциальная программа «Юный эколог» система работы в старшей группе детского сада.
17. Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр для занятий с детьми 2-7 лет» (Москва, 2019);
18. М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения с детьми 3-7 лет»(Москва, 2017);
19. Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром с детьми 4-7 лет»(Москва, 2017);
20. Н.Е.Веракса, О.Р.Галимова « Познавательная-исследовательская деятельность дошкольников с детьми 4-7 лет» (Москва, 2018);
21. Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду с детьми 2-7 лет» (Москва, 2015)